القاهرة ٢٤ ش زكريا أحمد ت: ٧٥١٥١١
اسكندرية ٣٣ ش سعد زغلول ت: ٨٠٩٨٢٣
تلكس محلي ٩٢٩٧٦ حواري القاهرة ٥٤٠ اغ اسكندرية
العنوان التلغرافي: الجمهورية - القاهرة
الرقم البريدي: ١١٥١١

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري

الجمهورية

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت: ٧٤٤١٦٦
القاهرة: ٥ نجيب الريحاني
اسكندرية: د. أحمد عبد السلام
تليفون اسكندرية ٣٢٠٧٣

١٢ صفحة
٥ قروش

الاربعاء ٢٣ من جمادى الاولى ١٤٠٥ هـ - ١٣ من فبراير (شباط) ١٩٨٥ م - ٦ من امشير ١٧٠١ ق - TELEX 92475 — TAHRIR — U.N. العدد ١١٣٦٩ - السنة ٣٢ — « AL GOMHOURIA » 13 FEBRUARY, 1985

أصداء عالمية للاتفاق الأردنى الفلسطينى

مبارك: الاتفاق خطوة طيبة للأمام

عرفات يدعو لقمة عربية .. والباز يطالب بدعم عربى للاتفاق

حسين طار للجزائر .. فهد يمد مباحثاته مع ريجان

ترحيب فى واشنطون
تحفظ فى اسرائيل
هجوم فى دمشق

احدث الاتفاق الفلسطيني الاردني دويا هائلا في مختلف عواصم العالم .. رحبت مصر بالاتفاق .. وصفه الرئيس حسني مبارك بانه خطوة طيبة للامام .. قال د. اسامة الباز - بعد تقديمه تقريرا للرئيس عن مباحثاته في عمان - ان الاتفاق يحتاج لدعم عربي ويلقي بالكرة في الملعب الاخر .. سيكون الاتفاق محور مباحثات الرئيس مبارك القادمة مع زعماء اوروبا وامريكا

دعا ياسر عرفات قبل مغادرته عمان لتونس لمؤتمر قمة عربي يبحث نتائج الاتفاق ويبلور موقفا عربيا موحدا ، كما دعا الولايات المتحدة لاتخاذ موقف عادل .. طار الملك حسين الى الجزائر للتباحث مع الرئيس شاذلي بن جديد واطلاعه على الاتفاق تمهيدا لاشتراك الدول العربية في التحرك المقبل

قرر الرئيس الامريكي ريجان والعاهل السعودي فهد مد المباحثات بينهما لجلسة ثالثة ، في حين ذكرت انباء صحفية من الكويت ان الملك حسين ابلغ فهد تليفونيا بالاتفاق مع عرفات .

وصف متحدث امريكي الاتفاق بانه مبادرة طيبة لمحاولة بدء مفاوضات السلام .. في حين تحفظ شيمون بيريز رئيس وزراء اسرائيل في رد فعله على الاتفاق لعدم كشف تفصيلاته .. بينما سارعت المنظمات الفلسطينية المنشقة في دمشق بمهاجمة الاتفاق بمجرد اذاعته .

البقية ص ٧

لقاء ريجان وبن جديد يوم ١٧ ابريل

اعلن البيت الابيض ان الرئيس ريجان سوف يستقبل الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد يوم ١٧ ابريل القادم .. وهي اول زيارة يقوم بها رئيس جزائري لامريكا .

الدكتوراة الفخرية لساندرو برتيني

قررت جامعة القاهرة منح الدكتوراه الفخرية للرئيس الايطالي ساندرو برتيني يوم ١٧ فبراير الحالي خلال زيارته لمصر تقديرا لجهوده في توثيق التعاون بين مصر واوروبا ومساندته للقضايا العربية

عبد المجيد يعود للقاهرة اليوم

يعود للقاهرة مساء اليوم الدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية بعد انتهاء مباحثاته في كل من باريس وواشنطن ولندن .

يتقدم وزير الخارجية تقريرا للرئيس عن نتائج الاتصالات التي اجراها خلال زيارته للعواصم الثلاث .

القائم بالاعمال المصرى عاد من اسرائيل

وصل الى القاهرة القائم بالاعمال المصري في تل ابيب الوزير المفوض محمد بسيوني بناء على استدعاء من وزارة الخارجية . استقبله امس الدكتور بطرس غالي وزير الدولة للشئون الخارجية ، وتلقى تقريرا حول الموقف الاسرائيلي بالنسبة مباحثات طابا .

نبى مزعوم يقود تنظيما متطرفا بالاسكندرية

القت مباحث امن الدولة بالاسكندرية القبض على مجموعة متطرفة من ذوي الميول الدينية يتزعمها طبيب بالاسكندرية يدعى الدكتور صلاح بريقع يدعي انه النبي محمد (صلعم) وقد ظهر في صورة له وهو يتلقى الوحي من السماء ويطالب المسلمين بعدم الذهاب للاراضي الحجازية لاداء فريضة الحج وزيارته فقط كي يؤدوا الفريضة

اكشفت التحقيقات ان الدكتور بريقع صنف اتباعه الى نوعين الاول فئة الصعاليك وهم من يوجهة نظره الذين في المراحل الاولى من حضور اجتماعاته الاسبوعية .. والثاني وهم الملوك الذين آمنوا به ايمانا كاملا .

حققت نيابة امن الدولة العليا مع ٣١ متهما وعلى رأسهم د. بريقع وامرت بحبس ١٩ متهما مطلقا وافرجت عن ١٣ بكفالات مالية وبالضمان الشخصي

انفجار الموقف فى الشرق الأوسط
العراق تهاجم ايران براوجوا
واسرائيل تهاجم المخيمات والقرى بالجنوب

بيروت ونيويورك وبغداد - وكالات الانباء

انفجر الموقف امس على الجبهة العراقية الايرانية كثفت القوات العراقية امس هجوما بريا مفاجئا ضد القوات الايرانية في القطاع الاوسط من الجبهة ، اكد البيان العسكري العراقي ان الهجوم واسع النطاق ومفاجئا .

وذكر متحدث عراقي ان الطائرات العراقية هاجمت هدفا بحريا قرب محطة شحن البترول الايراني في جزيرة خرج . وان الطائرات عادت الى قواعدها سالمة واوضحت المصادر البحرية أن الهدف كان ناقلة بترول عملاقة حمولتها ٢٦٨ الف طن وتابعة لليبيريا .

وفي بيروت اعلنت قوات الامم المتحدة ان اسرائيل اقتحمت قرية طرة شرقي صور والقت القبض على مائة شخص من سكانها - وهي قرية شيعية من قرى الجنوب والتي ينتظر ان تنسحب منها اسرائيل قريبا وذكرت الانباء ان شحنة ناسفة

البقية ص ٢

مبارك وكاوندا فى البيان المشترك
حق تقرير المصير للفلسطينيين

اكدت مصر وزامبيا من جديد تأييدهما للحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني بما في ذلك حقه في تقرير مصيره واقامة دولته المستقلة ذات السيادة بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية

وطالب الجانبان في بيانهما المشترك ، اسرائيل بالانسحاب من كافة الاراضي العربية التي احتلتها عام ٦٧ بما في ذلك القدس العربية

واكد الرئيسان مبارك وكاوندا ان المباحثات التي جرت بينهما سيكون لها آثار ايجابية في دعم عرى التعاون بين شعبي مصر وزامبيا في مختلف المجالات ، وعمق العلاقات الطيبة القائمة بين البلدين وزيادة قوة ودعم روابط الصداقة لصالح الشعبين جاء ذلك في البرقيتين المتبادلتين بين مبارك وكاوندا اثر مغادرة الرئيس الزامبي القاهرة بعد زيارة استغرقت ٣ ايام

وقد غادر الرئيس كينيث كاوندا القاهرة صباح امس ، وودعه بالمطار الرئيس حسني مبارك . وقد جرت مراسم التوديع الرسمي ، في قصر القبة ، ووقف الرئيسان في شرفة القصر وعزفت الموسيقى السلامين الوطنيين

البقية ص ١٠

اللقاء المفتوح للحزب الوطنى

ص ٦



الرئيس السوري حافظ الاسد يدلي بصوته في انتخابات الرئاسة السورية يوم الاحد الماضي .. والتي فاز فيها للمرة الثالثة باغلبية ٩٩٫٩٧ في المائة ● صورة بالراديو «الجمهورية»

مبارك يفتتح أكبر محطة كهرباء بالشرق الأوسط

الرئيس للعمال: تستحقون تصفيق الشعب

العاملون اختصروا ١٧ شهرا من مدة التنفيذ

الجماهير حول مبارك فى سيارة مكشوفة

وسط استقبال جماهيري حافل .. افتتح الرئيس حسني مبارك امس المرحلة الاولى من محطة توليد كهرباء شبرا الخيمة التي تعد اكبر محطة في الشرق الاوسط وشمال افريقيا وتبلغ قدراتها مليون كيلو وات ساعة ، وتبلغ تكاليفها الاجمالية ٦٢٥ مليون جنيه

وافتتح محطة محولات (السبتية) التي تعتبر المحطة الام لمحطات القاهرة في توزيع الطاقة وتحسين الخدمة .. خرجت جماهير القليوبية والقاهرة في استقبال شعبي لتحية الرئيس الذي سار بين الجماهير في شوارع شبرا الخيمة والسبتية في سيارة مكشوفة في مظاهرة حب رائعة تعاهد الرئيس على المضي في مسيرة العمل والانتاج لرفاهية هذا الشعب

قال الرئيس لجماهير العاملين والاهالي الذين التفوا حوله يصفقون ويهتفون بحياته عند مغادرة محطة كهرباء شبرا الخيمة .. انتم الذين تستحقون ان يصفق لكم شعب مصر في هذا اليوم العظيم

وقال الرئيس - للصحفيين عقب الزيارة - ان كل ما شاهدته اليوم يدعو للاعجاب .. نحن نرى كمصريين عندما نخطط ونلتزم بالتخطيط نعمل وننتج ونعطي نتيجة افضل .. وهذا يجب ان يكون هدفنا جميعا .. تخطيط سليم ، والتزام بالتخطيط ، وتنفيذ ، حتى يكون هناك انتاج يعود على الشعب المصري كله

البقية ص ٣

عفاف نور الدين — مصطفى كامل — عبد اللطيف بلطية

خطف البنات

فى مجلس محلى القاهرة

مدير الأمن ضبطنا كل الجناة

الأعضاء: تكثيف الأمن بالمناطق النائية

كتب محمد رافت

خصص المجلس المحلي لمحافظة القاهرة جلسته امس لمناقشة موضوع (خطف البنات) ، في ضوء الحوادث التي وقعت بالقاهرة خلال الاسبوع الماضي .

اعلن اللواء مصطفى كامل مدير الامن ان كل الحوادث التي وقعت كانت بمناطق نائية شبه خالية من السكان كالمعادي والمقطم ، وانها وقعت في الظلام ونتيجة تواجد الجناة عليهم بهذه الاماكن وفي اوضاع معينة ، وتم ضبط جميع الجناة بنسبة ١٠٠٪

وقال ان دور الشرطة متم الجريمة قبل وقوعها وهذا يأتي بمساعدة اجهزة اخرى كرجال الدين والاعلام والجامعات والمدارس

وقال مدير الامن ان ما حدث لايمثل ظاهرة ، وانما هي مجرد حوادث عادية

وقال علي الامام وكيل المجلس المحلي ، هذه الجريمة حديثة على المجتمع المصري ، وكان رد الفعل عنيفا عند الراي العام ، وهناك فراغ سياسي واجتماعي وديني فالقضية بليغ حمدي دافع عنهما مسئولون سابقون ضللوا العدالة وانتهت القضية بالحفظ !!

وقالت عفاف نور الدين عضو المجلس ، يجب مراقبة البوابين

البقية ص ٢

غدا فى .. العدد الاسبوعى

● « الجمهورية » تناقش قضية الدواء .. مع الصيادلة .. وشركات الادوية .. والناس .
● تفريغ وسط القاهرة : مجمع التحرير القدس .. و ٨ آلاف موظف وزائر يحجون اليه يوميا ..
● د. زكي نجيب محمود يتحدث « للجمهورية » في عيد الثمانين :
امشي في البلكونة .. لاني لا اجد مكانا في الشارع !
● اسرار مهرجان اسوان السينمائي وخناقة عادل امام مع الضرائب .
● صفحتان للرياضة تقديم ناصف سليم .

✱ تشاهد اليوم .. فى التليفزيون:

القناة الاولى :

● ٩٫٥٠ السهرة مع برنامج (اخترنا لك)

القناة الثانية :

● ٩٫٢٥ فقرات غنائية في سهرة الاربعاء)

التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٢

تفاصيل الرياضة ص ١٢

الجو اليوم معتدل

النشرة الجوية ص ٢
مواقيت الصلاة ص ٢

كل سنة وانت طيب

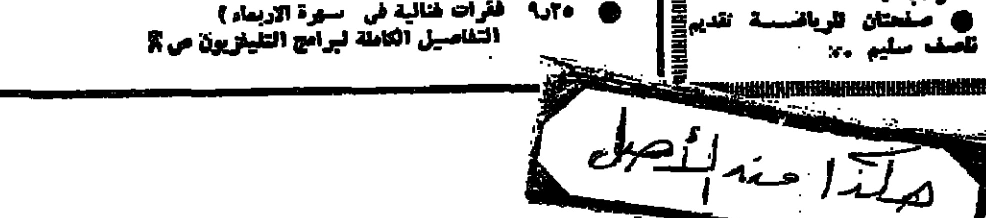
عطية السيد — يحيى احمد

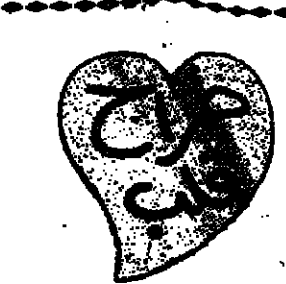
اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : الدكتور شفيق بلبع وكيل مجلس الشورى ومحمد عبد عضو مجلس الشعب ويحيى عمارة رئيس الوحدة المحلية بالمصيلحة منوفية ، واحمد كامل عفيفي قاضي بمحكمة نجع حمادي الجزئية ، والدكتورة فادية عبد الهادي بمعهد بحوث البساتين ، ومصطفى آدم المدير المالي بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة واحمد النجار مدير الشئون الادارية بالوحدة المحلية لمدينة مطوبس وعطية السيد محمد بطل مصر السابق في المصارعة وشبيب الضمراني وكيل نيابة نجع حمادي ومنى زكي حسين « بكومبيوتر » البنك المركزي والسيد محمود محمد فني تشغيل بكهرباء ابو سلطان والرائد سمير سالم برئاسة الجمهورية والملازم اول فتح الله مصطفى بوحدة جوازات المنصورة والمحاسبة امينة حنفي بالنصر للتصدير والاستيراد وشويكار محمود سلام بالجهاز المركزي للتنظيم والادارة ومنال محمود خيري موظفة بمحافظة مطروح ، والمهندس عبد المنعم صالح بادارة التقاوي بالجيزة .

لمواليد اليوم

تفاءل .. كل داء له دواء
انت والنجوم ص ٢





بقلم :
مامون الشناوى

لا ذنـــب لك

اليائس م.ا.م — الدقهلية :
لا ذنب لك لانك اصبت بشلل الاطفال ونتج عن مرضك قصـــود في احدى ساقيك .. فكيف تحزن على امر لم يكن لك به دخل
ولا ذنب لك فيما رأيته من امك بل هو ذنبها وذنب والدك
اما تركك الصلاة وانخفاض مستواك الدراسى فانت المسئول عما جنت يداك .. فعد الى ربك واطلب منه الرحمة والمغفرة والتوفيق وان يرزقك بالمبلغ التافه لتشترى دراجة تجنبك سخرية الاطفـــال من مشيتك !!

ردود بـــلا عنـــاوين

ا.ع — القـــاهرة :
انها تعترض عليك لانك تصغرها بعام ونصف عام
ولا يهم اعتراض الام بل لابد من ان تحترم راى البنت نفسها
فاذا كان هذا هو اعتراضها فاعلم انها لا تبادلك الرغبـــة فى الارتباط ، ولو كانت مثلك لرحبت بك حتى لو كنت تصغرها بعشرين عـــاما !!

صاحب الامل المفقود م.ع.م.ع — المنيـا :
الصداع الذى تعانيه هو الذى يؤثر فى ذاكرتك ولســت فى حاجة الى طبيب نفسى بل انت فى حاجة الى طبيب يكشف على خلايا مخك بالآلات الحديثة فانت مصاب بمرض عضـوى وليس مرضا نفسيا كمـا تقـول !

ح.ا.هـ — المكرية بالقاهرة :
حائرة انت بين اثنين كلاهما جاد فى طلب يدك
ولكن ما يجعلك لا تفكرين فى اختيار احدهما جرح قديم لم تفصحى عنه فى رسالتك
فليتك تصارحينى بحقيقة هذا الجرح لاطمئن واخصك بنصيحتى !

من أفواه المجانين

الابن سر ابيه .. كلمة لا تصدق دائما ..

مع النـــاس

تليفـــونات الاســـكندرية ..
.. المهانة التى يعيشها المواطن فى بلده

ابعث اليكم بصرختى هذه لتصل الى رئيس هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية وكل مسئول يهمه امر المواطن فى مصر .. وارجو الا تخذلونى كمـا خذلتنى تليفونات الاسكندرية .. ان مثل هـــذه السلبيات الخطيرة جعلت المواطن مثلى يشعـــر بالمهانة الشديدة فى بلده مصر .. لقد ضـــقت ذرعا بالحياة .. والسبب تليفونات سيدى جابر ..
انى مشتركة برقم ٩٦٠٩٤٠ جليم اليكتــــرونى وحولت مؤقتا الى سيدى جابر .. يوم ٢٠ رمضان فى العام الماضى سحبوا الحرارة بدون اســـباب .. وتلقيت الوعود تلو الوعود وامضيت بقيـــة رمضان والعيد فى حزن شديد لاهمية التليفـــون لسيدة مثلى .
وتعاقبت الايام والاسابيع والشهور .. ابـــرقت .. وارسلت .. وتكلمت .. وجبت الاســـكندرية بسيارتى بلاحقنى الوتش من وكيل الـــوزارة الى اصغر عامل .. بما فى ذلك مهندس السنترال سعيد حماد .. دون فائدة .. وكانتى استجدى .. ولست مشتركة فى خدمة عامة ادفع ثمنها . هل لو كانت تليفونات الاسكندرية شركة قطاع خاص كنت القى مثل هذه المعاملة ؟
واخيرا تمكنت من الاتصال بالمهندس وجـــدى رئيس هيئة التليفونات بالقاهرة .. وامر باعـــادة الحرارة .. وحصل .. وعادت .. ومـــا هى الا اسابيع قليلة وعرفوا اننى السيدة التى كنت اشكو من قبل وسحبوا الحرارة من التيســـت .. وعلى رئيس الهيئة يشفعك !!
وبدت الى اللف والدوران على المكاتب .. وتكررت الهزلة التى زادتنى احباطا واكتئابا على حظى العاثر فى بلدى .. واكتشفت ان العمارة التى اسكن بهـــا يوجد بشققها اكثر من ٢٠ خطا كلها تعمـــل .. ودهشت .. وسرعان ما عرفت الحقيقة .. ان كل شقة لها عامل مختص يها له اجر شهرى يخـــوف اشتراك السنة .. والهمنى العمال ان لا حل غيـــر هذا .. ورفضت هذا الطريق الذى كان سيبارئيسيا فى كل المشاكل التى تعانى منها مصر الان
واخيرا جاءت الفاتورة مرصوصة ٧٢ جنيهـــا .. تخيلوا .. والغداء الان تمام فى كل الشهور .. كل هذا والتليفون ميت
فكرت ان الجا الى البوليس والقضاء .. ولكن سيدة ووضعى الاجتماعى لا يسمح لى بدخول قسم الرمل ومتابعة اجراءات الشرطة والقضاء .. اننى لا اطلب اكثر من التليفون والحرارة .. ولكنى لا افهم لماذا يترك وزير المواصلات ورئيس هيئة التليفونات هذا العبث فى الاسكندرية بدون تحقيق .. اننى فى انتظار معجزة

٦٠ جنيها أجـر أرســال الخطاب
الشركات الخاصــة للبريد السريع
لمـــاذا تترك دون رقـــابة ؟

تقوم بعض الشركات الخاصـــة بخدمات تسمى « البريد السريع »
وقد حدث ان ارســـلت الى يوغوسلافيا خطاب عاجل يوم ٩ يناير الماضى على ان يصل بعد ٤٨ ساعة وفقا لاعلانات هذه الشركة .. ولكن للاسف الشديد وصلت هـــذه الاوراق الهامة بعد سبعة ايـــام وشكونا للشركة فوجدنا خصـــم المبالغ .. ان تكاليف ارســـال الخطاب حوالى ستين جنيهاواسم الشركة (د.هـ.ل) بجاردن سيتى .. لماذا تترك الحكومة وهيئـــة البريد هذه الشركات دون رقابة .. ولماذا لا تقوم هيئة البريد بتنظيم خدمة خاصة لرجال الاعمـــال وغيرهم من هذا النوع

مهندس
وجدى عزت قسطنطين
٣ ميدان عيسى حمدى
العجـوزة — جيزة

تحية وتقدير لشرطة مصـــر القديمـــة

اننى أود ان اوجه تحية تقدير لرجال الشرطة بقسم مصر القديمة على دورهم الشمر فى حفظ الامن بصورة مشرفة والمعاملة الطيبـــة التى يلقاها المواطن داخل قسم الشرطة والنقط وسياسة البـــاب المفتوح للواء نائب مـــدير الامن للقطاع الجنوبى ومفتش الفـــرقة .. لقد طبقوا فعلا مبدأ سيـــادة القانون .. تحية احترام وتقدير لهم جميعـــا

حمدى يونس
المحـــامى

أوقفـوا الخصـم من مرتبـات العاملين بالوحدة المحلية لمركز طنطا

العاملون بالوحدة المحلية لمركز طنطا متضررون من تنفيذ قرار محافظة سوهاج رقم ١٠٥ لسنة ١٩٨٤ .. لقد صدر قرار المحافظة بتخفيض مرتباتهم فيما يتراوح بين جنيه واحد وثمانية عشر جنيها من كل منهم شهريا مع تحصـــيل الفروق من المدة من اول يوليـــو ١٩٨٠ الى ٣١ ديســـمبر ١٩٨٣ والتى بلغت الفا وسبعة جنيهات على احدهم وتتدرج لمئات الجنيهات على اغلبهم وطلب القرار تحصيلها بالطرق المالية اى ان كل منهم سيخصم منه فى حدود ٤٠٪ من راتبه فى الوقت الذى هم فيه فى اشد الاحتياج لما يكمل القوت الضرورى لاسرهم ..
ان المادة رقم ٨ من القانون رقم ٧ لسنة ١٩٨٤ ، الذى بناء عليه صدر قرار محافظة سوهاج نصت على انه يتجاوز عن اســـترداد المبالغ التى صرفت بغير وجه حق اذا كانت هذه التسويات قـــد تمت تنفيذا لحكم قضـــائى او فتوى من مجلس الدولة او راى الجهاز المركزى للتنظيم والادارة او راى لاحدى الادارات القـــانونية اذا كان هذا الرأى الاخير قـــد اعتمد من السلطة المختصة .. وبما ان التسويات موضوع التظلم قد تمت تطبيقا للقوانين ارقام ١٣٥ و ١٤٢ لسنة ١٩٨٠ وان هـــذا القانون هو الاصل وانه اقـــوى حجية حيث انه لا يصـــدر من الهيئة التشريعية الا بعد مراجعته من مجلس الدولة وان الجهـــاز المركزى للتنظيم والادارة هو الجهة المختصة باصدار هـــذه القوانين وعليه تكون المـــادة رقم ٨ من القانون رقم ٧ لسنة ١٩٨٤ واجبة التطبيق على حالاتهم .. انــنا نلتمس صدور التعليمـــات بوقف الخصم من مرتباتنا

عنهم
عاطف بكـــر
مجلس مدينة طنطـــا

مكتب بريد وتليفون لقرية بساط النصارى

ردا على شكوى المواطن رمضان الشعبان صابر بناحية بســـاط النصارى مركز طلخا بشأن عـــدم وجود تليفون أو صندوق بريـــد بالقرية .. قال المهندس عبـــد المنعم ابو على مدير الســـلاقات بمحافظة الدقهلية انه تم تدبيـــر المكان المناسب لهذا الغرض وتمت معاينته من قبل هيئة المواصلات وجارى اتخاذ الاجراءات التنفيذية للتشـــغيل

تلغرافات

★★ نستغيث بالوزير توفيـــق عبده اسماعيل لانه قادر على حل مشكلتنا وتحقيق المصالحة بين اعضاء مجلس الشعب القدامى والجدد لمركز المنزلة ولاقامـــة جسور من الحب بينهـــم حتى يمكن مزاولة العمل فى اراضينا وعددنا ٣٠٠ عضو بجمعيـــة استصلاح الاراضى بالمنزلة
عنهم على الوصى ابراهيم

★★ وجهنا الدعوة عامةلحضور حفل دمشة وهدم اول مصنع للنسيج يغلق ابوابه فى عـــام ١٩٨٥ .. مع ملاحظـــة ان الاحتفالات مستمرة ويومية فى مصانع اخرى كثيرة .. ويحيا شعار تشجيع القطاع الخـــاص وزيادة الانتاج .. علمـــا باننى طالبت جميع المسئولين قبـــل تحديد موعد الغلق باستلام او تأمين هذا المصنع الذى يضم ٨٨ نولا اوماتيكيا من النـــوع الحديث ويعمل به حوالى ٥٠٠ من العمال .. والله الامر
اسماعيل محمد القريب يونس
صاحب مصنع يونس تكس النسيج سمنود

★★ لم يتم تركيب تليفـــونى والاخطار الخاص بى رقم ٥٠٢٧ معادى منازل لجنـــة ١٦ وتم التركيب للاخطارات التى تلى اخطارى حتى رقم ٢٩٦٢ نفس اللجنة ونفس الشارع والكابينة .. استغثت عدة مراتبسنترال المعادى دون جدوى
كامل عيلى عوض
٧ ش ١٥٢ معادى

حائر بين شمال سيناء وادارة ارمنت التعليمية ولم اصرف مرتبى من اكتوبر

تقدمت بطلب نقل الى سيناء لاساهم فى تعميرها .. وبدلا من ان يتم نقلى تم انتدابى بالقرار الوزارى ٢٢٨ لسنة ١٩٨٤ وبذلك سقط حقى فى الحصـــول على مرتبى من محافظة شـــمال سيناء ويحق صرف مـــرتبى من الادارة المنتدب منهـــا وهى ادارة ارمنت التعليمية بقنا .. بينما اصدر محافظ قنا اوامره باعتبار امر الندب امر نقل لكل المنتدبين من المحافظة .. وبذلك سقط حقى فى الحصول على مرتبى بالرغم من ان كل زملائى المنتـــدبين من محافظات مختلفـــة وبنفس امر الندب يتم صرف مرتبـــاتهم من اداراتهم المنتدبين منها .. الامر الذى ادى الى عدم صرف مرتبى من اكتوبر الماضى حتى يومنـــا هذا .. أهيب بمحافظ قنا ايجاد حل لمشكلتى ورحمة بى
سيد مسعود ظفرى
مدرسة التعاون برفع

انت والنجـــوم

■ الدلو : لا تتهاون بما انت قادم عليه ولا تكص على عقبيك
■ الحوت : تلهم بالامور قبـــل ان تكون وربما اصبحت مديرا
■ الحمل : حليف الاشراف وربما اصبحت قاضيا وتصلح بين الناس
■ الثور : لا ياتل اولو الفضل والسعة ان يؤتوا اولى القـــربى والمساكين
■ الجوزاء : المثل يقول من جاور السعيد يسعد زج بنفســـك وسطهم
■ السرطان : بنوى ســـيتك وتزداد شهرتك لاعمالك المشرفة
■ الاسد : طاعة الاوامر وقبول ما يملى عليك واجب هذه الايام
■ العذراء : قد اتلزتك بمـــا اقدمت عليه ولكنك تتصـــدى للشدائد
■ الميزان : كل شىء صالح فى حياتك واشتراكك مع الغير يزيد النجاح
■ العقرب : اعمالك تشهد لك لداعى لان تمدح نفسك
■ القوس : تنالكرامة عظيم ممن حولك لكثرة معلوماتك
■ الجدى : موفق جـــدا فى النواحى المالية ولكنك مسرف جدا

عيـادة الجمهورية

روماتزم القلب

السـؤال :
انا شـاب مصـــاب بالقلب « روماتزم » بالقلب منـــذ طفولتى .. وهذا المرض منتشر وراثيا بصورة كبيـــرة فى عائلتنا ، فكيف واين يمكننى ان اعالج منه بصـــورة جيـــدة ، وهل يمكننى ان اتزوج دون ان يكون للـــك الاثر على مرضى ؟!
ط. ل.
القاهرة

الجواب :
للدكتور ضياء الدين ابو شقة استاذ واستشـــارى القلب بمعهد القلب :
انا على استعداد للكشف عليك وعمل الابحاث اللازمة بالمجان لتقييم حالتك ومعرفة درجـــة اصابة القلب ، وتقديم النصائح اللازمة والعلاج اللازم ، ويمكن زيارتى بعيادتى الخاصة ١٦ شارع ٢٦ يوليو يوميـــا عـــدا يومى الخميس والجمعة ..

الجـــو اليـــوم فى مصـــر والعـــالم

توالى درجات الحرارة ارتفاعهـــا من معدلها الطبيعى ويســـود البلاد طقس حار نهارا بالنسبة لهذا الوقت من العـــام لطيف ليلا ، وتنشط الرياح نهـــارا مثيرة للاتربة والرمال على شمال البلاد خاصة جهـــة الغرب ، وتظهر السحب المتوسطةوالعالية

مواقيت الصلاة :

الفجر	الشروق	الظهر
٥٫٠٩	٦٫٣٧	١٢٫٠٩
العصر	المغرب	العشاء
٣٫١٨	٥٫٤٢	٧٫٠١

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٢٩	١٤
الاسكندرية	٢٨	١٤
مطروح	٢٨	١٤
بورسعيد	٢٥	١٥
الاسماعيلية	٢٨	١٢
السويس	٢٨	١٤
السويس	٢٨	١٤
المنيا	٢٩	١٤
اسيوط	٢٩	١٠
الاقصر	٣٠	١٢
اسوان	٣٠	١٥
الغردقة	٢٨	١٦
سيوة	٢٩	١٤
الوادى	٢٩	١١
العريش	٢٨	١٢
نخل	٢٥	١٠
الطور	٢٨	١٥
شرم الشيخ	٢٨	١٥
رفح	٢٨	١٢
كاترين	١٨	٨

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٢ ٨	٢٠
مكة	٢٢	٩
مسقط	٢٦	١٢
مكة	٢٢	٩
جدة	٢٩	١٦
بغداد	١٥	٥
بغداد	١٥	٥
عمان	١٨	٦
الدار البيضاء	٢٤	١٤

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	٢	٦—
موسكو	١٨—	٢٢—
بون	٦—	١٢—
لندن	١—	٦—
باريس	١—	١—
اثينا	١٩	١٢

المجتـــمع

عيد ميلاد سعيد



احتفلت الاسرة بعيد ميلاد — نهال محمد على — واطفات شمعتين والاحتفال بالعام الثانى — وعقبال مائة سنة
بابا — ماما — جدو — جدتك

الاستاذ سليمان عامر
اجمل التهانى لترقيتك مديرا لكلية التربية والقانون بدمنهور
زوجتك واولادك بدسوق

خطوبة سعيدة



تم بحمد الله تعالى خطوبة الانسة ابتسام محمد ندا — على الاستاذ — حسين محمد سويلم
الف مبروك وعقبال الزفاف ان شاء الله .
محمد شديد
جمال فتحى الجلص

شكر
بهاء محمد بكرى يتقـــدم بخالص الشكر للسيد — الاستاذ الدكتـــور هاشم عبد النبى نائب قسم المسالك البوليـــة بمستشفى الزهراء وذلك على نجاح الجراحة التى اجريت له ويتمنى لسيادته كل توفيق فى عمله .
بهاء محمد بكرى

تقرر عقد الجمعية العمومية الغير عادية لمركز شباب العبانية يوم الاثنين الموافق ٢٥ — ٣ — ١٩٨٥ فى تمـــام الساعة الخامسة وذلك لانتخاب مجلس الادارة واذا لم يكتمل العدد القانونى بحضور الاغلبية المطلقـــة يؤجل لمدة ساعة ويعتبر بعدها صحيح بحضـــور بعدها صحيح بحضور ٢٥ فى المائة ٢٥ فى المائة من الاعضاء

محمود شكرى المغازى
مدير عام شركة تسويق الاسماك لمناطق وسط الدلتا بطنطا يتقـــدم بموفور الشكر للسيد
اللواء فؤاد مظلوم
رئيس مجلس ادارة الشركةلاصداره القرار التنفيذى بعودته لعمله بطنطـــا داعيا الله ان يوفقـــه فى خطواته للنهوض بالشركة تحت قيادة السيد وزير التموين الاستاذ الدكتور
محمد ناجى شتلة

تهنئة
تتقدم ادارة المستخدمين بشـــركة الاعلانات الشرقية بخالص التهنئة الى الزميل — محمد عبد المحسن ناصـــر الموظف بالادارة وذلك بمناسبة بلوغـه سن الستين مد الله فى حياته ومتعه بالصحة والعافيـــة .
ادارة مستخدمين الاعلانات الشرقية

تهنئة قلبية من السويس
اسرة النشـــاط الرياضى بشركة الســـويس لتصنيع البترول تهنىء الدكتور مهندس
محمد حسنى المخرنجى
لتعيينه رئيسا لمجلس ادارة الشركة وتتقدم بالشكر للسيد
كمال حسن على
رئيس مجلس الوزراء
والكيميائى عبد الهادى قنديل
وزير البترول والتعـــدين
على الثقة الغالية لسيادته
عنهم
تقى محمد
رائد
رئيس المجلس
الشعبى للمحافظة

نقابة التطبيقيين بالسويس
الدكتور مهندس حسنى المخرنجى
تهنئكم وتهنىء العاملين بالشـــركة بالثقة الغالية لقرار الســيد رئيس مجلس الوزراء والسيد وزير البترول لترقيتكم رئيســـا لمجلس ادارة شركة السويس لتصـــنيع البترول — الف مبروك .

شكر وتقدير
اهالى قرية الزوايا مركز سيـــدى سالم يقدمون خالص الشكر والتقدير للمهندس محمود الدباح والاســـتاذ حمدين الشافعى رئيس الشـــئون القانونية بمجلس المدينة على الجهود التى بذلوها لحل مشكلتهم فى المياه .
عنهم — حسن بركات وفهمى هاشم

تهنئة
حمدى حافظ
يتقدم بالتهنئة بعيد الميلاد الى محمد نجل السيد الاستاذ رشيد عبد الشـــكور
ميلاد سعيد وعقبال ١٠٠ سنة

مولود سعيـــد
تهنىء الاستاذ محمد حنفى شعراوى بالمولود الجديد — احمد — جعله الله سعيدا وذخرا لوالديه .
صلاح عبد المجيد وحرمه

الجمهورية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
ت ٧٤٣٦٨٨
الاشتراكات :
٢٠ جنيها مصريا

الدين والسياسة

هددوا القساوسة فى بولندا
بالا يتدخلوا فى السياسة ..

قالها وزير مسئول ، ونفذها قبل
ذلك اثنان من رجال البوليس

قتلا قسيسا لانه يعارض الحكومة
وفى امريكا اللاتينية يعانى

القساوسة من ظلم الحكومـــة
وقسوتها مع الشعب .. كمـا

تعانى الحكومة من نشاط بعض
رجال الدين ووقوفهم مع الشعب!

وعندما زار البابا « يوحنـــا
بولس الثانى » بعض دول امريكا

اللاتينية مؤخرا اثير الموضوع
على نطاق اوسع ، اذ دعا البابا

فى خطبه العلنية رجال الدين
للابتعاد عن السياسة ، واتهم

الذين يؤيدون اليساريين بانهم
يحرفون اقوال المسيح ،

ولكن البابا لم يستطع ان
يتجاهل دور الكنيسة فى المجال

الاجتماعى وتحيزها الى جانب
العدالة والمساواة ، واعطـــاء

الفرص للجميع .. وقال البابا
بانه رغم الثروات الطبيعية فى

امريكا اللاتينية فان الغالبيـــة
تعيش فى فقر مدقع

ولم يكن امام البابا الا ان
ينحاز للعدالة الاجتمـــاعية لان

الكثير من رجال الدين فى امريكا
اللاتينية يهتمون اهتماما كبيرا

بما يجرى حولهم ، وهم يعتبرون
ان الدين ليس صلاة فقط ، وانما

وقوفا مع الحق وتحديا للظلم
وقد وصـــل الامـــر باحـد

القساوســـة الكبـــار فى
« نيكاراجوا » ان رفض دعوة

البابا له كى يستقيل من منصبة
كوزير لانه يرى بانه يخدم شعبه

وبلده من خلال هذا المنصب !
محمـــد العزبى

الكلمات المتقاطعة

افقيا :
١ — مطابقة الكلام لمقتضى الحال مع فصاحته — مدينة ايرانية
٢ — من احيـــاء القاهرة (معكوسة) — ابهجها
٣ — استطاب — لاعب كرة بنـــادى الطلة .
٤ — تجـــدها فى (فـــستان — قميصه (معكوسة) — اباطيل
٥ — لجا (معكوسة) — ملك البـــاتى عن الى مصر (معكوسة)
٦ — اداة نصب — فـــارغ — وتل — متشـــابهان
٧ — بســـكت — زعيم هندى راحل (معكوســـة) — ضمير
٨ — من الاعمـــال التشـــكيلية — امبراطورة رومانية
٩ — عطش — تسبق (معكوسة) — علم
١٠ — اداة نصب — رســـام بولندى — فراش الطفل
١١ — ممثل هندى شـــهير (معكوسة) — مضـــوا
١٢ — لدى تاهد — من اشهر روايات الادب الايطالى .
١٣ — من الاخشاب — مسقط راس السيد المسيح — التمنى (معكوسة)
١٤ — قانع — ممثل امريكى — يلهم
١٥ — الاشتاق — مدينة هندية (معكوسة)

رأسيا :
١ — اغنية لام كلثوم — للتخيير
٢ — ملاكم امريكى راحـــل — معلومات
٣ — انتزع قهرا (معكوسة) — خطيئة (معكوسة) — حيوان
٤ — سوء فهم — غنى — حركة موسيقى — فزع
٥ — بطلة رواية ذهب مع الريح (معكوســـة) — للنفى
٦ — حروف متشابهة — مزيج من اللون الازرق والرمادى
٧ — حزن — رائد للقضاء دوسى

مسابقة اليوم

٨ — فى البيض (معكوسة) — يحتاجون (معكوســـة)
٩ — من الاقمشة (معكوســـة) — وش — تجدها فى (اولاد)
١٠ — اعياد — الوفى
١١ — صاحب رواية (الرجـــل الذى فقد ظله) — طلقات نارية محظور استخدامها
١٢ — وجد الراحة — مدينـــة بباكســـتان
١٣ الة موسيقية (معكوسة) — مسرحية لابسن (معكوســـة)
١٤ — مادة لاصـــقة (معكوسة) — للاستفهام — مؤلم
١٥ — انتظار (معكوسة) — ازهار وتقاليد ما قبل الاسلام

حـــل مسابقة أمـــس

مبـــارك فى ســـيارة مكشوفة وسط مظـاهرة حب رائعـة

الجمـاهير تحتشد حول الرئيس من شبرا الخيمة الى السبتية

الرئيس : عندما يخطط المصريون ويعملون .. تكون النتيجة أفضل

الـكفاءة المصرية .. تستحق التقـدير منا والعالم

بقية ص ١

والسبيل لنا الا هذا وان نعتمد على انفسنا بقدر ما نستطيع

وقال الرئيس : وانتهز هذه الفرصة لاشكر الدول التى تساعدنا سواء بمنح او قروض ميسرة ولا نستطيع ان ننسى هذا لانهم يساعدوننا على عملية التنمية فى بلادنا .. والمنى من الله ان تكمل خطتنا بسلام حتى تبدأ الدولة فى الخطة التى تليها وهكذا .. وعلى اساس التخطيط السليم لابد ان نصل

وقد اصدر المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة قرارا بصرف شهر مكافأة لجميع العاملين فى محطة كهرباء شبرا الخيمة والسبتية وذلك تقديرا لجهودهم .. حيث اثنى الرئيس على الانجاز الضخم الذى تم فى هذه الوحدة التى انشئت فى زمن قياسى هو ٥١ شهرا وقبل موعده بحوالى ١٧ شهرا

واكد الرئيس ان هذا الانجاز يعتبر انجازا عظيما يخدم خطة التنمية فى مصر الشاملة وهو مؤشر ايجابى على قدرة المصرى فى ان ينتج ويحقق على ارض بلده اكبر الانجازات

وتبلغ قيمة اجمالى تكلفة وتمويل المحطة الرئيسية بشبرا الخيمة ٧٦٢ مليون جنيه بالتعاون مع الولايات المتحدة وكندا والسوق الاوروبية وتمثل اضافة كبرى للكهرباء فى مصر حيث تخدم مشروع مترو الانفاق وتعمل بالغاز الطبيعى وتوفر ٤ر٢ مليون برميل من الوقود

الرئيس فى محطة شبرا الخيمة

وكان الرئيس حسنى مبارك قد بدأ زيارته الميدانية لمحطة كهرباء شبرا الخيمة فى التاسعة والنصف صباحا حيث كان فى استقباله المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة وحسن ابو باشا وزير الحكم المحلى وصفوت الشريف وزير الاعلام وعاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والدولة للتنمية الادارية والدكتور سلطان ابو على فاتبوليس هيئة الاستثمار وعمر عبد الآخر محافظ القليوبية ويوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة والمهندس عبد الحميد الصياد رئيس هيئة الكهرباء مصر ونيكولاس فاليوتس سفير الولايات المتحدة وكذلك سفير ايطاليا ممثلا لدول السوق الاوربية المشتركة فى المشروع والقائم بالاعمال الكندى فى القاهرة

وقام الرئيس بقص الشريط وازاح الستار عن اللوحة التذكارية ايذانا ببدء تشغيل المرحلة الاولى للمحطة

واستمع الى شرح من المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة عن خطة الكهرباء فى مصر الذى قال ان طاقة الكهرباء فى مصر عام ٥٢ كان نصف مليار كيلو وات ووصل فى عام ٨٠ الى ما يقرب من ٢٠ مليار كيلو وات وفى عام ٨٤ بلغت ٣٢ مليار كيلو وات

وتعطى المحطة التى يتم افتتاح المرحلة الاولى منها اليوم اضافة قدرها مليون كيلو وات ساعة لترتفع طاقة مصر الى ٢١ مليون كيلو وات ساعة .. وبذلك تنتهى تماما مشكلة الطاقة فى مصر

اكبر محطة فى الشرق الاوسط

وقال ان محطة كهرباء شبرا الخيمة التى تم افتتاح الوحدة الاولى منها تعد اكبر محطة فى الشرق الاوسط وشمال افريقيا وتبلغ تكاليفها ٧٦٢ مليون دولار ساهم البنك الدولى ب ٢٢٧ مليون دولار وهيئة المعونة الامريكية ٢٠١ مليون دولار والسوق الاوربية ٢٠ مليون دولار والبنك الدولى ٣٠ مليونا والحكومة المصرية ١٥١ مليونا .. وباقى المبلغ ساهمت فيه بنك التعاون الاقتصادى لما وراء البحار (اليابان) والبنك الافريقى والوكالة الكندية للتنمية والحكومة الفرنسية وهيئة المعونة الامريكية

وانتقل الرئيس الى حيث النموذج المجسم للمحطة وقال المهندس اباظة : ان المرحلة الاولى من المحطة تم انشاؤها فى زمن قياسى حيث تم وضع حجر الاساس فى مارس ٨٢ وانتهى العمل بها فى ديسمبر ٨٤ فى مدة لم تتجاوز ٥١ شهرا وقبل الوعد المحدد لها بحوالى ١٧ شهرا

وهنا اثنى الرئيس على قدرة العاملين المصريين الذين انجزوا المرحلة الاولى من المشروع قبل موعدها بهذه المدة الكبيرة

وقال المهندس عبد الحميد الصياد رئيس هيئة كهرباء مصر ان المرحلة الثانية من المشروع سينتهى العمل منها فى يوليو القادم والمرحلة الثالثة فى ديسمبر القادم وتضيف طاقة قدرها مليون كيلو وات فى الشبكة الموحدة

وقال انه تم اعداد الموقع لانشاء المرحلة الرابعة وذلك فى خطة التوسعات المحطة

وهنا وجه الرئيس حديثه الى مستر فاليوتس السفير الامريكى .. قائلا انا احضر لترى .. مشاكل لمرحلة المرحلة الرابعة

لم يعد لدينا مشكلة فى الطاقة

وقال المهندس اباظة : ان هذه المحطة قد ساهمت بقدر كبير وفعال فى حل مشكلة الطاقة حد وانه لم يعد لدينا الآن مشكلة للطاقة بحجم ولكن ليس معنى هذا ان نتوقف لخطة ترشيد الاستهلاك لان اى زيادة جديدة فى الاستهلاك معناها مشكلة فى الطاقة يمكن ان تعود ان لم يرشد الشعب استهلاكه وحتى تعيش هذه المحطة الجديدة لطول فترة ممكنة

وفر فى الوقود

وقال المهندس عبد الحميد الصياد ان هذه المحطة تعمل بالغاز الطبيعى وتحقق وفرا فى الوقود قدره ٤ر٢ مليون برميل .. ويمكن تشغيلها بالمازوت ايضا فى حالة عدم توفر الغاز ..

وقال ان هذه الوحدة تبلغ قدرتها ٣١٥ ميجاوات وهى احدى ٣ وحدات جميعها بنفس القدرة سوف تنضم للشبكة الكهربائية الوحدة فى اخر العام الحالى .. ويمكن زيادة قدرة كل وحدة من هذه الوحدات فى ظروف تشغيل معينة الى ٣٥٠ ميجاوات لكل

المحطة تمد مترو الانفاق

وقال المهندس ماهر اباظة ان هذا العمل يعنى زيادة امكانيات مصر حيث ستقوم هذه المحطة بتوفير الكهرباء لمشروع مترو الانفاق .. وكذلك زيادة الطاقة الكهربائية من المصادر الحرارية لتدعيم المصادر المائية المحدودة بمتطلبات الرى فى مصر .. وتحسين نوعية المياه بالمدينة والريف المصرى

وقال ان انجاز الوحدة الاولى قد تحقق بفضل جهود رجال هيئة كهرباء مصر بجانب الخبرات الفنية والمهنية العالية التى قدمتها الشركات العالمية الاجنبية والتى اكتسب المصريون الكثير منها فى مجال التكنولوجيا المتقدمة لمحطات التوليد

وقال ان برنامج الانشاء تطلب خطة تفصيلية دقيقة لتحقيق البرنامج المعجل وتنسيق انشطة واعمال المقاولين الفرعيين نظرا لضيق المسافة وقلة اماكن التخزين القائمة داخل الموقع .. وقد اختيرت كل العقود والمعدات والخدمات المتوفرة فى المشروع بدقة من مختلف انحاء العالم .. وكانت اسس الاختيار هى مناسبة الاسعار وجودة الاصناف والقدرة على التنفيذ السريع طبقا لجداول المشروع

وشاركت فى المشروع شركات وستنجهاوس الامريكية التى قامت بتوريد غرفة المراقبة والتحكم الرئيسية .. وبعض الشركات اليابانية والكورية والفرنسية والفنلندية والايطالية والفرنسية والكندية

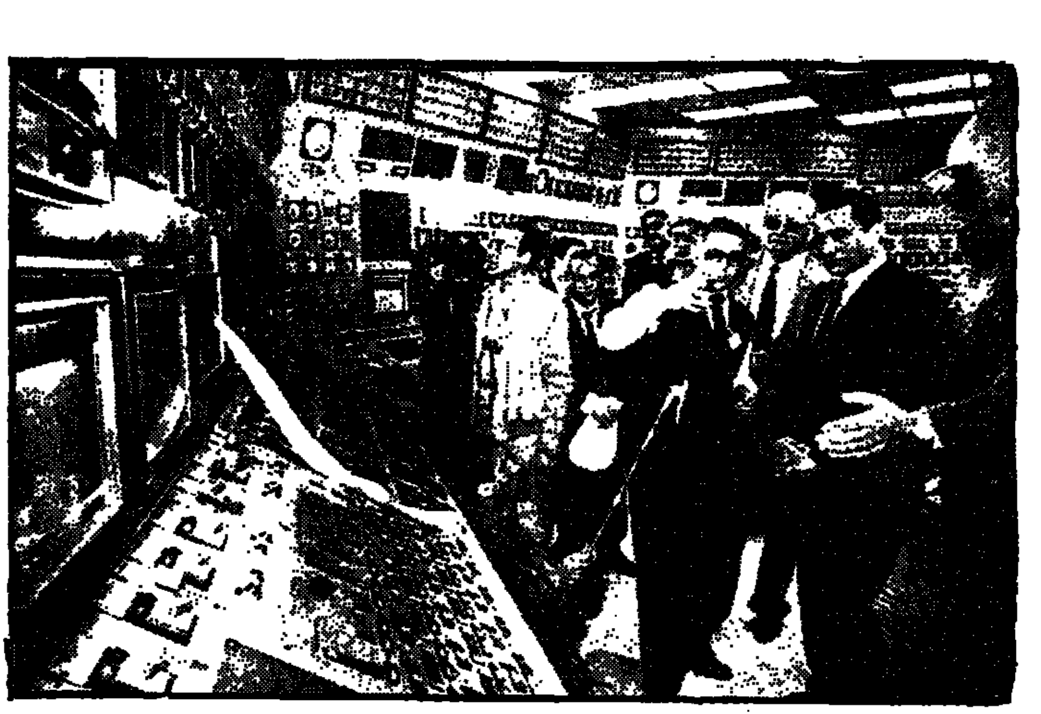
الرئيس على قمة المحطة

ثم قام الرئيس بجولة تفقدية لاجزاء المحطة التى ارتفعت من السطح الى ارتفاعات عالية وحرص الرئيس على الصعود الى قمة المحطة على ارتفاع ٢٢ مترا بواسطة سلم حديدى داخلى حيث شاهد التوربين الاول تحت التشغيل وشاهد الغلاية الضخمة التى يمكن ان تنتج الف طن بخار فى الساعة وتعد من اكبر غلايات توليد الطاقة فى شمال افريقيا

وشاهد الرئيس غرفة التحكم والمراقبة التى يتم التحكم من خلالها فى الاحمال الكهربائية بواسطة حاسب الكترونى

تدريب العاملين الجدد

وانتقل الى الجهاز التمثيلى لتدريب الفنيين الجدد العاملين فى المشروع واستمع الى شرح تفصيلى من المهندس حسين صابر حسين مدير التدريب العملى عن برامج التدريب بواسطة الكومبيوتر



مبارك يتفقد اكبر محطة كهرباء فى الشرق الاوسط

محطة السبتية أقيمت بأيد مصرية ١٠٠٪

وتحسن الخدمة فى ٧ أحياء بالقـاهرة

تابع الجولة
فاروق عبد العزيز
زياد السحار
تصوير :
فاروق ابراهيم

الرئيس مبارك وحوله جموع العمال تتسابق لمصافحته

الرئيـس يطمـئن على عـدم انقطاع التيـار

وعدم احـتراق الأجهـزة الـكهربائية المـنزلية

تشغيل هذه المحطة مع اسعد تمنياتى

وهبط الرئيس الى السرادق المقام اسفل المحطة حيث تجمع كبار العاملين وبعض القيادات السياسية والشعبية والتنفيذية للمحافظة .. والتف العمال بالمحطة حول الرئيس يهتفون بحياته ويعبرون عن ترحيبهم البالغ لافتتاح هذا الصرح الانتاجى العملاق

وهنا قال الرئيس لا تصفقوا لى وانما انتم الذين تستحقون ان يصفق لكم شعب مصر فى هذا اليوم العظيم

ثم غادر الرئيس موقع المحطة فى سيارة مكشوفة وسط موكب شعبى رائع حيث خرجت جماهير محافظة القليوبية واصطف تلاميذ المدارس والمعاهد الازهرية بملابسهم المدرسية يهتفون بحياة مصر وحياة الرئيس .. وحرص الرئيس ان يلوح لهم على امتداد الطريق من شبرا الخيمة حتى سار الموكب مخترقا شارع السبتية بصعوبة شديدة وسط الجماهير التى احتشدت فى الشارع وخرجت الى الشرفات تهتف بحياة الرئيس حتى وصل الى محطة محولات الكهرباء السبتية الجديدة

الرئيس فى محطة السبتية

وكان فى استقبال الرئيس لدى وصوله الى المحطة يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة والمهندس محيى الدين الشعرانى رئيس الشركة العامة للمشروعات الكهربائية والمهندس محمد العدوى عميرة وكيل الوزارة والمفتش العام لشبكات القاهرة

وازاح الرئيس الستار عن اللوحة التذكارية ايذانا بافتتاح محطة المحولات بالسبتية بجهد ٢٢٠ الف فولت وهى اول محطة تقام داخل القاهرة من هذا النوع وهى تعد المحطة الام لتزويد احياء القاهرة بالطاقة الكهربائية وتحسين الخدمة

واستمع الرئيس الى شرح على اللوحات البيانية من المهندس محمد العدوى عميرة الذى قال :

ان استهلاك الطاقة فى مدينة القاهرة قد ارتفع من ٥٥٠ ميجاوات عام ٧٢ الى ١٥٥٠ ميجاوات عام ١٩٨٤ مما استلزم رفع سعة محطات المحولات جهد ٢٥٠ الف فولت الى ٢٥٢٥ ميجا فولت امبير ومخطط لرفعها الى ٣٢٧٥ ميجا فولت امبير عام ٨٦

وقام بالشرح على اللوحات عن الشبكة الكهربائية جهد ٢٢٠ الف فولت التى تغذى القاهرة الكبرى وكذلك الشبكة الكهربائية جهد ٦٦ الف فولت وطريقة ربط محطة محولات السبتية بهذه الشبكة التى يتم اقامتها فى وسط المدينة عن طريق استخدام مهمات حديثة معزولة بغاز سادس كلوريد الكبريت ذات قوة عزل عالية مما اتاح اقامة المحطة فى حيز لا يتجاوز ١٠ فى المائة من المطلوب بالنسبة للمحطات المماثلة لها التقليدية مع النوع الخارجى بالاضافة الى ان هذه المحطة لا تتأثر بالعوامل الجوية ولا تحتاج الى صيانة قبل ١٥ عاما وان نسبة الامان لها عالية جدا .

الرئيس يتفقد الصالات

ثم قام الرئيس بتفقد صالات خلايا الجهد ٢٢٠ كيلو فولت وسأل الرئيس عن الشركة التى قامت بتصنيع المهمات فقال المهندس ماهر اباظة ان هذه المهمات من صنع شركة ـ سيمنز ـ الالمانية وقام الرئيس بزيارة وافتتاح مهمات وخلايا جهد ٦٦ كيلو فولت والتى تغذى محطات محولات الازبكية ومعهد ناصر بروض الفرج وعمر الخيام بالزمالك ومعروف والسبتية القديمة والسيدة زينب وعابدين

وشرح المهندس احمد الحسينى مدير عام التشغيل تنوع المفاتيح المستخدمة والمناطق المغذاه من هذه المحطة حيث اوضح ان هذه المحطة تقع فى قلب القاهرة ومن طريقها يتم تغذية مناطق وسط وشمال القاهرة وهى احياء الازبكية ومعروف والزمالك وروض الفرج وشبرا وعابدين والسيدة زينب مما يؤدى الى تحسين مستوى الخدمة الكهربائية بهذه الاحياء وتدعيم واستقرار وتأمين التغذية الكهربية بها .

الـــرئيس يطمئن على عدم انقطاع التيار

وسأل الرئيس هل يعنى ذلك انه لن تكون هناك شكاوى من انقطاع التيار فقال المهندس جلال رضوان رئيس شركة توزيع كهرباء القاهرة انه لن تكون هناك انقطاعات رئيسية فى الكهرباء وان وجود هذه المحطة سيؤدى الى تحسن كبير فى مستوى الخدمة الكهربائية

وسأل الرئيس : هل هذا يعنى ان الاجهزة الكهربائية لن تحترق لدى المواطنين فى المنازل مثل الثلاجات

فأجاب المهندس اباظة : انه لن يكون هناك انخفاض فى الجهد الكهربائى يؤدى الى احتراق مثل هذه الاجهزة فى المناطق المغذاه من هذه المحطة

ثم توجه الرئيس الى غرفة التحكم والمراقبة الرئيسية التى يتم تشغيلها وفقا لنظام التحكم عن بعد والتى يمكن عن طريقها تشغيل جميع الاجهزة ومهمات المحطة والتى تشمل لوحة تشغيل مهمات جهد ٢٢٠ الف فولت ولوحة تشغيل مهمات بجهد ٦٦ الف فولت

وشرح المهندس العدوى انه تم ربط المحطة بكل من محطتى كهرباء شمال وغرب القاهرة عن طريق كابلات جهد ٢٢٠ الف فولت ذات ضغط الزيت العالى من النوع المغلف بمواسير من الصلب لحمايتها وجارى حاليا ربط المحطة بمشروع كهرباء شبرا الخيمة عن طريق كابلات من نفس النوع وينتظر تشغيلها فى يونيو ٨٥ بهدف تأمين وتدعيم التغذية لهذه المحطة

وشاهد الرئيس لوحات التحكم الخاصة بمهمات الخلايا ٦٦ الف فولت والتى عن طريقها يمكن التحكم فى تغذية محطات المحولات بالكهرباء

وسأل الرئيس عن عدد محطات المحولات بالقاهرة فأجاب المهندس ماهر اباظة ان عددها ٤٠ محطة محولات جهد ٦٦ الف فولت بالاضافة الى ٣٠ محطات محولات جهد ٢٢٠ الف فولت تعمل حاليا بخلاف للاشمحطات تحت الانشاء

شبكة جديدة حول القاهرة

وقال المهندس عبد الحميد الصياد ان هناك مشروعا جديدا لانشاء شبكة جهد ٥٠٠ الف فولت حول القاهرة تبدأ من محطة محولات القاهرة تستقبل الطاقة المولدة من السد العالى بحيث تشكل حزاما حول القاهرة الكبرى ماره بباسوس وابو زعبل والقطامية بهدف تأمين التغذية الكهربائية لمناطق القاهرة الكبرى

وسأل الرئيس عن تكاليف محطة السبتية :

فقال المهندس العدوى : انها تبلغ ٤٥ مليون جنيه شاملة التوسعات والكابلات وساهم فى التمويل كل من بنك التعمير الالمانى وهيئة المعونة الامريكية وهيئة الصادرات الكندية من الكابلات

وتحقق هذا المشروع بايد مصرية مائة فى المائة حيث قام بتنفيذ المحطة الشركة العامة للمشروعات الكهربائية ومد الكابلات شركة مصر للمشروعات الميكانيكية والكهربائية وهما تابعتان لقطاع الكهرباء

واثنى الرئيس فى ختام زيارته على الجهد الذى بذل فى اقامة هذا العمل العظيم وسجل كلمة فى سجل الزيارات قال فيها : اننى فخور مثلكم بهذا العمل الممتاز ولكن سعادتى اكثر منكم لان من قام وشيد ونفذ هذه المحطة هم جميعا مصريون من ابناء هذا الوطن العزيز .. تحياتى لكم جميعا ومع اسعد تمنياتى .

وقد غادر الرئيس محطة السبتية فى الواحدة ظهرا وسط تصفيق وهتاف العاملين فى المحطة

الرئيس فى جولته داخل الانشاءات الضخمة بمحطة الكهرباء

شـــهر مـــكافأة للعـــاملين

فى محطتى شبرا الخيمة والسبتية

كما تفقد سير العمل فى الوحدة الثانية والثالثة فى المحطة وهى بنفس قدرة الوحدة الاولى ٣١٥ ميجاوات

المشروعات العظيمة ورجـــال عظام

وقام الرئيس بمصافحة المهندسين والفنيين الذين شاركوا فى انجاز المحطة واثنى على جهودهم لهذا العمل العملاق

واهدى العاملين للرئيس هدية رمزية عبارة عن نموذج مصغر للمحطة وسجل الرئيس كلمة فى سجل الزيارات قال فيها :

ان المشروعات العظيمة لابد ان يقوم بها رجال اكفاء ومخلصون وعظام ان هذا المشروع يدعو للفخر والاعجاب لكل مصرى على ارض الوطن وليطمئن كل منا جميعا ان فى بلدنا كفاءات تستحق كل التقدير ليس منا فقط وانما تقدير الجهات الاجنبية ايضا

تحياتى واحترامى وتقديرى لكل من شارك وعمل ونفذ ويعمل على

وزارة العـــدل

وزارة العـــدل

مصلحة الشهر العقارى والتوثيق

إدارة السجل العينى

اعلان رقم ٢

من بدء تنفيذ القانون رقم ١٤٢ لسنة ١٩٦٤ بنظام السجل العينى على بعض الاقسام المساحية بمحافظات البحيرة والجيزة والشرقية وكفر الشيخ وبنى سويف والمنيا واسيوط والمنصورة والفيوم .

تعلن مصلحة الشهر العقارى والتوثيق ـ ادارة السجل العينى ـ انه تنفيذا لاحكام القانون رقم ١٤٢ لسنة ١٩٦٤ بنظام السجل العينى قد صدر قرار وزير العدل رقم ١٤٢ لسنة ١٩٨٥ بتاريخ ٧-١-١٩٨٥ باعتبار القرى الاتية : اولا : محافظة البحيرة مركز دمنهور قرى :

١ ـ منية بنى موسى ٢ ـ شرنوب ٣ ـ البرنوصى

٢ ـ مركز ايتاى البارود قريتى : منية بنى منصور ٢ ـ كفر عسكر شنديد

٣ ـ مركز شبرا خيت قرى : كفر مستنان ـ ٢ محلة فرنوى ٣ ـ كفر السابى

٤ ـ مركز المحمودية قرية : منشاة اريمون .

ثانيا ـ محافظة الشرقية : ١ ـ مركز ههيا ـ كفر ابو حطب

٢ ـ مركز الابراهيمية ـ منشاة التحرير .

ثالثا ـ محافظة كفر الشيخ : ١ ـ مركز قلين : ١ ـ كفر الجزائر ٢ ـ منشاة الشاذلى

٢ ـ مركز دسوق : ١ ـ الصافية وميت الحميد ٢ ـ كفر السودان ـ ٣ ـ كفر الخير

٣ ـ مركز البرلس : ١ ـ البرج ٢ ـ البنائين

رابعا ـ محافظة الجيزة :

١ ـ مركز الجيزة

١ ـ ترسا ٢ ـ المنوات ٣ ـ طموه

خامسا ـ محافظة بنى سويف :

١ ـ مركز سمسطا : ١ ـ الشنطور ٢ ـ الصماكرة ٣ ـ الحمودية ٤ ـ بدهل ٥ ـ بنى حلة ٦ ـ دشاشة ٧ ـ دشطوط

٢ ـ مركز الفشن : ١ ـ الفنت ٢ ـ الجهود ٣ ـ بسقا ٤ ـ ابسوج ٥ ـ الحيبة ٦ ـ دلهانس ٧ ـ جزيرة الوكيلية ٨ ـ صفط الخرسة

سادسا ـ محافظة المنيا :

١ ـ مركز العدوة : منشاة الازهرى ٢ ـ مركز بنى مزار : ١ ـ الشيخ عطا ٢ ـ منشاة القيسى

٣ ـ مركز مغاغة : ١ ـ العباسية الجديدة ٢ ـ منشاة نيازى

سابعا ـ محافظة اسيوط : ١ ـ مركز اسيوط : منقباد

٢ ـ مركز البدارى : ١ ـ نجع ندبق ٢ ـ الكوم الاحمر ٣ ـ كوم سعدة

٣ ـ مركز الساحل : ١ ـ نزلة الشيخ شحاتة ٢ ـ نزلة القنا ٣ ـ الخوالد ٤ ـ الشاغا

ثامنا ـ محافظة الدقهلية : ١ ـ مركز شربين : ١ ـ كفر يوسف ٢ ـ منشاة النصر

تاسعا ـ محافظة الفيوم : ١ ـ مركز اطسا : ١ الغابة ٢ ـ منشاة سيف النصر ٣ ـ كفر الزعفران

اقساما مساحية يسرى عليها نظام الشهر على اساس اثبات المحررات فى السجل العينى وذلك اعتبارا من ١-٧-١٩٨٦ وقد تم نشر هذا القرار فى الوقائع المصرية رقم ١٩ بتاريخ ٢٢-١-١٩٨٥ .

وتوجه المصلحة النظر الى ما يأتى :

١ ـ المحررات التى تتناول حق عينى او انشاءه او زواله الثابتة التاريخ قبل يوم ٢٤-٣-١٩٦٤ ـ تاريخ صدور القانون المشار اليه ـ من غير طريق وجود توقيع او ختم لانسان توفى تخفض رسوم شهرها بمقدار ٥٠٪ اذا قدمت لمأمورية الشهر العقارى المختصة لشهرها خلال شهرين من ٧-١-١٩٨٥ « تاريخ صدور القرار الوزارى المتقدم » .

وستنظر الهيئة القائمة على اعداد السجل العينى فى اثبات الحقوق فى صحائف الوحدات العقارية على اساس هذه المحررات بعد بحث اصل ملكيتها وتوثيقها او التصديق على التوقيعات فيها ودفع الرسوم المستحقة عليها .

٢ ـ فى احوال التبادل على عقارات بعقود لم تشهر وفى احوال وضع اليد على عقارات مفرزة بمقتضى عقود قسمة لم تشهر وفى جميع الاحوال الاخرى التى لا يكون وضع اليد فيها ثابتا فى محررات مشهرة . يجوز لاصحاب الشان باتفاقهم واتفاق من يكون له حقوق عينية تبعية على هذه الاعيان ان يقوموا خلال شهرين من ٧-١-١٩٨٥ « تاريخ صدور القرار الوزارى المشار اليه فيما تقدم » باثبات اتفاقاتهم فى استمارات تسوية تقوم مقام المحررات المشهرة ، وستنظر الهيئة القائمة على اعداد السجل العينى فى اثبات الحقوق فى صحائف الوحدات العقارية وفقا لما هو ثابت فى هذه الاستمارات بعد بحث اصل الملكية وسداد الرسوم المستحقة .

وستخفض رسوم الشهر المستحقة عن هذه الاستمارات بمقدار ٥٠٪ اذا كان وضع اليد سابقا على ٢٤-٣-١٩٦٤ ـ تاريخ صدور القانون ١٤٢ لسنة ١٩٦٤ ـ بمدة خمس سنوات على الاقل .

وقد صدر قرار وزير العدل رقم ١٧٢٩ لسنة ١٩٧٥ ببيان كيفية تحرير استمارات التسوية ونشر فى عدد الوقائع المصرية رقم ٢٣ تابع بتاريخ ٢٨-١-١٩٧٦ وقد اعدت المصلحة نماذج مطبوعة لاستمارات التسوية ويمكن طلب تلك النماذج من مكتب ومأموريات الشهر العقارى ومن لجنة التسوية بالقرية .

وتنبه المصلحة اصحاب الشان الى ان التزام المواعيد المشار اليها فيما تقدم امر ضرورى حتى يستفيدوا من حكم القانون واثبات الحقوق باسمائهم فى صحائف الوحدات العقارية .

انفجـار الموقف [بقيـة ص ١]

انفجرت قرب مخيم للاجئين فى صور بالجنوب وان طلقات نارية دوت بعد الانفجار كما اطلقت قذائف مضيئة كاشفة اطلقت قرب مخيم اخر للاجئين شرقى صيدا ، وتكررت القاهرة قرب مخيم الراشدية

للاجئين الا انه لم يتيسر الحصول على تفصيلات اخرى والمعروف ان القذائف المضيئة تطلق تمهيدا لهجوم مدبر ضد مخيمات اللاجئين

ومن جهة اخرى رفعت القوات اللبنانية درجة الاستعداد تمهيدا للتحرك الى داخل صيدا بمجرد انسحاب القوات الاسرائيلية . كما اعلن حليم فياض محافظ جنوب لبنان

ان قوات الامن الداخلى مستعدة للسيطرة على مواقع وحواجز جيش الجنوب اللبنانى التابع لاسرائيل

وقال انه سيتم اغلاق صيدا بصفة مؤقتة حتى يتم الانسحاب الإسرائيلى .

خطف البنـات [بقيـة ص ١]

بالعمارات واعتبارهم شركاء فى حالة وقوع اى جريمة ، لان دورهم حراسة العمارات والاستفسار من المترددين عليها .. وكذلك سائقى الجراجات والباعة الجائلين حول المدارس ..

ـ وقال محمد عبد المولى : هذه الجرائم قضية رأى عام والسارق كمر الواطين .. وطالب بمتبع الجريمة قبل وقوعها وكثيف وجود وجهد رجال الامن وخاصة بالاماكن البعيدة .. واناشد اجهزة الاعلام فى منع عرض الافلام الهابطة ، ومسلسلات العنف والجريمة ..

وقالت امال عبد الفتاح : القضية هى فى الانهيار الخلقى بالمدارس والجامعات والشقق المفروشة واطالب كل مواطن يسكن داخل عمارة بها شقة مفروشة بان يبلغ الشرطة عند وقوع اى مخالفة كما اطالب نظار المدارس والتلاميذ بابلاغ ولى امر التلميذ او التلميذة عند غيابه

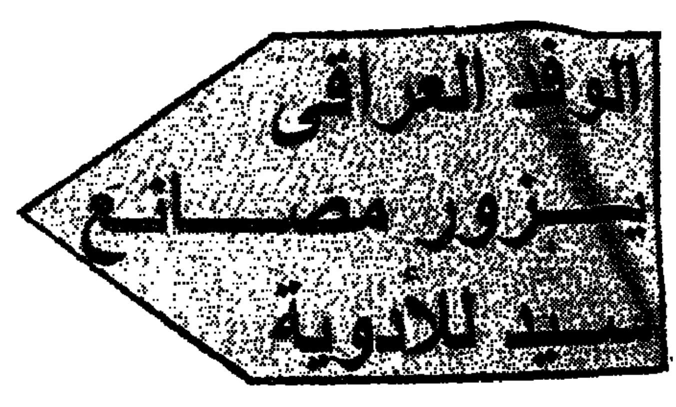
وقال عبد القادر دياب .. يجب تعديل القوانين التى لا تعاقب الزانية الا بموافقة زوجها واطالب بدراسة يشترك فيها اساتذة علم النفس والاجتماع والقانون لبحث هذه الظاهرة

وتساءل عبد اللطيف بلطية رئيس المجلس عن دور المجلس التشريعى الذى يجب ان يأخذ دورا فى ان تكون الحدود صارمة والعقوبات رادعة ووضع مواد توعية بالمدارس والجامعات

وقرر المجلس تشكيل لجنة من لجان الامن والشئون الدينية والقانونية والثقافة والاعلام والاقتصادية لوضع تقرير عما اثير وتلقى مقترحات الاعضاء

وسيتم ابلاغ مجلس الشعب والوزارات المعنية بتقرير اللجنة

هكذا منه الأصل



الانتاج يغطى ٢٩ مجموعة دوائية و ٢٣٦ مستحضر متميز

وجه الدكتور احمد صبرى زكى وزير الصحة الدعوة للدكتور صادق حميد علوش وزير صحة العراق والوفد المرافق له لزيارة مصانع شركة تنمية الصناعات الكيماوية « سيد للادوية » بمنطقة الطالبية بالهرم بمحافظة الجيزة ..

كان فى استقبال الوفد العراقى الدكتور احمد حامد رئيس مجلس الادارة والدكتور ابراهيم بسيونى نائبا عن وزير الصحة والدكتور مصطفى ابراهيم رئيس قطاع الاعلام والتصدير بهيئة الدواء

ضم الوفد العراقى الدكتور منذر النجار وكيل الوزارة للعلاقات العامة والدكتور هائل فرج مدير عام القسم الخاص بوزارة الصحة العراقية والدكتور صبيح احمد المضيع بوزارة الصحة العراقية

قام الدكتور احمد حامد رئيس مجلس ادارة شركة سيد بتقديم شرح واف عن تاريخ الشركة ونشاطها ومجالات ريادتها وتفوقها :

اولا ـ تاريخ التأسيس ورأس المال :

ـ تأسست الشركة فى عام ١٩٤٧ برأس مال قدره ٢٠٠،٠٠٠

ثم تدرجت زيادة رأس المال الى ان بلغت القيمة الاسمية حاليا .. مليون جنيه .

ثانيا ـ الانتاج :

ـ تنتج الشركة حاليا ٢٣٦ مستحضرا تغطى ٢٩ مجموعة دوائية .. وهى تضم حاليا ٢١ قسما انتاجيا منها ١٦ قسما بمصنعها بالطالبية و ٥ اقسام بمصنعها باسيوط .

وبلغ انتاجها فى نهاية العام الماضى ٥٢،٤ مليون جنيه

وينتظر ان تحقق فى نهاية هذا العام ٨٤ ـ ١٩٨٥ ما قيمته ٥٦ مليون جنيه

ـ يتميز انتاج الشركة بتغطية مجموعة كبيرة من الاشكال الصيدلية الهامة .

وهى تنتج اكثر من ٨٠٪ من احتياجات البلاد من اقراص منع الحمل و ١٠٠٪ من املاح معالجة الجفاف عند الاطفال .. وبجانب انتاجها الخامات الاساسية التى تدخل فى تصنيع مستحضرات علاج البلهارسيا .

ثالثا ـ فروع البيع :

ـ يتم تسويق مستحضرات الشركة من خلال مركزها الرئيسى بالطالبية وفرع المبيعات بمصنع اسيوط بجانب فروع المبيعات بكل من القاهرة والمنصورة والاسكندرية

رابعا ـ مطبعة الشركة :

ـ تملك الشركة مطبعة خاصة بالاسكندرية تغطى كل احتياجاتها من المطبوعات وبلغ قيمة انتاجها باسعار الظل ٦ر١ مليون جنيه

خامسا ـ العمالة :

ـ يبلغ عدد العاملين بالشركة ٢٧٨٠ عاملا ـ وهى غنية بالقيادات العلمية فى جميع قطاعاتها المختلفة .

سادسا ـ مصنع اسيوط :

ـ اقامت الشركة مصنعها باسيوط لمواجهة توسعات المستقبل وهو يضم ٥ اقسام حاليا ومخطط لزيادتها خلال السنوات القادمة .. وهذا المصنع يساهم فى تحقيق ما يعادل ..٪ من خطة الشركة

سابعا ـ التطبيق العلمى والتكنولوجى :

ـ تطبق الشركة نظم الممارسات الصناعية والمخزنية والرقابة فى عملها .. وهى فى سبيل مواكبة التطور تعمل على تطوير مصانعها واقسامها ومعاملها طبقا لاحدث وسائل تكنولوجيا العصر مستعينة فى ذلك بعلاقاتها الوطيدة مع اكبرى الشركات ذات الشهرة العالمية بحيث تنتج حاليا لاكثر من ١٨ شركة منها شركات شيرنج وبوهرنجر وبريستول وكارلواربا وسيناميد

ثامنا ـ اهم مشروعات المستقبل :

ـ تستهدف الشركة انشاء مصنع جديد لانتاج المستحضرات العقيمة على نفس المستوى التكنولوجى لمصنع المستحضرات متصلة من الهواء المعقم مع تطوير مبنى المصنع القديم لنفس

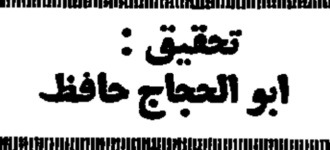
٢١ قسما انتاجيا منها ٥ فى اسيوط

تضم مصانع شركة سيد للادوية ٢١ قسما انتاجيا منها ٥ فى اسيوط لتغذية محافظات الوجه القبلى .

وزير صحة العراق يقول

الوفد العراقى فى زيارته لمصانع شركة « سيد » للادوية .. والدكتور احمد حامد رئيس مجلس الادارة يوضح للضيوف اقسام الشركة .

روعة الانتاج وتكامل وسائلة من مميزات هذه الشركة العريقة



تحقيق : ابو الحجاج حافظ

الغرض ـ بجانب تطوير منشآتها ومرافقها ومخازنها لمواجهة التوسعات المستقبلية فى خططها الانتاجية

فى الاقسام الانتاجية

ثم وجه الدكتور احمد حامد رئيس مجلس الادارة الدعوة للوفد العراقى والوفد المصرى المرافق لزيارة الاقسام الانتاجية

واقسام البحث العلمى والرقابة الدوائية حيث قام الدكتور فاروق صيام رئيس قطاع الانتاج والدكتور حسين فاضل رئيس قطاع البحث العلمى بشرح خطوات العمل .

وتفقد الوفد الصحى العراقى اقسام المصنع الجديد للمنتجات الدوائية الصلبة ومصانع الاقراص الفوارة التى تعتبر شركة سيد رائدة فى انتاجها وكذلك مصانع

املاح الجفاف واعلن الدكتور فاروق صيام ان الامم المتحدة قد طلبت زيادة الانتاج من ٦٠ مليون الى مائة مليون عبوة من

املاح الجفاف خلال العام القادم لمواجهة المتطلبات المتزايدة من هذا الدواء الجديد لحماية اطفال المنطقة من امراض الاسهال وخطورة الجفاف .

واعلن الدكتور احمد حامد رئيس مجلس الادارة ان الشركة تنتج هذا الدواء دون ان تحقق اى ربح تمشيا مع سياستها فى المساهمة فى حل القضايا الصحية القومية كما يحدث بالنسبة لانتاجها من اقراص منع الحمل ومكافحة البلهارسيا

شايات سيد

تم اطلع الوفد الصحى العراقى على خطوات الانتاج المختلفة طبقا لاسس وقواعد الممارسة الصناعية الجيدة وخطوات الرقابة العلمية

الدقيقة مع ضمانات الحديثة المتطورة لحماية العاملين فى الاقسام الانتاجية وتحقيق اعلى نسبة من النقاء فى الاجواء التى يعملون بها .. وقد زودت اقسام انتاج اقراص منع الحمل بارضيات مفتوحة لتلقى موجات متصلة من الهواء المعقم من الاسقف لتنقية الجو من حبيبات وبودرة الاقراص التى تعلق به مع التحليل والرقابة المستمرة لضمان هذا النقاء بما يحفظ صحة العاملين

كما شاهد الوفد العراقى المناطق العقيمة وكذلك نتائج الابحاث العلمية وخطواتها التى يقوم بها نخبة من الصيادلة والاطباء الحاصلين على اعلى الدرجات العلمية فى مجالات تخصصهم .. وقدم الدكتور حسين فاضل ملخصا لخطة البحث العلمى لتقديم ١ ادواء مصريا جديدا فى العام الحالى ودواء اجنبى واحد وكذلك خطة تقديم ١٤ مستحضرا جديدا فى العام المقبل ان شاء الله

وشاهد الوفد الصحى العراقى احدث الاجهزة الالكترونية العلمية للبحث والرقابة الدوائية

توفير الحماية الكاملة للعاملين فى شركة « سيد » .

الدكتور فاروق صيام رئيس قطاع الانتاج يشرح للضيوف الشركة خطوات الانتاج .

تدريب طلبة صيدلة العراق بمصانع الشركة

رحب الدكتور احمد حامد رئيس مجلس ادارة شركة سيد للادوية بتدريب طلبة كلية صيدلة العراق بمصانع الشركة وكان هذا التقليد ساريا فى الفترة من ١٩٦٤ حتى ١٩٧٣ وكانت مصانع الدواء المصرية تستقبل طلبة بكالوريوس صيدلة بغداد للتدريب العملى بها الى جانب طلبة كليات الصيدلة فى بعض الدول العربية الاخرى







الدكتور احمد حامد يستقبل الوزير الدكتور صادق علوش .





كلمة وزير صحة العراق

ماكيت لمصانع شركة « سيد » للادوية بالهرم .

سجل الدكتور صادق حميد علوش وزير صحة العراق كلمة « عقب زيارته كما اعطى تصريحا خاصا للجمهورية فقال انا

ـ زرنا هذا اليوم مصنع سيد للادوية وتجولنا فى معظم اقسامه واطلعنا بصورة تفصيلية على مدى التطور العلمى والفنى الذى احرزه هذا المصنع

ومما لفت انتباهنا الى جانب روعة الانتاج هو تكامل انتاج المتطلبات الصناعية الدوائية من الاغلفة الى العبوات والبحث العلمى والرقابة على كل مراحل الانتاج من المادة الكيميائية الى الدواء كامل الصنع .. ان ظروف الانتاج جيدة جدا

كما ان المصنع مزود باحدث طرق السيطرة النوعية الدوائية وكذلك مركز البحوث الصناعية الدوائية متمنين لصناعة الادوية فى مصر مزيدا من التطور فى الانتاج باتجاه دعم الدواء عربيا .

وزير صحة العراق والوفد المرافق له اثناء تفقدهم لاقسام الانتاج بالشركة

أسعار العملات الحرة

اسعار الصرف للعملات الاجنبية بعلاوة متغيرة فى نطاق مجمع النقد الاجنبى لدى البنوك المعتمدة يعمل بها اعتبارا من ١٢ فبراير

(القيمة بالقروش)

	العملة	التحويلات سعر الشراء	التحويلات سعر البيع	البنكنوت سعر الشراء	البنكنوت سعر البيع
١	دولار امريكى	١٣٦ر٠٠٠٠	١٣٧ر٢٦٠	١٣٥ر٢	١٣٦ر٦
١	جنيه استرلينى	١٢٨ر٩٦٠	١٢٩ر٤٧٧٠	١٢٧ر٤	١٢٨ر٨
١	مارك المانى	٢٨ر٥٦١٥	٢٨ر٩٤٧٢	٢٨ر٣	٢٨ر٧
١	دولار كندى	٩٤ر١٧٧٤	٩٥ر١١٩٢	٩٣ر٧	٩٤ر
١	كرون دانمركى	١٠ر٧٨٧٦	١٠ر٨٩٥٥	١٠ر٧	١٠ر٨
١	فلورين هولندى	٢٤ر٠٧٧٠	٢٤ر٤١٧٨	٢٣ر٩	٢٤ر٢
١	فرنك فرنسى	١٢ر٦٣١٥	١٢ر٧٥٧٨	١٢ر٥	١٢ر٦
١٠٠	ليرة ايطالية	٦ر٢٨٤٢	٦ر٣٤٧٠	٦ر٢	٦ر٤
١	كرون نرويجى	١٣ر٤٠٠٦	١٣ر٥٣٤٢	١٣ر٣	١٣ر٤
١٠٠	اسكودا برتغالى	٧٠ر٠٠٠٠	٧٠ر٧٠٠٠	٦٩ر٦	٧٠ر٣
١	كرون سويدى	١٣ر٥٩٢٢	١٣ر٧٢٨١	١٣ر٥	١٣ر٦
٢٠٠	فرنك بلجيكى	١٩٢ر٢٤٩٠	١٩٤ر١٧١٤	١٩١ر٢	١٩٣ر٤
١	شلن نمساوى	٥ر١٩٠٦	٥ر٤٥٠٥	٤ر٥	٥ر٥
١	فرنك سويسرى	٤٥ر٢٥٨٦	٤٥ر٧١١٢	٤٥ر٥	٤٥ر٠
١٠٠	ين يابانى	٤٨ر٢٢٩٦	٤٨ر٧١١٩	٤٧ر٩	٤٨ر٤
١	مارك فنلندى	١٨ر٥٢٩٤	١٨ر٧١٤٧	١٨ر٤	١٨ر٦
١	دينار كويتى			٤٠٢ر٧	٤٠٦ر٧
١	ريال سعودى			٣٥ر٠	٣٥ر٤
١	درهم الامارات العربية			٣٢ر٩	٣٣ر٢
١	دينار البحرين			٣١٠ر٦	٣١٣ر٧
١	دينار اردنى			٢٨٤ر٥	٢٨٧ر٣
١	ريال عمانى			٣٤٩ر٨	٣٥٣ر٢
١	ريال قطرى			٣٢ر٣	٣٢ر٦

ملحوظة :
اية عملات اخرى غير واردة بهذا الكشف بالنسبة للبنكنوت تحتسب عليها العلاوة المقررة بمعرفة اللجنة على الاسعار المعلنة لجميع البنوك المعتمدة .

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
بنج هاوا	صينية	اسيوط	٢٠٥٢٢
هلا نزيا	هولندية	اسيوط	٢٠٥٢٢
اوبزدفر	امريكية	دمنهور	٢٠٣٥١
اوزستا	يمنية	المنيا	٢٠٦٧٥
نوفالترو	ايطالية	المنيا	٢٠٦٧٦
ورلد اشتون	يمنية	اسوان	٢٠٧٩٠
باغلوس	يونانية	اسوان	٢٠٧٩١

السياحة والطيران

يقدمه صلاح عطية

دعوة الى شركات السياحة

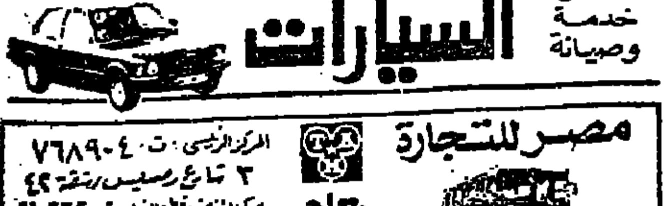
د. وجيه شندى وزير السياحة والطيران المدنى طالب شركات السياحة من القطاع الخاص بان تحذو حذو شركتى مصر للسياحة والكرنك للسياحة فى الاهتمام بالسياحة الداخلية وتنظيم رحلات للمواطنين وقال د. وجيه ان شركات القطاع الخاص لديها مجال متسع فى تنظيم رحلات داخلية اخرى يمكن ان تضم اكثر من مدينة واكثر من منطقة فى رحلة واحدة .

وقال د. وجيه شندى ايضا ان باقى شركات السياحة يمكن ان تبيع البرامج السياحية للسياحة الداخلية لحساب شركتى مصر للسياحة والكرنك للسياحة

اسعار مخفضة

ومما يذكر ان اسعار الرحلات السياحية الداخلية التى اعلنها الدكتور وجيه شندى وزير السياحة والطيران المدنى فى مؤتمره الصحفى ، مخفضة بنسبة تتراوح بين ٣٠ و ٤٠٪ وقد اشاد الوزير بدور شركتى مصر للسياحة والكرنك للسياحة التابعة لمصر للطيران فى الوصول الى هذه النتيجة التى تعتبر دفعة قوية للسياحة الداخلية فى مصر

وقال الدكتور وجيه شندى ان اسعار هذه الرحلات عرضت عليه مرتين وفى كل مرة كان يطلب تحقيق المزيد من الخفض فى الاسعار حتى تم الوصول الى هذه النتيجة .. وقد استغرق اعداد هذه البرامج ٤ شهور وجهد مصلحة الشركتين ووكالة وزارة السياحة للسياحة الداخلية



● هذه الصفحة مفتوحة لكل الاراء .. فاننا نؤمن بأن الاراء الحرة تصنع مجتمعا أفضل ●



عاشق الأرض والنهر والشعب !!

بقلم : علي الدالي

في الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم ٥ يناير عام ١٩٦١ وفي شارع التواوي بجوار المدبح وبين الفقراء والمطحونين وصغار الموظفين وابناء البلد مات عبقري وفنان وصحفي وشاعر عظيم وعاشق متيم فتن بمعشوقته الوحيدة طوال حياته مصر

وقبل ان ينتقل الى جوار ربه بايام قليلة تحدث عن البطالة التي يعاني منها وقال انه ينتظر دعوة من الاذاعة ليؤلف اغنية ويتقاضى عنها عشرة جنيهات

كان عمره يوم وفاته ثمانية وسبعين عاما انفق منها ستين عاما في ضياع وعذاب عبين وتشريد ونفي وقلق مقلق ولم يستقر في حياته الا بعد ان بلغ الخامسة والستين !!

كان اخر عمل له في جريدة الجمهورية محررا في القسم الادبي

وقد مرت ذكراه ولم يذكره احد وكأنما كانت حياته كلها نكران لفضله ..

وهو موليير زمانه ؟

حتى في موته تنكر له الجميع

قال عنه الدكتور مصطفى مشرفة اكبر علماء مصر في علوم الطبيعة لو قيس بيرم التونسي بمقياس الفن الاوربي لوجب ان يكون في مقدمة شعراء العالم كبارهم وليس صغارهم فهو مثل اليوت بل مثل شكسبير

واعمال بيرم تدرس كان رفيع في اقسام الادب العربي ببعض جامعات اوربا الان وفي جامعات مصر منحت الجامعة اكثر من دكتوراه في ادب بيرم واكثر من ماجستير ومن بين الذين نالوا درجاتهم العلمية عن دراسات حول اعمال بيرم الدكتور محمد يسري العزب والدكتورة زينب عبد العزيز مصطفى وكانت رسالتها عن بيرم واثره في صحافة مصر على مدى ستين عاما

اما عن ثقافة بيرم فهو يقول انه تعلم الكتب من القران الكريم فهو لم يتعلم في مدارس .. هرب من المعهد الديني بالاسكندرية وهو لا يزال في التاسعة من عمره

لم اشتغل بيرم صبي بقال وكانت هوايته هي قراءة الكتب القديمة التي كان البقال يأتي بها ليصنع من صفحاتها قراطيس لـم. اقرأ بيرم تاريخ محي الدين بن العربي ولواءه في الحياة وكان هذا الكتاب هو نقطة تحول في حياة بيرم فقد اقبل على دراسة التاريخ الاسلامي وسيرة الاسلام .. وادب الجاحظ و البوصيري

وهو لا يعترف لاحد باستاذية في فن الشعر او الزجل الا لمحمد توفيق صاحب مجلة - حمارة منيتي وابن الرومي

●● وحياة بيرم واعماله وثيقة تاريخية للحياة في مصر منذ العشرينات حتى الستينات .. في حياته وفي شعره وصف بليغ لمصر المحتلة والحرة

●● ويصف بيرم البيئة التي عاش فيها في الاسكندرية طفلا وشابا بانها كانت بيئة قذرة ؟!

وهي البيئة التي فجرت مواهبه الحية بيرم التونسي هي اصدق الرجمة لفنه واسلوبه الحياة التي اختارها بيرم لنفسه هو في الحقيقة اسلوبه في الكتابة فهو يتعمق حتى يصل الى اغوار البيئة

وتصدى لكل انحرافات وبكلماته التي مثل طلقات المدفع الرشاش هاجم القصر والاقطاع والانجليز والاحزاب .. وكانت اشعاره تطبع كمنشورات خلال ثورة ١٩١٩ يتداولها الناس ويقراونها سرا في المقاهي وفي كل مكان ...

وكان بيرم زميل الصبا لسيد درويش في زمان البطولات والعبقريات !!

الملك فؤاد وبيرم

●● كان الملك فؤاد صنيعة الانجليز وكان يأتمر بامرهم وقال بيرم :

ولما عدمنا بمصر الملوك
جابوك الانجليز يا فؤاد قعدوك
تمثل على العرش دور الملوك
وفين يلقوا مجرم نظيرك ودون

●● فيتزوج الملك فؤاد وينشر بيرم قصة الزواج في زجل خطير كان سببا في نفيه من البلاد ليظل بعيدا وظل عشرين عاما في المنفى اسمع القصيدة فيقول في مطلعها :

الوزة من قبل الفرح مدبوحة
والعطفة من قبل النظام مفتوحة

وطبعت القصيدة في منشور سري ووزعت على الناس في كل انحاء مصر واهتـز عرش ملك مصر فؤاد الاول وهبت السلطة لتطارد بيرم وتاتي به ليلا وتطرده من مصر في صباح اليوم التالي

وها هو في غربته يبكي معشوقته الغالية مصر ويتحدث عن ضياعه بين فرنسا والجزائر والسنغال

وطلبت القلع تذاكر
وشبعت يارب غربة
بين الشطوط والبواخر
ومن بلادنا لاوربا
واقول لكم بالصراحة
اللي في زمانا قليلة
عشرين سنة في السياحة
واشوف مناظر جميلة
ما شفت يا قلبي راحة
في دي الستين الطويلة
الا اما شفت البراقع
واللبدة والجلابية

بيرم يغني للحضارة

●● ولبهره الحضارة والعلم واطفال باريس وهم في الطريق الى المدارس والفتيات في الطريق الى العمل وباريس لا تنام

الفجر نايم واهلك يا باريس صاحيين معمرين الطريق داخلين على خارجين
ومتورين الفسـلام راكبين على ماشيين
بنات بتجري ويايا للبنات اشغال
وعيال تروح المدارس في الحقيقة رجال
ورجال ولكن على كل الرجال ابطال
ولسه حسانة وعيشة واسماعين نايمين
راحت على الشمس نومة والبلد في ظلام

●● وكان امير الشعراء احمد شوقي شديد الاعجاب ببيرم التونسي ويتابع ازجاله التي يرسلها من منفاه في باريس الى روايته وصديقه محمد كامل البنا المحامي الذي كان يسرع بها الى شوقي ومنها قصيدة لا يمل شوقي من سماعها وهي عن تحرير المراة المصرية والدعوة الى كسر قيودها

يا بنت يالي الهرم في شلاشيلك
والبرقع اللي النكد وسماه مناديلك
ما شفت زنزانة سجين صالت ومتوى
قلبت القول للرجال خلي المره حرة
مش زعره الجبال تفهم وتدري

●● وكان بيرم يعمل في الصحف وينتقل من صحيفة لاخرى ولكن الصحف كانت تصادر والصحفي تطارده السلطة والنيابة له بالمرصاد ويقول بيرم

اعيش شديد وامشي حالي
في مصر ولا كونش صحافي
على الادب قول يا موالي
اشتغل انا فران احسن
وابيع في فن العيش والفتح
الا الكتابة بتسرجن
في عهد دستورنا الاخضر

تجار الدين مع الانجليز

●● ويسمع بيرم عن نشاط احد المصريين الذين يسعون الى التخفيف من الام الشعب وهو عمر لطفي الذي كون جمعية التعاون الشعبي لحل مشاكل المواطنين الفقراء وينجح عمر لطفي في تكوين الجمعية الاجتماعية

وترفض السلطة الاستعمارية مثل هذه المبادرة الطيبة والتي تهدف بتألف القلوب وبوحدة الطبقات في سبيل الخير ولا يجد الانجليز من وسائل لضرب هذا العمل الاجتماعي الا من خلال بعض تجار الدين من المشايخ الذين باعوا انفسهم للمستعمر الانجليزي

ويبدأ هؤلاء في مهاجمة الجمعية في الصحف بحجة انها بلشفية وكتب احد مشايخ الطرق في جريدة الاهرام يهاجم الجماعة

ويسمع بيرم وهو في منفاه بالقصة ويقرأ مقال الشيخ ضد اهل الخير فيرسل الى صديقه البنا بهذه القصيدة التي نشرت في مجلة الفنون ويهاجم الزلفتاوي صاحب مقال الاهرام :

الحمد لله لانا لتات ولا عجان
ولا قربي بوليس سري ولا سجان
يا زلفتاوي كلامك كله بالفنجان
تيزق عليه الخلايق انسها والجان
جماعة شافوا الغلابة ميتين من الجوع
حنــوا عليهم وقاموا وضيفوا مشروع
يعني انت بتقول دا دين البلشفيك ممنوع
اللي دخل البولشفيك في نجدة الانسان
لا والتلامة بتستشهد لنا بالدين
انه امر ليقى نص المسلمين جعانين
ان كنت فاهم شريعة العدل عن لينين
انظر شريعة نبينا نازلـة في القران
كان النبي والصحابة بيفرشوا على الارض
مجمعين والفقير عند الغني له فرض
والكل في الكل الا في الحرام اخوان

●● ويكتشف لورد انجليزي مقبرة توت عنخ امون ملك مصر في عهد اول حضارة بشرية ويحدث هـذا الاكتشاف ضجة في كـل عواصم العالم وتنشر صحافة العالم من هذا الحدث اهم التعليقات في صفحاتها الاولى ويقرأ بيرم اخبار ملك مصر الفرعون فينظم هـذه القصيدة ويرسلها من باريس لتنشر في مجلة الفنون :

من عهد ماكفنوك في القبر يا فرعون
داست بلادك ملل من كل شكل ولون
وخلصوا منا تار موسى وتار هارون
وبعد جور الزمان اللي حكم فينا
ظهرت لما بقالك في النايمة قرون
في مصر كنت الملك لك جيش ولك حامية

وامة غير امتك ما تزرع البامية
ولما خشوا عليك المقبرة بالافواه
نايم منتح لكن في بلد عامية

●● ومن العجيب ان هذا الزجل قام بتلحينه اصحاب فرق موسيقية في صالات عماد الدين وكسبوا من وراءه الشهرة والمال .. وصاحبه في باريس يعمل شيالا في شركة الكيماويات !!

قصيدة احبها الريحاني

●● وكان نجيب الريحاني يسال دائما اصدقاء بيرم عن اخباره وعن الجديد من قصائده التي ارسلها لهم وكلها قصائد عن المجتمع المصري المطحون والذي نخر فيه السوس واصابه الانحلال وكانت احدى هذه القصائد من احب القصائد عند نجيب الريحاني يرددها ويندد بها في اي مكان يذهب اليه اما القصيدة فكانت عن تاجر خضروات اصاب ثروة طائلة وانعم عليه الملك برتبة البكويه وعشق بائعة بامية وترك زوجته ام اولاده . يقول بيرم :

اهل المعارف بيقولوا الناس بالقامات
لا بالوظايف ولا بالاكل والركوبات
كام من اديب في البلد لابس هدوم شحات
ومن غجر في البلد دي واسمهم بهوات

وتلك هي اسطورة بيرم التونسي

رايت ركوبة تتمختر بواحد بيه
راكب وراشق في ضهر العربجي رجليه
سالت من تكون صدقي اهل حارته طيبة
قالوا دا تاجر خضار عنده سبع حتيات
والبيه دا كان من الجـنايـة المجرمين سابق
وله علاقة على ابعاليمين اندلق

●● كانت قصائد بيرم عبارة عن قصص مصرية او صور مصرية ناطقة لاينقصها الا كاميرا تترجم معانيها الى مشاهد مصورة وكان المرحوم كامل الشناوي ومحمد مصطفى حمام وعبد السلام شهاب ووليم باسيلي ومحمد على غريب من رواة اشعار بيرم رغم انهم كانوا من كبار الصحفيين والادباء والشعراء والمشاهير

عدو النفاق

●● وبيرم لا يحب النفاق ويلهب ظهر المنافقين بسياط قلمه الموجعة ويكتب بيرم زجلا عن العبيد والعبادة

يارب سلطان جمالك يتعبد بالذات
خالص لوجهك لا للنار ولا الجنات
ولكن عبيدك وخلقك بيعبدوك لغايات
صبحوا وانا عبد منهم كلهم رسات
التاجر اما اتقر صلى وصام الفرض
والعمدة لما اترفد جالك سجد ع الارض
والقطن لما اتحرق صاحبه وقع في العرض
وسيدنا لما بصلى يطلب العلاوات

بيرم والمراة

●● واتهمت النساء بيرم بانه عدو المراة اللدود لكثرة ازجاله التي يصف فيها احوالهن مع الازواج ويصف فيها الزار وما يجري من شرور خلال حفلات الزار

في كل عام قبل شعبان للمرة محفل
وياما قبله محافل بس دا اسفل
والراجل اللي يسيب الست او يغفل
تحصل في بيته بلاوي كتير
والد من رشدي الهندسي متكبر وامير
وام رشـدي الهندسي شايلة م الفنادير
والوالدة يركب عليها سبعتشر عفريت
ميتا لهم عليها كوديه صاحبة صيت
والكوديه معاها نجرو وراخر اسمه بخيت
يدبح ويدهن وفي شكل اليانجية خبير
دخل بخيت شايل البطة وف ايده موس
البطة سوده وهوه كاللك ابنوس
قالت له لما دبح ادهن لي رجلية
بالدم وادهن وهوه سخن وكبية

●● ويمضي بيـرم في قصته الزجلية المثيرة يصف ادق وصف ما يحدث من حفلات الزار وكـان ذلك موقفا منه ضد الشعوذة !!

●● وفي مصر كانت دائما توجد ازمة مساكن . كتب بيرم قصة زجلية يصف فيها بادق وصف مسيرة شاب عزب في القاهرة وهو يبحث عن حجرة تاويه في اي مكان

شهرين ادور وادبس في البلد على بيت
للاجره دوز ما السطوح او اوده ارضي يا ريت

بيرم والروتين

●● ومن باريس يرسل قصيدة تنشر في مجلة الشباب عن الملك فؤاد ايضا مطلعها

ما قلتيش يا راعي الرعيان بقالك زمان
ازاي احوال الغرفان بتوع الجزر

●● وفي راس بيرم كل مشكلات مصر وهو في منفاه ورغم المحنة فهو لا ينسى ابدا ان مصر هي حبيبته الوحيدة وانه غيور عليها وانه يريد ان يراها ناهضة ومتحررة وقد عم ارضها نور العلم وقد زال عنها كابوس الروتين ومن باريس يرسل هذه القصيدة عن الروتين :

في دي الدوسيهات اشغالك واشغالي
بقالها خمس سنة في وضعها الحالي
فيها معاش ارملة قالت يا ابو عيالي
وفرصة شاب بائس من العمل خالي
خاطفها صاحبك ويقول وانا مالي
دا حسني بيه المدير العام بافتها لسي
ولسه عايز لها امضة مستشار عالي

ولا حتنزل على الارشيف كوالي

●● ويموت امير الشعراء شوقي فيرثيه وهو في منفاه

بكتوب لي في الغيب مصيبة
والغيب من العلم خالي
تطول حياتي الكئيبة
وارى امير القوالي

بيرم وسيد درويش

●● عاش بيـرم في الاسكندرية حيث ولد فيها ويلتقي بسيد درويش ويبدأ مرحلة في عمر كل منهما من اهم مراحل حياتهما معا فقد اصبحا صديقين متلازمين ويبدأ بيـرم التونسي ينظم اعظم ما غنى عبقري الموسيقى سيد درويش والتي اشتهر بها

وعندما مات سيد درويش في عنفوان شبابه كتب بيرم يرثيه

السيد اللي لو غرب
الجن يسحرها الطرب
والترك تفهم والعرب
السيد اللي فات لنا
كنوز تعيش مليون سنة

بيرم والحركة الوطنية

●● كان بيرم يتابع الحركة الوطنية بفنه في مجلة اصدرها بنفسه عام ١٩١٥ واسمها - المسلة ويسافر سعد زغلول الى باريس لحضور مؤتمر فرساي لعرض مطالب مصر مؤيدا من جميع اهل مصر باستثناء شراذم القصر والانجليز وعلى راسهم مفتي الديار المصرية الشيخ بخيت ويكتب بيرم في المسلة قصيدته المشهورة والتي مطلعها :

اول ما نبدي نصلي على النبي
نبي وحتى يلعن ابوك يا بخيت
قالي كلامي وقد مصر بلادنا
ولع شموعة والتقى الكبريت

●● ومنذ نشر بيرم قصيدته امتنع الشيخ بخيت من زيارة المعتمد البريطاني وتوارى تماما عن انظار المواطنين

●● ويشتد غضب الشعب على صاحب العرش سليل الاسرة التي جاء احد ابنائها بالاستعمار وجنوده اسرة محمد على واما راس هذه الاسرة فهو الملك فؤاد

●● اراد بيرم التونسي ان يوجه سخط الشعب الى موقف ضد صاحب هذا العرش ولم يجد ما يثير الشعب ضد الملك الا ان يتهمه في اعز ما يملك .. في شرفه !! .. والشعب قد يغفر للحاكم ان يتهاون في امور البلاد لكنه لا يغفر للحاكم ابدا ان يتهاون في سلوك وانضباط اسرته او اهل بيته بالتعبير الدراج وقال بيرم :

البنت ماشية من زمان تتمختر
والغفلة زارع في الدهوان قرع اخضر

●● وكان هذا الزجل الذي نشر كان وهم يسخرون من الملك والملكة وصدرت الاوامر بنفي بيرم خارج البلاد لانه روى للشعب قصة زواج فؤاد من نازلي !!

●● ويواصل بيرم مشوار فنه وعبقريته وهو في المنفى باعظم ما عرفه شعر العامية من قصائد هي في الحقيقة صور فنية بالغة الدقة كما لو كانت قصص قصيرة من تاليف اديب عالمي ولم يكن غير بيرم الذي غاص في اعماق حياة الشعب يمكنه ان ينظمها في ازجال اصبحت على كل لسان

وهاهو يستصرخ المصريين رغم النفي ويحدثهم في قصائده عن الحضارة والعلم ويصيح باعلى صوته يحدثنا عن الفتاة والتعليم فلابد ان تخرج البنت من خلف اسوار الظلمات الى النور مثل فتيات اوروبا اللاتي يصفهن لنا بيرم

البنت عضو في الاكاديميا
وتعرف كيميا
خلينا احنا في اليابانيا
والفقر التام

●● وكان زكريا احمد توام روحه احبه بيرم اعمق الحب وبادله زكريا احمد نفس العاطفة وكان بيرم اذا كتب اغنية لام كلثوم يشترط عليها ان يلحنها زكريا احمد

الحب كده والاوله اه . وانا في انتظارك . وغيرها من اخلد الاغاني وابلغ الكلمات وابسطها وهي بحق السهل الممتنع وقد كتب بيـرم اغاني ثلاثة وعشرين فيلما

ومن العجيب ان زكريا احمد مات في يوم الاحتفال بذكرى الاربعين لوفاة بيرم !!

اما ذكرى الاربعين لبيرم فلم يحضر احد للعزاء من اهل الفن او من اهل الفكر !!

او حتى من الشعراء .. وحتى من الذين غنوا له اشعاره

لم يحضر للعزاء غير بديع خيري والناقد الصحفي الكبير محمد على حماد ..

فقد جاء زمن النسيان

أسطورة بيرم التونسي




بقلم : حافظ محمود

كانت القاهرة حافلة بمعالم الزينة والموسيقات الحكومية تصدح في الحدائق العامة يوم الحادي عشر من فبراير سنة ١٩٢٠ لان الملك فؤاد انجب يومئذ ولي عهده (فاروق) ومن عجب ان مظاهر هذه الافراح كلها لم تمس اية شعيرة من مشاعر الشعب المصري فالشعب كان يومئذ في شغل شاغل من هذه الافراح بمقاومة الاحتلال البريطاني وابان هذه المقاومة الشعبية للاحتلال من خلال ثورة سنة ١٩١٩ كان الملك فؤاد في شغل اخر بنفسه بعد ان نصب نفسه عريسا وهو فوق الخمسين من العمر لابنة مدير اقليم المنوفية التي كانت في الثانية والعشرين من عمرها وليس شك ان هذه الفتاة (التي صارت الملكة نازلي فيما بعد) كانت تفضل اي شاب من ابناء اسرتها او اقليمها على (حضرة صاحب الجلالة السلطان فؤاد) الذي كان في سن والدها لكن ماذا كانت تستطيع وهي ابنة مدير ؟ من المديرين الذين كان السلطان يملك بقوة القانون تعيينهم وعزلهم

وانتهز السلطان فرصة ابتهاج الشعب بالافراج عن زعمائه الذين نفوا الى مالطا في مارس سنة ١٩١٩ واعلن الشعب بنبأ قرانه السلطاني

لم يكن في وسع احـد من المواطنين العاديين ان يلتفت الى شيء من هذا كله عـدا فتى في عشرينات العمر يعمل بالصحف الفكاهية واسمه بيرم التونسي ! وقد جاءت كلمة (التونسي) نسبة الى ارض تونس التي ولد فوقها لم يبارحها الى الاسكندرية ..

هذا الشاب (بيرم) نظم زجلا يصور كل تفاصيل هذه الواقعة وقد استخدم في زجله الكنايات والاستعارات اللفظية وبخاصة حينما تعرض لتاريخ اعلان الزواج والتاريخ اعلان مولد ولي العهد اذ كان الفارق بينهما تسعة اشهر لا تزيد ولا تنقص يوما واحدا وان كان دعاة القصر السلطاني قـد ملأوا الدنيا همسات بان احد التاريخين قد تاخر قليلا رعاية لعواطف الجماهير التي كانت مشغولة بضحاياها وشهدائها ومحاربيها في ثورة التحرير .... امير الزجالين الاوحد

نشر زجل بيرم في احدى المجلات الزجلية وانتشرت كلماته بين الناس وكانها نشيد تتناقله الالسن الكافة وسمع السلطان بنبأ هذا الزجل فامر بنفي قائله الى الخارج .

وسال رجال السلطة زجالنا الى اي بلد يريد الذهاب فلم يجد مايقوله الا ان طلب الذهاب الى ارض مولده في تونس .. وكانت تونس اذ ذاك تحت الاحتـلال الفرنسي ولحسن الصلاقة بين السلطان فؤاد والفرنسيين اخرجوا بيرم مرة اخرى من [illegible] وذهبوا به الى فرنسا

ولك ان تتصور شابا خـالي الوفاض لايجيد ولايتقن الا اللغة العربية حين ينـزل باريس التي لايعرف فيها احدا ولك ان تتصور شابا يرفض القاءه في فرنســا اي انسان ذي علاقـة بمصر او العالم العربي !

وصلة بيرم التونسي في باريس اصبحت القصة المشهورة وقد ساعد على شهرتها ماكان ينظمه فيها من الازجال التي كان يرسلها الى صحف الزجل بالقاهرة ليتيسر قروش يكمل بها قوت يومه الى جانب ماكان يمارسه للارتزاق من اعمال العمال وخدم الفنادق وغير ذلك .

ومن عجب ان ازجال هذا الشاب الذي كان يبيت على الطوى في باريس كانت عنصرا من عناصر الثورة الشعبية في مصر

لكن كيف عاد بيرم الى مصر بعد غيبة ستة عشر عاما في المنفى وقد كان لايستطيع ان يلجأ الا برعاية القنصلية مصرية في الخارج لانه لاجنسية له ولا جواز سفر ولانقود معه ! لقد كان قد التقى في الخارج ببعض المسئولين المصريين الوطنيين في الخارج بعد ابرام معاهدة سنة ١٩٣٦ والغاء الامتيازات الاجنبية وقالوا له انهم لايستطيعون ان يعملوا شيئا الا اذا عاد الى مصر - لكن كيف يعود ؟ لقد كان هذا السؤال بلاجواب !!

وذات يوم وهو واقف على ميناء مارسيليا احتاجت باخرة الى بعض عمال الفحم فاندمج في سلكهم .. وكانت هذه الباخرة متجهه الى بورسعيد وفي ميناء بورسعيد حاول المرة بعد المرة ان يبرح مركبه وينزل ارض مصر التي اشتاق الى ترابها لكنه لم يكن يحمل اوراقا تبيح له مغادرة السفينة .. حاول .. فردوه الى سفينته المرة بعد المرة وفي كل مرة تمتلئ عيناه بالدموع وهو يرى وطنه على بعد خطوات لكنه لايستطيع الوصول اليه .. الى ان غافل كل الناس مرة وتسلل من المركب الى الميناء ومن الميناء الى شاطئ اسكندرية ومن شاطئ الاسكندرية الى حواريها يبحث عن اصحابه فلا يجد منهم احدا وبعد فترة يأس واسى التقى بصديق عاد به الى القاهرة

والتقت ركب لمرافق القاهرة ساعة التقاه مع ميكرفون الاذاعة ووقف امام هذا الميكرفون يلقي زجلا يطلب فيه صفح بلاده عن ذنب لم يرتكبه وكان بعض الاحرار قد اقنعوا الملك فاروقا بانه مظلوم وكان فاروق فتى حديث العهد بالملك بعد وفاة ابيه فلما سمع بزجل بيرم وما فيه من حلاوة نسي التهم التي كانت موجهة اليه فترك جهات الامن بيرما يتحرك في شوارع القاهرة بلا قبض عليه .

واذا كانت الدولة قـد اكتفت بتركه دون عقاب فقد كان امامه العقاب الاكبر .. كيف يواجه زوجته وابناءه وهو لايحمل لهم مايكفي نشاءهم !!

وقديما كانت للادب دولة وقـد استطاعت دولة الادب ان تعيد اسم بيرم الى صحف بلاده فما كـاد يسمع بوجوده اهـل الفن حتى توافدوا على بيته المتواضـع القديم بحي السيدة زينب يطلبون منه نظم الاغاني . وبين عشية وضحاها صار بيرم التونسي اكبر مؤلفي الاغاني واكثرهم ربحا

لقد يسر الله المال لبيرم لكنه وهو الوطني المطبوع على الوفاء رفض ان يغير بيته العتيق بحي السيدة زينب واشاح بوجهه عمن عرضوا عليه زواجا ثانيا لائقا بمكانته الجديدة وقال كيف اخون هذه الزوجة البسيطة التي ارى فيها قدس الوفاء .

وعاش بيرم مابقي من عمره وفيا لبلده وفيا لنداء الحرية وفيا حتى انتهاء المتواضع في ميدان العتبة الخضراء .

كلمة حب

●● كانت مفاجأة ولا شك ما اعلنه رئيس مجلس الشعب .. عندما اكد في كلمات قاطعة انه لا توجد اي مشروعات لتطبيق الشريعة الاسلامية في مصر .. وانه لا توجد كلمة في مجلس الشعب حول هذا الموضوع .. وانه لم يتقدم عضو واحد ولا حزب ولا الحكومة ولا اي جهة بمشروع قانون لتطبيق الشريعة الاسلامية .

واعتقد ان الدكتور رفعت المحجوب عندما يقول ذلك .. بهذه الصورة القاطعة يعني كل حرف فيه .. وانه صدق في كل كلمة قالها .. ومعنى ذلك اننا كنا نسمع مجرد اكاذيب ومجرد وعود .. ومجرد ضحك على الشعب طوال السنوات السابقة .. فقد اوضحت كلمات رفعت المحجوب حجم المفاجأة .. واكدت ان كل المسئولين السابقين كانوا يصرحون بانهم سيعملون على تطبيق الشريعة .. وهم يعلمون انهم يقولون كذبا .. واكدت كلمات رئيس المجلس ان كل الاحزاب التي دخلت الانتخابات على هذا المبدأ كانت تضحك ايضا على الشعب .. وان اعضاء مجلس الشعب تناسوا ذلك كله عندما جلسوا على مقاعدهم .. تناسوا الله ورسوله بمجرد نجاحهم في الانتخابات .

●● ولكن معنى كلمات رفعت المحجوب ان المهمة انتقلت الان الى اكتاف الحكومة القائمة ما دامت الحكومة السابقة ضحكت على الناس .. وانكشفت الحكاية على لسان رئيس مجلس الشعب .. وان المهمة انتقلت الى اكتاف اعضاء مجلس الشعب الجدد اذا افترضنا ان عمرهم في المجلس يبدأ من مايو الماضي فقط .. وانتقلت المهمة الى الاحزاب الموجودة على الساحة والتي تتضمن برامجها جميعا وبلا استثناء المطالبة بتطبيق الشريعة الاسلامية

●● لقد برأ الدكتور رفعت المحجوب ذمته امام التاريخ والشعب .. قال انه لم يجد كلمة حول الشريعة الاسلامية .. والمحجوب ليس مسئولا عن المجلس قبل ذلك ولم يرض الرجل ان يقدم وعودا لا تقوم على اساس .. كان يمكنه ان يقول كما قال الاخرون « اننا نعمل على تطبيق الشريعة الاسلامية قريبا » .. وكان يمكنه بذلك ان يؤجل الموضوع .. وان يشد عليه الغطاء .. وان يداري على المجالس السابقة والحكومات السابقة .. ولكن الرجل قالها في وضوح .. ورمى الرجل بالمسئولية على كل الذين يطالبون بتطبيق الشريعة الاسلامية .. لان عليهم الان ان يبدأوا من الصفر .. وان يحاولوا من جديد .. لانه لا يوجد اي اقتراح او مشروع معروض على مجلس الشعب .

●● تحية للرجل الذي كسرها على بلاطة .. ولم يحاول ان يستمر فيما قام به السابقون .. الذين كانوا يضحكون على الناس .. ويقدمون وعودا يعلمون جيدا انها لا تنفذ .. ان الرجل لم يضع على عنقه وزرا لم يرتكبه .. وتحيته للرجل الذي فتح المجال لكي يتقدم كل صاحب ضمير اسلامي بمشروع لتطبيق الشريعة الاسلامية .. اذا كان موقعه يسمح له بذلك .. واذا كان دينه يفرض عليه ذلك .

محمد الحيوان

صواريخ

صباح الخير

صديق قادم من السعودية ويتزل فى الشيراتون - دق التليفون عندى يبصى انه يحمل لعائلة كتبا وهدايا خفيفة من ولدنا الذى يعمل هناك !

ذهبت اليه بعدها على غير ميعاد فلم اجده ، وقالوا لى انه ترك ابلاغا لمن يسالوا عنه بانه لن يغيب !.. وهكذا - ولانني خرجت وانتهى الامر - فقد قررت ان اجلس فى انتظاره على الركن من كنبة خالية فى ردهة الاستقبال ، تشرف من بعيد على الباب الدائر للفندق فرصة ايضا للتامل والتفرج على هذا الملتقى الدولى !.. سياح وحقائب وقوافل !.. وجوه عليها مسحة الجليد واخرى عليها لفحة الرمال !.. ثياب عينية تكشف البشرة الناصعة واخرى محجبة تغطى البشرة الداكنة !. برج بابل يطن ويصيح بكل اللغات !

وبينما انا جالس اتامل واتفرج، وجدت نفس مضطرا ان افسح مكان الجلوس لثلاث فتيات غريبات الشكل والثياب هجمن فجاة على الكنبة الخيالية ، واخترن الجلوس عليها وعيونهن على الباب الدائر !.. جلسن والى درجة الالتصاق ، فالكنبة لا تسع الا ربما ثلاثة خالسين فما بالك بالتى حطت بجوارى وهى شابة مكتنزة

الجالسات الثلاث والمحوقلة عليهن لاول نظرة على شكلهن الشاحب والذابل وثيابهن الفاقعة والمتهدلة - فقد ذكرنى بفتيات حرب هتلر هنا فى القاهرة .. فتيات الكباريهات !.. حين خلعت الفتيات نفوسة الشغالة فبقاب القبقاب وحيرة الخروج لترتدى الحذاء العلين والجونلة الحرير صناعى وتعجن وجهها بالبودرة والاحمر ، لتمارس الصيد مع عساكر الحرب !.. تأففت .. اشعلت سيجارة قبل ان اقرر القيام !

بمجرد ان اشعلت السيجارة وهممت بالقيام ، استدارت الملتصقة بى - وبفرنسية فصيحة سهلة تستاذن ان تاخذ سيجارة من علبتى !.. فرنسيات ؟!.. لقد تخيلت انهن من شبرا او الشرابية !.. ولاحظت انهن يتخاطفن علبة السجاير فى شرة المحرومات !.. احكى لك عزيزى القارىء ولا مانع ان استمر فسوف تكتشف معى ظاهرة اجتماعية سوداء حطت على قاهرة المعز بل استشرت وانتشرت الى درجة ابشع الاستيراد .. ظاهرة اسمها فتيات البترول !

البنات الثلاث تونسيات الجنسية !.. وكما تهادى الحديث بعد سيجارة وسيجارة - فهن ينزلن فى فندق صغير بالعجوزة منذ اسبوع ، وانهن حضرن الى القاهرة لاول مرة - زيارة وسياحة وعمل ؟!.. مثل عشرات ومئات من نوعهن

وماذا تقل عن مهمتهن الا ان يكن تحت الخدمة والطلب لحضرات الفاخرين البترولين من نزلاء الشيراتون والماريوت والهيلتون والميريديان !.. يعنى يعنى ... قاهرة المعز لا مؤاخذة - اعوذ بالله استغفر الله - تحولت الى محطة متعة

وقبل ان اهم بالقيام ، فاجانى وبجراة مؤثرة وغريبة - بانهن لم يذقن الطعام منذ يومين ، فهل اعزمهم على الغداء اذا لم يحضر صاحب الميعاد ؟!.. غداء ؟!.. انا ؟!.. وقبل ان اوقع فى الامتحان بين جيبى وانسانيتى - انقذنى هذا الخليجى الفاخر من جلود البشر وقد ظهر يتلفت باحثا حتى توقفت عينه على الكنبة فتفتحت اشداقه سعيدا نشوانا .. كان هو فارسهن المنتظر .. فقفزن اليه هارعات !

عزيزتى قاهرة المعز .. حماك الله !

ابراهيم الوردانى

فى اللقاء المفتوح للحزب الوطنى :

• مشاكل استصلاح الأراضى .. أمام مجلس الوزراء

• سعر الفدان الصحراوى لا يزيد عن ٤٠٠ جنيه

• دعم مشروعات التكامل مع السودان فى الزراعة والمواصلات

اعلن الدكتور صبحى عبد الحكيم رئيس مجلس الشورى والامين العام للحزب الوطنى الديموقراطى ان الحزب يدرس حاليا معوقات ومشاكل استصلاح الاراضى فى مساحة ٢ر٣ مليون فدان لرفعها لمجلس الوزراء

واعلن الدكتور يوسف والى وزير الزراعة والامين العام المساعد للحزب ان الحكومة ملتزمة من اول يناير الماضى بعدم رفع فدان الاراضى الصحراوية عن ٤٠٠ جنيه وان الحكومة ملتزمة لاى مواطن يتقدم لتطوير مصانع الطوب الاحمر الى طوب طفلى او رملى او اسمنتى بمنحه التصريح خلال اسبوع مع توفير القروض اللازمة

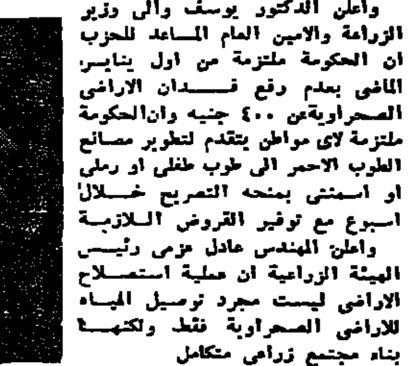
واعلن المهندس عادل عزمى رئيس الهيئة الزراعية ان عملية استصلاح الاراضى ليست مجرد توصيل المياه للاراضى الصحراوية فقط ولكنها بناء مجتمع زراعى متكامل

واكد ضرورة تشجيع القطاع الخاص ليدخل مجال الاستصلاح لمساعدة الدولة فى وجودها لمد الزراعة على كل شبر فى مصر لزيادة الانتاج

جاء ذلك فى اللقاء المفتوح للحزب الوطنى امس والذى شهده د. رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب ود. صبحى عبد الحكيم رئيس مجلس الشورى والامين العام للحزب الوطنى ود. يوسف والى والدكتور حلمى الحديدى الامينان المساعدان للحزب الوطنى الديموقراطى ونواب رئيس الوزراء والوزراء واعضاء المكتب السياسى والامانة العامة للحزب واعضاء مجلسى الشعب والشورى

طالب الاعضاء فى مناقشاتهم ضرورة انشاء مجلس اعلى لاستصلاح الاراضى

كما تناولت المناقشات مشروع الصالحية وخطة وزارة الصناعة لانتاج الاعلاف والميكنة الزراعية .



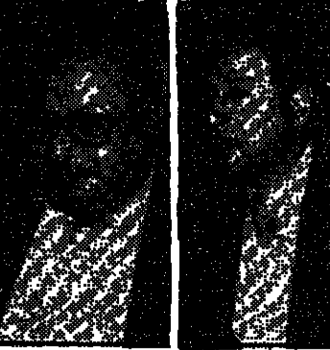


د. كمال غنيم عنايات ابو اليزيد





صبرى القاضى فهمى الجارح



فتحى البابلى وليم نجيب

التكامل مع السودان

فى بداية اللقاء تحدث المهندس عادل عزى رئيس الهيئة الزراعية المصرية موضحا ان التكامل مع السودان بنى على اسس وفلسفة ثابتة لخلق نوع من التكامل الفعلى بين مصر والسودان تهدف فى النهاية الى شكل من اشكال الوحدة

واكد ان السودان بها ما يقرب من ٢٠٠ مليون فدان صالحة للزراعة جزء منها يعتمد على مياه الامطار وهذه الاراضى خصبه وليس بها املاح

التكلفة بسيطة

واشار الى ان تكلفة استصلاح الفدان فى السودان ضئيلة جدا لاتتعدى ٣٠ جنيها .. بالمقارنة لتكلفة استصلاح الصحراء فى مصر

وقال ان الخبرة المصرية ادخلتنا محاصيل زراعية جديدة فى السودان مثل فول الصويا وعباد الشمس والذرة الرفيعة

الثروة الحيوانية متوفرة

وقال ان بالسودان ثروة حيوانية كبيرة لم تستغل بعد بسبب نقص مصادر الرى فى المراعى

ويوجد اتجاه لانشاء شركة لاستغلال هذه الثروة الحيوانية الموجودة فى غرب السودان وسيتكلف هذا المشروع ١٧ مليون دولار مع العلم بان مصر تستورد لحوما بـ١٦٠ مليون دولار سنويا

مشاكل استصلاح الاراضى

وانتقل المهندس عادل عزى الى مشكلة استصلاح الاراضى فى مصر فقال ان عملية استصلاح الاراضى لا تعتبر توصيل المياه للاراضى الصحراوية فقط ولكنها بناء مجتمع زراعى متكامل

واكد انه تم تخصيص ١٥٠ مليون الجنيه قروضا للقطاع الخاص لاستصلاح الاراضى صرف منها ٦ملايين جنيه فقط

وقال الدكتور كمال غنيم مستشار زراعى ان القانون ١٠٠ لسنة ١٩٦٤ كان جريئا وجادا عندما اشار الى ان كل من استصلح الارض وغرس الزرع تقوم الدولة بتمليكه هذه الارض

وقال ان المساحة المستصلحة فى الخطة الخمسية الاولى والتى بلغتا ٩٣١ الف فدان تقلصت ، واصبح ما يزرع نسبة ١٠ فى المائة فقط من الاراضى المستصلحة فى غرب النوبارية

واشار الى ان ما يقرب من مليون فدان تم استصلاحها رغم المعوقات وطالب بضرورة انشاء مجلس اعلى لاستصلاح الاراضى يتولى وضع الاسلوب الامثل لعملية الاستصلاح

وتحدث العضو صبرى القاضى عن مشروع مديرية التحرير وقال انها كانت اول تجربة مصرية لغزو الصحراء واستصلاحها .. وكانت تجربة رائدة تخرج منها الالاف فى كافة التخصصات

وطالب باعداد خطة طويلة المدى للتوسع فى استصلاح الاراضى الصحراوية يحدد فيها نوع الشركات التى تعمل فيها والمعدات اللازمة لها ..

تجارب عديدة

ورد الدكتور صبحى عبد الحكيم بقوله خضنا منذ قيام الثورة تجارب عديدة فى مجال استصلاح الاراضى بدءا بالوادى الجديد وغرب النوبارية والصالحيه وغيرها واصبحنا نملك خبرات عديده من هذه التجارب واذا تم تقييم هذه التجارب فعلا فسنحقق فوائد كثيره لانها ستكون اضافة للاقتصاد القومى

الاستصلاح والاراضى القديمة

وقال وليم نجيب سيفين .. ان المؤتمر الاقتصادى قرر استصلاح ١٨٠ الف فدان سنويا .. ورغم جهود الحكومة فهذه المساحة لا تحقق الامل المرجو منه

واشار الى انه لا يجب ان يكون الاستصلاح على حساب الارض القديمة وضرب مثلا فى الستينات كانت النية تتجه لاستصلاح ٦٦ الف فدان ولكننا وجدنا ان الارض القديمة ستتاثر بنحو ١٣٠ الف فدان

وتحدث المهندس حسين عثمان .. عن مشروع الصالحية فقال ان البنية الاساسية للمشروع كانت ٥٦ الف فدان وفى ٧ اشهر تم انشاء البنية الاساسية واستصلاح الاراضى واصبحت شبكة المياه والكهرباء والطرق تغطى كل شبر فى المشروع

واشار الى ان تكلفة الفدان بلغت ١٠٥٠ جنيها وبساوى الان اكثر من ٤ الاف جنيه ووصلت نصف المساحة المنزرعة - ٥٢ الف فدان - للحديه الانتاجية فى ثلاث سنوات فقط

ردم بحيرة المنزلة

☐ وقالت عنايات ابواليزيد .. غير المعقول ان نردم بحيرة المنزلة من اجل استصلاح الاراضى لان غلة الفدان لن تغطى مثلما تعطى البحيرة فى ثروة سمكية

وتساءلت العضو .. اين خطة وزارة الصناعة لانتاج الاعلاف .. وماذا فعلت وزارة الصناعة للاستفادة من تجريف الارض ؟ خاصة وان ما تم تبويره وتجريفه من عام ١٩٦٠ حتى الان بلغ ٩٧٥ الف فدان

وعقب الدكتور يوسف والى .. قائلا ان .. كل ما قيل له لمصلحات كبيرة من الحقيقة .. الاتجاه الحالى داخل مجلس الوزراء هو الاهتمام بالبيئة الاساسية فى استصلاح الاراضى الجديدة

والاراضى التى اضيفت الى وزارة الزراعة جنوب وشمال التحرير ومريوط وشمال الدلتا .. كانت بناء على اقتراح المهندس حسب الله الكفراوى وهناك اتفاق معه على ان اية ارض تتحول للزراعة تحول مباشرة الى وزارة الزراعة

واشار وزير الزراعة الى انه لا تعارض فى الميكنة للمساحات الصغيرة او الكبيرة .. لان الرئيس مبارك يعطى اهتماما كبيرا للميكنة الزراعية الصغيرة لزيادة عدد الحائزين الصغار الذين بلغوا ٣ ملايين حائز .. وتبلغ حيازة كل منهم ٥ر٣ فدان وهى نفس نسبة الحيازة فى اليابان لصغار الزارعين

الات يابانية

واشار الوزير الى ان الاتجاه الحديث هو جلب الالات الزراعية اليابانية لميكنة الاراضى الصغيرة التى تصل لمساحة قراريط وحصدها ايضا وهناك الات حديثة لخدمة ٣٠٠ فدان وتحديثها .. في الصالحية .. الف استخدمت نظم الرى الحديثة وهو نظام الرى بالتنقيط

مشكلة بلقاس

☐ وتحدث العضو فتحى البيلى .. عن مشكلة ٥٥ الف فدان خصصت باسم جمعية ١٥ مايو فى بلقاس ولم تقسيمها الى ١٠ جمعيات ومازال الخلاف مستمرا فى قرية الابشو حول ملكية هذه الارض وادعاء ابراهيم سالم انها ملكه ..

☐ ورد الدكتور يوسف والى ... ان هناك اكثر من مجموعة نزلت الى هذه القرية لحصر الاراضى التى يضع ابراهيم سالم يده عليها .. ويجب ان تعطى الجمعيات حقها وساجرى اتصالا مع المحافظ لسرعة حل هذه المشكلة ..

واشار وزير الزراعة الى انمصر تستورد ٧٠٪ من احتياجاتها من القمح فقط ، بينما تحقق الاكتفاء الذاتى فى الخضر والفاكهة حتى عام ٢٠٠٠ ونحاول سد الفجوة الغذائية فى الذرة بعد ان نجحنا فى سدها فى الفول .. اما القمح فسيتم سد هذه الفجوة بعد ١٥ سنة

☐ وتحدث العضو حمدى الطحان فقال .. ان عدم التنسيق بين الجهات المعنية تسبب فى تقسيم المساحة المنزرعة فى منطقة غرب النوبارية .. كانت ترعة التحرير قاهرة لرى ٥٠ الف فدان مستصلحة ومجرد بدء عمليات الرى .. غرقت مساحة تقرب من ١٠٠ الف فدان فى غرب النوبارية بالمياه ..

واشار الى طريق مرصوف فى جنوب مديرية التحرير طوله ٢٥٠ كيلو مترا مرصوفا منذ ١٠ سنوات ولكنه تحطم الان ويوجد فى هذا المكان ١٣ شركة وتتبع محافظة البحيرة والكل يهرب من مسئولية رصف الطريق

مهلة لمصانع الطوب الاحمر

☐ وتساءل العضو محمد طاهر البنا عن سبب عدم مد المهلة الممنوحة للصبح !! ..

☐ ورد الدكتور يوسف والى ... اعطيت تصريحات لـ ٦ مصانع طوب بعد المهلة والحكومة عند التزامها لاى فرد يريد تصريحا تعطيه له فى ظرف اسبوع

☐ وقال عبد الغفار ابو طالب . ان محافظة الجيزة بها مايقرب من ٢١٠ مصانع طوب .. منهم حسن يقول انه سيطور نفسه .. وجنوب الجيزة بها ٦٠ مصنعا منها ٢٠مصنعا قيل انها اقيمت فوق ارض زراعية وانا اؤكد جميع مصانع الطوب فى مصر اقيمت فوق ارض زراعية لكن الـ ٢٠ مصنعا صدر قرار من المحافظ بازالتهم ولكن لماذا لانعطى لهم فرصا وتمتد لهم المهلة حتى اغسطس القادم .. خاصة وان وزير الزراعة صرح بان جميع مصانع الطوب التى لن تطور نفسها حتى شهر اغسطس القادم سيتم ازالتها ..

الأعضاء يطالبون بانشاء مجلس أعلى لاستصلاح الأراضى

تابع اللقاء
على سلطان
السيد نعيم
تصوير : حمدى صلاح

الدكتور رفعت المحجوب يستمع لاسئلة الاعضاء وبجواره الدكتور صبحى عبد الحكيم والدكتور يوسف والى والمهندس سليمان متولى .

١١ اغسطس اخر موعد

ورد الدكتور يوسف والى .. قائلا لقد تحدثت مع الدكتور عبد الحميد حسن محافظ الجيزة فى هذا الموضوع .. واعلن ان المصانع الرخصة وغير الرخصة ستاخذ مهلة حتى ١١ اغسطس القادم ..

الفدان بـ ٤٠٠ جنية

☐ وقال المهندس عبد الصمد سليمان .. ان سعر الفدان فى الاراضى المستصلحة تم تحديده بـ ٤٠٠ جنيه اذا كان به مرافق او ١٠٠ جنيه بدون مرافق ولكن هناك بعض الاراضى المستصلحة تقفز سعر الفدان فيها لاكثر من ٧ الاف جنيه .. لماذا ؟

☐ ورد دكتور يوسف والى . قائلا هناك تعليمات للجنة العليا لاراضى الدولة هذ اعتماد وابسة قرارات حتى اعتمدها انا شخصيا . اما الارض ذات السعر المرتفع التى تحدث عنها العضو فهى اراضى مبأتر. متاخمة للارض الزراعة

المواصلات والتنمية الاقتصادية

وتحدث المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات .. فقال .. ان النقل والمواصلات تتبع عملة التنمية الاقتصادية وانما لخدمة اهداف هذه التنمية .. وبالنسبة للتكامل بين مصر والسودان فى مجال النقل والمواصلات فانها تتقدم بخطى مدروسة لكى يتمكن المواطن فى التحرك بسيارته فى مصر والسودان وبالعكس بسهولة ويسر

وفى مجال النقل البرى تم دراسة كيفية الاتصال بالسودان من طريق النيل والبحر الاحمر

طرق النقل فى مصر تنتهى فى اسوان وبين اسوان والخرطوم حوالى ١٣٠٠ كيلو متر لاتوجد فى هذه المسافة نقل برى ..

وقد وصفنا ٢٨٠ كيلو من اسوان جنوبا وسنصل لابو سمبل بالطريق البرى بعد شهر كما ارتبطنا بعمل ٢٠٠ كيلو جنوب ابو سمبل يجرى العمل فى رصفها حاليا ..

☐ بالنسبة للطرق على البحر الاحمر فهى مرصوفة وتمتد حتى برنيس جنوبا .. ونرتب حاليا للبدء فى رصف ٢٥٠ كيلو مترا من برنيس حتى السودان .. مع تزويد الطريق باستراحات ومحطات تموين وغيرها

☐ فى مجال النقل النهرى يوجد اتصال نهرى بين اسوان ووادى حلفا

٥ رؤساء جدد لشركات البترول

اصدر كمال حسن على رئيس الوزراء قرارا بتعيين ٥ رؤساء لمجالس ادارات شركات البترول

ابرهيم .. لمصر للبترول

عين المهندس ابراهيم محمد حسان .. رئيسا لشركة مصر للبترول

عبد المنعم .. للغازات

والمهندس عبد المنعم ابراهيم ابو السعود .. رئيسا لشركة الغازات البترولية

الخزنجى .. للسويس

والدكتور محمد حلمى الخزنجى .. رئيسا لشركة السويس لتصنيع البترول

مسعد .. للعامرية للتكرير

والكيماوى مسعد عبد المجيد مسعد .. رئيسا لشركة العامرية لتكرير البترول

حسن .. للعامة للبترول

الجيولوجى حسين على كامل .. رئيسا للشركة العامة للبترول

• الجمهورية تقول :

الاتفاق الفلسطينى الاردنى وكسر جمود الموقف العربى

الاتفاق الذى تم التوصل اليه بين الملك حسين وياسر عرفات بشأن صيغة التحرك الاردنى الفلسطينى لتحقيق تسوية سلمية وعادلة للقضية الفلسطينية ، ياتى كخطوة جادة ومسئولة لكسر جمود الموقف العربى ودفعه على طريق التحرك الواعى من اجل الوصول الى تسوية شاملة تقوم على اساس السلام العادل الذى يمكن فى اطاره استعادة الحقوق الفلسطينية المشروعة

ويعتبر هذا الاتفاق - كما قال عرفات بحق - تتويجا للمسيرة الطويلة التى بداها الجانبان .

والى جانب ان هذه المسيرة استغرقت وقتا طويلا فانها تطلبت بذل جهود مضنية وسط ظروف قاسية وعراقيل حاولت وقفها وكادت ان تنجح لولا وعى وحس قوميين عاليين وهو ما ادى اولا الى انعقاد المجلس الوطنى الفلسطينى فى عمان فى نوفمبر الماضى ، ثم ثانيا الى مواصلة الجهد حتى تم التوصل الى اتفاق عمان الفلسطينى الاردنى الليلة قبل الماضية

ومن الواضح ان هذا الاتفاق يفى بمطالب ملحة على المستويين العربى والدولى . فهو من ناحية يعنى امكانية التوصل الى موقف عربى محدد اى يبلور اطارا واضحا لتحرك عربى مسئول . وهو من ناحية اخرى يضع الاطراف الدولية المعنية .. وفى المقدمة منها الولايات المتحدة - امام مسئولياتها بعد ان بدا خلال الايام الماضية ان ثمة محاولات للتملص من هذه المسئوليات بالقول بعدم وجود موقف عربى محدد يمكن التحرك على اساسه

والذى لاشك فيه ان الاتفاق الفلسطينى الاردنى يبطل مثل هذه الحجج خاصة بعد ان اكد عرفات فى تصريحاته بعد اعلان الاتفاق ان اساس التحرك الاردنى الفلسطينى هو الشرعية الدولية التى تمثلها قرارات الامم المتحدة التى تنص بوضوح على الحقوق المشروعة للشعب الفلسطينى

على ان ذلك لا يعنى انه لم يعد هناك ما هو مطلوب من الاطراف العربية ، ذلك ان التحرك الاردنى الفلسطينى المشترك فى حاجة الى مساندة عربية حقيقية ... مساندة تضع موضع الاعتبار الاول المصالح القومية العربية العليا وتقدمها على اى مصالح ذاتية قصيرة الامد ... مساندة خالية من نزعات الانانية والاثرة ومن محاولات تحقيق مكاسب صغيرة على حساب القضية العربية القومية الاولى قضية الشعب العربى الفلسطينى .

أول مركز نموذجى للتليفونات كمال على يفتتحه غدا بالدقى

يفتتح كمال حسن على رئيس الوزراء ، غدا ، أول مركز نموذجى بالدقى للخدمة التليفونية المتكاملة

يقدم المركز للمواطنين جميع الخدمات التليفونية فى التعاقدات الجديدة والنقل وتغيير الارقام واخطارات الفواتير ، والاصلاح والنداء الالى ، وحجز تذاكر السفر بالسكة الحديد . سيكون التعامل مع موظف واحد فقط لتيسير الاجراءات فى اقل وقت ممكن .

قرر المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات تعميم التجربة فى جميع السنترالات للتيسير على المواطنين .

مندوبو الرئيس

اوفد الرئيس حسنى مبارك العميد صبحى عبد الحكيم خليفة للتعزية فى وفاة الاستاذ عبد العزيز مسعود ، والعميد حسن عز الدين للتعزية فى وفاة الاستاذ الدكتور محمد سلام مدكور

مؤتمر علمى تعقده شركة سيد للادوية لادخال تكنولوجيا الكسوة الجديدة للدواء

اسبرين طويل المفعول لأول مرة فى مصر

كتب : ابو الحجاج حافظ :

على مدى ثلاثة ايام متتالية عقدت شركة سيد للادوية مؤتمرا علميا لادخال تكنولوجيا الكسوة الجديدة للدواء سواء بالنسبة للاقراص او حبيبات متناهية الصغر بالاشتراك مع شركة روم فارما الالمانية

افتتح الدكتور احمد حامد رئيس مجلس الادارة المحاضرات النظرية ثم قام الخبراء الالمان فى اليومين التاليين بتجارب تطبيقية على الاجهزة الحديثة التى وصلت من المانيا وقدمت هدية فى نهاية المؤتمر لشركة سيد بدون مقابل



د. احمد حامد

ادوية طويلة المفعول

صرح الدكتور احمد حامد رئيس مجلس ادارة سيد للادوية بان هذه التكنولوجيا التى تناولها المؤتمر تدخل مصر والمنطقة كلها لاول مرة وتمكن من انتاج الاقراص بطيئة الانطلاق ممتدة وقوية المفعول التى يتعذر تصنيعها بالطرق الحالية سواء كانت على شكل اقراص أو حبيبات متناهية فى الصغر داخل كبسولات جيلاتنية ويتم ذلك بطريقتين .. الكسوة بالرذاذ فى حلل الكسوة المفتوحة وفى حلل مغلقة وكلاهما يستخدم الهواء المضغوط والمحاليل المخصصة لذلك دون تدخل العنصر البشرى وذلك بعد وضع البرنامج المخصص لعملية التشغيل

ويقول الدكتور حسين فاضل رئيس قطاع البحث العلمى والرقابة الدوائية بشركة سيد للادوية ان هذه الطريقة تتميز باعطاء انتاج متجانس مع درجة واحدة لكثافة اللون بعكس مايتم الآن حيث تختلف حسب القدرة البشرية المدربة وتتم الطريقتان باستخدام الهواء والضغط والحرارة بدون تدخل بشرى مع استخدام الراتنجات الحديثة التى تنتجها الشركة الالمانية

ويقول الدكتور حسين فاضل ان الاصناف المنتجة ستكون طويلة المفعول ولم يتم انتاجها للان فى الشركات المحلية بل تستورد من الخارج مثل الرينو برونت للربو مماسيمكننا انتاجه فى مصر

وسيتم فى العام القادم تقديم اخرى لتصنيع المستحضرات الدوائية السائلة طويلة المفعول بعد انتاج المستحضرات الصلبة فى شركة سيد بالمشاركة مع التكنولوجيا الالمانية

ومن ميزة هذه الطريقة الجديدة :

★ الغاء عنصر السكر فى كسوة الاقراص مما يسمح لمريض السكر باستعمال هذه الادوية

- الكسوة الجديدة بدون رائحة او طعم ومادتها مستساغة

★ توفير الوقت فالكسوة الحالية تستلزم اربعة ايام والكسوة الجديدة اربع ساعات فقط !!

★ زيادة الانتاج وضمان الثبات وحماية الدواء من التقلبات

★ الكسوة الجديدة تقاوم العصارة المعدية فيمكن استعمالها لمرضى حرقان المعدة والقرحة فلا تهيج اغشية المعدة

أسبرين طويل المفعول

وصرح الدكتور حسين فاضل رئيس العلمية بان الاجهزة الحديثة والتكنولوجيا الالمانية الجديدة ستمكننا من انتاج اسبرين طويل المفعول بمعنى لا تستخدم سوى اسبرينة واحدة كل ١٢ ساعة مع حماية الغشية المعدة من اضرار الاسبرين المعروفة

الى جانب ادوية جديدة لمرضى الربو طويلة المفعول

« صنع فى مصر » على ادوية جديدة لاول مرة فى عامى ٨٥ و ١٩٨٦ شركة سيد للادوية تقدم ٣٧ مستحضرا جديدا .

صرح الدكتور احمد حامد رئيس مجلس ادارة شركة تنمية الصناعات الكيماوية - سيد للادوية - بان الشركة قد وضعت خطتها الجديدة لعامى ١٩٨٥ و١٩٨٦ رافعة شعار (صنع فى مصر) بانتاج ١٣ مستحضر جديد فى العام الحالى و٢٤ مستحضر جديدا عام ٨٦-١٩٨٧ بمشيئة الله تعالى وقد تم توفير الكيماويات والمستلزمات لهذه المجموعات الدوائية

ومن هذه الادوية الجديدة مضادات حيوية حديثة طويلة المفعول ارسلت فعلا للتسجيل فى وزارة الصحة الى جانب دواء مصرى جديد لعلاج الصدع

كما صرح الدكتور حسين فاضل رئيس قطاع الابحاث والرقابة الدوائية بالشركة بانه قد تم كذلك تسجيل دواء مصرى جديد مهدئ للاعصاب من اعشاب ونباتات طبية مصرية منها الياسمون والشمبيع والنعناع والكبيرة والكراوية !!

وقد تم انتاجه فى صورة شاى تماما كالمنتجات السابقة للشركة والتى اثبتت نجاحا كبيرا لعلاج الكلى والكحة والامساك .. وكذلك ادوية مضادة للقىء وطهرات وادوية لمن عندهم حساسية بنسلين وادوية للبرد والزكام والاسهال.

١٢ دكتوراه وماجستير

وقد سجل ١٢ صيدليا من العاملين فى ابحاث الشركة لدراسات عليا ستة ماجستير وستة دكتوراه لاعداد ادوية مصرية جديدة بديلة عن المستوردة

كما تقوم الدكتورة فاطمة محمد على رئيسة قسم تحسين الانتاج بادخال التطور التكنولوجى لمواكبة التطورات العلمية العالمية الحديثة كما يقوم الدكتور كمال ابو العلا بادخال الانظمة الحديثة التى ادى هذا ويتم الان تطوير التاثير ماكولوجى للمستحضرات التى تنتجها الشركة منذ مدة طويلة

أصداء عالمية للاتفاق الأردنى الفلسطينى

بقية ص ١

كتبت: هدى توفيق

اشاد الرئيس حسنى مبارك بالاتفاق الاردنى - الفلسطينى الذى تم التوصل اليه بين الملك حسين عاهل الاردن وياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ووصف الاتفاق بانه خطوة طيبة للامام.

واكد الرئيس حسنى مبارك ان هناك تقدما على طريق التنسيق الاردنى - الفلسطينى واعلن انه سوف يقابل جلالة الملك حسين عاهل الاردن فى نهاية شهر فبراير الحالى وقال (ان لنا مشاورات مستمرة عن طريق ممثل منظمة التحرير الفلسطينية الذين يحضرون الى القاهرة بهدف ايجاد الحلول للمشاكل التى تواجه القضية الفلسطينية ..

وكان الرئيس مبارك يرد بذلك على اسئلة الصحفيين الذين التقوا به امس عقب وداعه للرئيس كينيث كاوندا رئيس زامبيا واستقباله لعضو الكونجرس الامريكى عن الحزب الديمقراطى ليس اسبين .

وردا على سؤال حول امكانية حدوث تغيير فى برنامج اللقاء المنتظر بين الرئيس مبارك والملك حسين خلال هذا الاسبوع قال ان ذلك يعتمد على الظروف خلال تلك الفترة واضاف انه من الافضل ان نترك للسيد ياسر عرفات التحدث عن الاتفاق ولكنى اعتقد اننا نسير سيرا حسنا نحو الامام فى هذا الصدد

وردا على سؤال اخر حول متى يتحقق هذا التقدم قال الرئيس ان ذلك يعتمد على التنسيق بين الاردن والمنظمة ..

واجاب الرئيس على سؤال حول محتوى الاتفاق بين الملك حسين وعرفات بقوله (بصراحة لا استطيع ان اطلعك على محتوى الاتفاق)

محور التحرك القادم

وقد حدد الرئيس حسنى مبارك الخطوات التى ستقوم بها مصر فى المرحلة الراهنة والمقبلة لدعم التحرك الاردنى الفلسطينى لدى الولايات المتحدة والدوائر الدولية وذلك فى ضوء الاتفاق الذى تم بين الملك حسين وياسر عرفات .. والمقرر ان يكون هذا الاتفاق محور المباحثات التى سيجريها الرئيس مبارك فى واشنطن الشهر القادم .. والاتصالات الاوروبية التى سيجريها الرئيس مبارك فى القاهرة وبعض عواصم اوروبا

وصرح الدكتور اسامة الباز بان الرئيس مبارك تلقى نبا الاتفاق الاردنى الفلسطينى بارتياح وقال انه قدم للرئيس تقريرا شاملا عما حدث فى المباحثات التى اجراها فى عمان وامتدت ٣ ايام

ووصف الدكتور الباز الاتفاق بانه يتضمن عدة نقاط كاساس للتحرك المشترك من حيث المبدا تكون فى محورها اساسا لعمل مشترك

وقال ان الاتفاق خطوة ايجابية طيبة وقد انهت العبء الملقى على الاردن والفلسطينيين بحيث يمكن الان ان نواجه بصراحة الاطراف المعنية وتضعها امام مسئولياتها .. وعلى اسرائيل ان تدرك مسئولياتها الناشئة عن السلام كما ان على الاخرين ان يبدوا استعدادهم لقبول تحدى السلام

واوضح الدكتور الباز ان الاتفاق الاردنى الفلسطينى يحتاج الى دعم عربى وقد اصبحت الكرة الان فى الملعب الاخر بعد ان بلور الفلسطينيون والاردنيون موقفا يحدد تحركهما المشترك

لقاء مبارك وحسين

من جهة اخرى تجرى الاستعدادات والاتصالات للقاء المرتقب بين الرئيس مبارك والملك حسين واجتمع الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية امس مع سفير الاردن بالقاهرة حسين حمامى وتم تبادل المعلومات بين القاهرة وعمان بشان التطورات الراهنة والتنسيق بين البلدين .

عاكف الفايز : الانسحاب الكامل خلال مؤتمر دولى

واعلن عاكف الفايز رئيس مجلس النواب الاردنى انه تم الاتفاق بين الملك حسين وياسر عرفات على الانسحاب الكامل من الاراضى المحتلة وقطاع غزة من خلال المؤتمر الدولى الذى دعت اليه الاردن لحل مشكلة الشرق الاوسط

وقال عاكف الفايز عقب وصوله لمطار القاهرة الدولى على رأس وفد برلمانى اردنى فى زيارة لمصر تستغرق اسبوعا . ان الاتفاق تم على احلال السلام العادل بالنسبة للقضية الفلسطينية من خلال قرارات هيئة الامم المتحدة ومجلس الامن وبطبيعة الحال بالنسبة لحق الشعب الفلسطينى فى عودته

حسين فى الجزائر

وقد غادر عمان صباح امس الملك حسين عاهل الاردن متوجها الى الجزائر على راس وفد رفيع المستوى لاجراء مباحثات مع الرئيس الجزائرى الشاذلى بن جديد وكبار المسئولين الجزائريين ، تتناول الاوضاع الراهنة فى المنطقة العربية ، وتاتى الزيارة التى - تستغرق ثلاثة ايام - فى اطار التحرك الاردنى على الساحة العربية وبحث اسس تحريك القضية الفلسطينية وقضية السلام فى الشرق الاوسط .. حيث سيطلع العاهل الاردنى الرئيس الجزائرى على صيغة التحرك الاردنى - الفلسطينى التى تم الاتفاق عليها فى عمان امس الاول عقب مباحثاته مع ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية

ويضم الوفد الاردنى احمد عبيدات رئيس الوزراء وطاهر المصرى وزير الخارجية والفريق الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة

عاكف الفايز فى القاهرة

من ناحية اخرى .. غادر عمان عاكف الفايز رئيس مجلس النواب الاردنى على رأس وفد برلمانى اردنى متجها الى القاهرة لنقل رسالة من الملك حسين الى الرئيس حسنى مبارك حول نتائج الاتفاق الاردنى الفلسطينى

حدث تاريخى

كذلك غادر عمان ياسر عرفات بعد زيارته للاردن التى استغرقت يومين ووصف عرفات الاتفاق الذى تمخضت عنه هذه الزيارة بانه (حدث تاريخى) .. وقال ان محادثاته مع المسئولين الاردنيين كانت مرضية وايجابية ومهمة للغاية .. واضاف فى تصريح ادلى به قبيل مغادرته عمان ان الاتفاق الاردنى الفلسطينى للتحرك على الساحة الدولية من اجل القضية الفلسطينية هو (تتويج للمسيرة الطويلة التى اتفقنا على السير فيها معا حيث ظلت الروح الاخوية جميع اتصالاتنا وحوارنا للاتفاق على العمل معا لما فيه خير شعبنا وامتنا)

وقال ان اى عملية لتحقيق السلام العادل والشامل يجب ان تتم من خلال المؤتمر الدولى للسلام

واعرب عرفات عن (تشاؤمه) حول افاق التعامل مع الولايات المتحدة لان (هذه الحكومة - الامريكية - منحازة تماما الى اسرائيل !)

وردا على سؤال عما يريده من الولايات المتحدة قال رئيس منظمة التحرير الفلسطينية انه يريد منها ان تكون (عادلة) ازاء مطالب الفلسطينيين وان تعترف بحقهم فى تقرير المصير ، مثلما فعلت بالنسبة لشعب جزر فوكلاند

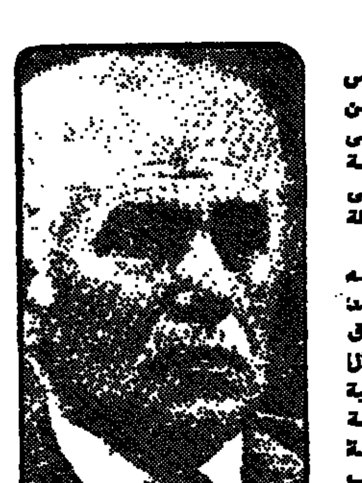
وقد ظهر عرفات - اثناء ادلائه بهذه التصريحات - متمتعا بروح معنوية عالية . وقد وصل عرفات الى تونس مقر قيادة المنظمة بعد ظهر امس

القمة العربية مطلوبة

وحول الخطوات الواجب اتخاذها من اجل دعم التحرك الاردنى الفلسطينى المشترك قال عرفات ان هذا التحرك يجب ان يطرح على الساحة العربية وعلى اعلى مستويات المسئولية العربية وبالذات على القمة العربية المقبلة بهدف بلورة موقف عربى يدعم هذا التحرك ويؤازره .. ونفى الزعيم الفلسطينى ان يكون مثل هذا التحرك يشكل محورا سياسيا على الساحة العربية لكنه نقطة انطلاق نحو محور عربى شامل يضم جميع الاطراف العربية دون استثناء

وقال عرفات ان الاتفاق قائم على اساس الشرعية الدولية التى تمثلها قرارات الامم المتحدة التى تشير بوضوح الى حقوق الشعب الفلسطينى .

واوضح عدنان ابو عودة وزير البلاط الاردنى ان الاتفاق يتمشى مع قرارات الامم المتحدة



شاذلى بن جديد





سعيد كمال

تحرك مصرى اردنى فلسطينى

واوضح سعيد كمال عضو المجلس الوطنى الفلسطينى والوثيق الصلة بياسر عرفات ان هناك امكانية كبيرة فى انضمام منظمة التحرير الفلسطينية الى الاردن ومصر فى النشاط السياسى الرامى الى احياء محادثات السلام المتوقعة مع اسرائيل . واضاف سعيد كمال - فى التصريحات التى ادلى بها الى وكالة اسوشيتد برس فى القاهرة - ان مثل هذه المبادرة الثلاثية الاطراف - اذا ما تحققت - ستحظى بدعم السعودية وبعض الدول العربية الاخرى

دور مصـــــر

من ناحية اخرى اعرب خالد الحسن عضو اللجنة المركزية لحركة فتح والمستشار السياسى لياسر عرفات عن ترحيبه بالاتفاق الفلسطينى الاردنى ، وقال الحسن - الذى يزور دولة الامارات العربية حاليا - فى تصريح لصحيفة (الخليج) الصادرة بالشارقة امس (انني اشعر بالسعادة الكاملة لهذا الاتفاق .

وحول العلاقة المصرية - الفلسطينية قال الحسن ان مصر تمثل ثقلا سياسيا فى الوطن العربى ولابد من عودتها لتمارس دورها . وطالب خالد الحسن الجماهير الفلسطينية بنبذ الشكوك والتمسك بثقتها فى قيادتها

صدى عربى واســـع

وقد احدث الاتفاق الاردنى الفلسطينى ردود فعل مدوية وسريعة

ففى باريس رحب الدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية بالاتفاق ووصفه بانه (خبر سار)

مباحثات ريجان وفهـــد

صرح الرئيس الامريكى رونالد ريجان فى حديث ادلى به لصحيفة (نيويورك تايمز) بانه لايمكن تحقيق السلام فى الشرق الاوسط دون الملك حسين عاهل الاردن او على الاقل موافقة الفلسطينيين على ان يشترك الملك حسين فى المفاوضات مع الاسرائيليين

كما صرح بانه يتطلع الى اليوم الذى يمكنه فيه ان يرسل وفدا الى مائدة السلام . وقال - فى الكلمة التى القاها فى مادبة العشاء التى اقامها لتكريم العاهل السعودى الملك فهد الذى يزور الولايات المتحدة حاليا - (لقد تم احراز بعض التقدم لكن لايزال هناك الكثير الذى ينبغى عمله) واضاف (ان هدفنا لايزال هو احلال السلام بين اسرائيل وجيرانها .. الاردن وسوريا ومصر) وقال ان السلام يمكن بلوغه فى ظل قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢

وعقد الرئيس الامريكى جلسة مباحثات مع الملك فهد ملك السعودية لم تكن مقررة اصلا لمراجعة شاملة لعملية السلام فى الشرق الاوسط وقال مصدر امريكى ان الاجتماع خطوة هامة لتضييق الفجوة فى وجهات النظر بين الولايات المتحدة والسعودية حول اسلوب العمل لحل المشكلة

وذكر المصدر للمراسلين الاجانب عقب الاجتماع ان الولايات المتحدة مستعدة لتكثيف جهودها الدبلوماسية لحل الازمة على اساس قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢

ولم تعرف بعد اى تفاصيل محددة عن مباحثات فهد وريجان ولكن متحدثا باسم الوفد السعودى قال ان هناك شعورا بالتفاؤل من امكانية التوصل لمبادىء عامة تخدم المشكلة

فى الوقت نفسه قال المصدر الامريكى ان الولايات المتحدة تعارض فكرة المؤتمر الدولى حول ازمة الشرق الاوسط وانها غير واثقين من ان كل الاطراف ستحضره

واضاف ان الحكومة الاسرائيلية لم تتخذ بعد موقفا من مبادرة ريجان ولذلك فان القرار الاردنى الفلسطينى غير المعروف تفاصيله يعد بادرة طيبة لمحاولة بدء المفاوضات

وكان الملك فهد قد طالب حكومة ريجان فى كلمة بحفل العشاء اول امس باتخاذ موقف عادل يتماشى مع قيم الحرية والاستقلال التى تتمسك الولايات المتحدة بالدفاع عنها

وقال ريجان فى كلمته بالحفل انه ينبغى تناول امن اسرائيل والحقوق المشروعة للشعب الفلسطينى فى مفاوضات مباشرة بين اطراف النزاع

بيريز يرفض التعليق

وجاء من اسرائيل ان شيمون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلى امتنع عن التعليق على اعلان اتفاق العمل المشترك الاردنى الفلسطينى

وقال بيريز يجب ان نرى اولا ماذا اتفق عليه عرفات والملك حسين .. وما اذا كانا قد اتفقا على السلام فيما بينهما .. أو ما اذا كانا يقترحان السلام على اسرائيل

فى الوقت نفسه رفض بيريز ان يمد يده بشكل مباشر او غير مباشر لمنظمة التحرير الفلسطينية وقال بانها متورطة فى عمليات ضد اسرائيل

وهاجم بيريز بعض الشخصيات الاسرائيلية التى التقت بالزعيم الفلسطينى ياسر عرفات فى تونس فى الاسبوع الماضى وقال انه لا يرى اية قيمة فى هذا اللقاء

وقال انه من الصعب معرفة ما هو الاتفاق الذى تم التوصل عليه بعد ثلاث ساعات

واكد المسئول الاسرائيلى ان تصريحات الرئيس الامريكى ريجان خلال لقائه بالملك فهد تعكس موقف اسرائيل الخاص بالدعوة لاجراء مباحثات مباشرة بين العرب واسرائيل

واشار الى أن اسحاق شامير وزير الخارجية الاسرائيلى أعلن انه على اى شخص تريد السلام ان يتفاوض بشكل مباشر مع اسرائيل .. لان التفاوض مع الولايات المتحدة لا يكفى .. واكد المسئول الاسرائيلى ان الاتفاق تام بين اسرائيل والولايات المتحدة بشكل محدد . .

بداية مرحلة جديدة

ورحبت الصحف الاردنية بالاتفاق . فقالت صحيفة (صوت الشعب) انه جاء تعبيرا عن بداية مرحلة جديدة من النضال القومى من اجل القضية الفلسطينية ونقلة جادة فى العمل المشترك على طريق استعادة الحقوق والارض والمقدسات .. ووضع فلسطين من جديد فى اعلى سلم الاولويات العربية

حجر الاساس لاعادة البناء

ووصفت صحيفة (الدستور) الاتفاق بانه حجر الاساس لاعادة بناء موقف عربى اساسه هذه النواة .. مشيرة الى أن منظمة التحرير قد قطعت شوطا على طريق القبول بالعمل السياسى كسلاح فاعل يمكن طرحه امام كل القوى والتكتلات الدولية

واضافت ان هذا الاتفاق سيعمل على كسر حلقة الجمود على صعيد المجتمع الدولى لصالح القضية الفلسطينية

وفى الكويت اجمعت الصحف الكويتية الصادرة امس على ان رياح الحل لمشكلة الشرق الاوسط تلوح فى الافق من خلال الانباء الواردة من واشنطن عن مباحثات العاهل السعودى والرئيس الامريكى ، ومن عمان عن اتفاق الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية على التحرك نحو الحل ، ومن الجزائر عن اجتماع العاهل الاردنى والرئيس الجزائرى

وقالت صحيفة - الوطن - ان القمة العربية اصبحت حتمية بعد مباحثات واشنطن لبحث المتطلبات الجديدة

الاتفاق من ٩ نقاط

وقالت صحيفة - القبس - ان الاتفاق الاردنى - الفلسطينى يتالف من ٩ نقاط سلمت الى الدكتور اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس مبارك للشئون السياسية كما ان نص الاتفاق ابلغ الى العاهل السعودى فى واشنطن

وذكرت الصحيفة ان الاتفاق يدعو الى تشكيل وفد اردنى فلسطينى مشترك فى اية مفاوضات سلام والالتزام بكل القرارات الدولية وقرارات قمة فاس وتتضمن ايضا موافقة فلسطينية على طرح الملك حسين لتعديل القرار ٢٤٢ بحيث يشمل منظمة التحرير الفلسطينية وتتضمن الاتفاقية كذلك الموافقة على موضوع الاتحاد الكونفدرالى ..

وقالت صحيفة - الراى العام - فى تعليقها على الاتفاق ذاته - نحن الان امام تحولات هائلة لا يعرف احد على اية ركائز سوف تستقر

وقالت اننا فى انتظار معرفة الاسس التى قام عليها الاتفاق لتحديد الصورة تماما . غير ان الكثير من الامور المؤجله تبدو الان وقد اقتربت من حافة الاستحقاق

واكدت الصحيفة ان الاعلان عن هذا الاتفاق سيكون الورقة القوية فى مباحثات العاهل السعودى فى واشنطن وربما يكون المفاجأة الكبرى المرتقبة كبداية لمسلسل من المفاجات المتتابعة يصعب التكهن بها الان

توقيت حاسم

وفى قطر اشادت صحيفة - الراية بالاتفاق ، مشيرة الى انه يمثل الخطوة الاولى على الطريق المؤدى لاستعادة الحقوق المشروعة للشعب الفلسطينى نظرا للعلاقات الوثيقة والمتميزة بين الطرفين ، ولما يوفره التنسيق بينهما من دعم للتحرك السياسى العربى بصفة عامة

واكدت الصحيفة فى تعليقها امس ان الاتفاق جاء فى وقت حاسم على ضوء تصعيد الاسرائيليين لحملتهم الاستيطانية بالارض المحتلة ووجود عدة مؤشرات تؤكد ان ريجان - فى فترة رئاسته الثانية - قد يكون اقل رضوخا للضغوط الصهيونية

واشارت ايضا الى مجىء الاتفاق فى وقت تشهد فيه الساحة العربية والدولية حملة تحركات سياسية واسعة يمكن ان تشمل فى النهاية عنصر ضغط

وطالبت الصحيفة بان يكون هذا الاتفاق واضحا تماما حتى لا تثور حوله اية خلافات فى المستقبل ، من جهة ، ولكى يحظى بالدعم العربى الكامل من جهة ثانية . وان يكون مرنا ازاء كافة المعطيات والمتغيرات والاخطار ومستندا الى المبادىء الاساسية التى اقرتها مؤتمرات القمة العربية

مرحلة صعبة وشائكة

وخلصت - الراية - الى القول بان الاتفاق الاردنى - الفلسطينى يفسح القضية على اعتاب مرحلة جديدة وهى مرحلة صعبة وشائكة خاصة وان الاسرائيليين يهاجمون التنسيق الاردنى - الفلسطينى لانهم يدركون ان هذا التنسيق مصدر تهديد لهم . داعية فى الوقت نفسه الى تكثيف التعاون والتنسيق بين مختلف العواصم العربية

الملك حسين

ياسر عرفات

الصحف اللبنانية

وفى بيروت ذكرت صحيفة - النهار المستقلة انه فى الوقت الذى بدأت فيه محادثات العاهل السعودى مع الرئيس ريجان اعلن فى عمان التوصل الى اتفاق اردنى فلسطينى بما يعنيه ذلك من اعتراف منظمة التحرير الفلسطينية بالقرار ٢٤٢ .. وهو اعتراف يمهد اذا شاءت واشنطن لحوار بين الحكومة الامريكية والمنظمة قد يجرى قبل اسابيع من بدء الحوار الامريكى السوفيتى بشان الشرق الاوسط

واضافت - النهار - ان هذا التطور انعكس دون شك على محادثات الملك فهد .. بحيث بات باستطاعة العاهل السعودى ان يطلب رسميا مباشرة الحوار الامريكى الفلسطينى اذ ان الوقت قد حان لتتخلى واشنطن عن سياسة المواقف السلبية

واشارت الصحيفة الى ان امورا كثيرة ستتضح بعد انتهاء زيارة الملك فهد من بينها دور الجزائر التى تربطها علاقات طيبة مع سوريا .. وهى ليست بعيدة عن كل ما يجرى بدليل ان الملك حسين توجه اليها بعد لقائه بالدكتور اسامة الباز وكيل وزارة الخارجية المصرية

من ناحية اخرى اعربت صحيفة - العمل - الناطقة باسم الكتائب عن اعتقادها بان اعلان عمان يشكل ردا مفاجئا وحاسما على مطالبة الولايات المتحدة باتفاق اردنى فلسطينى يدعم مبادرة ريجان

وقالت الصحيفة ان الكرة اصبحت فى ملعب الامريكيين والاسرائيليين الان

قرآن وســنة

حديث على ومعاوية مستمر، ونقول :

لم يكن تنازل الحسن عن الخلافة لمعاوية امرا هينا ، ولا حدثا يمر بدون اعتراض وشغب ، ولكن حكمته وحسن مجادلته الثائرين اطفأت ثورتهم ، انه اشترط منذ بايعوه ان يحاربوا من يحارب ويسالموا من يسالم ، وكان الذين بايعوه اكثر من اربعين الفا ، بايعوا اباه من قبل على الموت ، وهذا العدد الضخم لم يكن من السهل ان يرد من الحرب بعد ان تشمر لها وحمل السلاح . وكان الحسن بصدد ان يتعرض لحربهم كما تعرض له ابوه من قبل ، ولكنهم كانوا اطوع له من ابيه

لقد ادرك الحسن اول ما تراءى الجمعان انه لن تغلب احدى الفئتين حتى يذهب اكثر الاخرى فكتب الى معاوية انه يصير الامر اليه على شروط اشترطها

وكان من هذه الشروط الا يطلب احد من اهل المدينة والحجاز ولا اهل العراق بشىء كان فى ايام ابيه ، فوافق معاوية فيما عدا اثنى عشر شخصا ، فقال لا اؤمنهم ، منهم قيس بن سعد ابن عبادة سيد الخزرج - فراجعه الحسن وقال : لا ابايعك ابدا ، وكان معاوية حريصا على هذا الصلح فرحا به فلما احس ان الحسن لن يتنازل عن شرطه بعث اليه برق ابيض « ما يكتب عليه » وقال اكتب فى هذا ما شئت وانا التزمه ، فتم صلحهما على ذلك .

وكان من الشروط ايضا ان يكون الحسن هو الخليفة بعد معاوية ، ووافق معاوية لكن الحسن مات قبله . كانت خلافة الحسن نحوا من ثمانية شهور وسمى عام الصلح عام الجماعة لان الله تعالى جمع فيه كلمة المسلمين .

والى بعد غد ان شاء الله .

د . عبد الجليل شلبى



ذكرى يوسف السباعي فى شموع

برنامج « شموع » يحتفل غـــدا « الخميس » بذكرى رحيل الاديب يوسف السباعي فى لقاء يضم اللواء احمد السباعي شقيق الفقيد ، والفنان صلاح ذو الفقار والاديبة لوس يعقوب والروائي عبد الوهاب داوود البرنامج تقدمه سهام صبرى وتخرجه ثناء محروس .

القنـــــاة الاولـــى :

الفترتان الصباحية والمسائية :
تنفيذ المخرج : السيد عبد الغفار ـ طلعت توفيق
تقديم المذيعة : مها الشيمي ـ ماجدة ابو هيف ـ سهير شـــلبى
محررة البرنامج : زينب حسنى

● ١١ر٠١ الافتتاح وتقديم برنامج (الدين المعاملة)
المتحدث د. محمد البرى حول موضوع (زيارة المريض)
البرنامج اخراج فاروق امين
● ١١ر١٤ عرض سريع للبرامج
● ١١ر١٥ من اقوال الصحف
● ١١ر٢٠ البرامج التعليمية للفترة الصباحية
■ درس لطلاب الدبلوم التجارى
■ موضوع الدرس (خصم الديون بفائدة مركبة)
■ تقد م محمد علوان
■ اخراج نادية حسن
● ١٢ر٠٥ بيت شرقى جديد برنامج تقدمه هناء مصطفى واخراج عا دة النوادى يقدم نماذج مختلفة عن كيفية استخراج الطراز العربى فى مدخل الشقة اذا كان متسع او متوسط الاتساع او ضيق ..
● ١٢ر٠٩ اذان الظهر للشيخ مصطفى اسماعيل ومن اقوال الرسول
● ١٢ر٢٠ برنامج الاطفال (صباح الخير)
تقديم منى عبد المقصود
واخراج فريدة خورشيد
● ١٢ر٥٠ النشرة الاخبارية الاولى
● ١ر٠٠ ختام الفترة الصباحية
فترة المساء والسهرة :
● ٢ر٠١ الافتتاح وتقديم القران الكريم
ماتيسر من سورة (الاحزاب) تلاوة الشيخ هاشم هيبة
● ٢ر٠٩ البرنامج العالمى (صناع الحياة)
تقديم هيثم كمال
واخراج : حلمى الجندى
وينتقل البرنامج اليوم الى سيناء الجنوبية فى رحلة للبحث عن العامل المصرى هناك واوجه الحيـــاة فى تلك الارض المقدسة ولقاء مع اللواء مجدى احمد سليمان محـــافظ جنوب سيناء والخطوات التى تمت لاعادة الحياة بالمحافظة فى مجالات الصناعة والاسكان وعلى المشروعات الجــديدة
● ٣ر١٨ اذان العصر للشيخ مصطفى اسماعيل ومن اقوال الرسول
● ٣ر٢٢ متابعة برنامج (صناع الحياة)
● ٣ر٢٩ برنامج (خير بلدنا)
تقديم محمود سعيد
الحيوانى والداجنى فى محافظة الغربية بمركز قطور
● ٤ر٠٤ برنامج الاطفال (كانوا فى طفولتهم)
اخراج صلاح عبد الدايم
حلقة اليوم عن العالم الكيميائى همفرى دافى والطفـــولة والشباب المبكر من حياته
تأليف محمد توفيق سلطان
وبطولة محمد احمد المصرى ـ فاتن انور ـ نجيب عبده ـ سهام فتحى والاطفال هشام عادل كامل ـ هشام شلبى ـ
● ٤ر٢٤ برنامج (الفن الشعبى)
تقديم عائشة البحراوى
اخراج نصر عبد السلام
حلقة خاصة للاحتفال بمرور ٧٥ عاما على ميلاد رائد الادب الشعبى الدكتور عبد الحميد يونس
● ٤ر٥٩ البرامج التعليمية للفترة المسائية
ـ درس لغة فرنسية لطلاب الثانوية العامة
ـ موضوعه (الافعال فى الماضى التام والماضى المستمر)
تقديم سوسن قرة
ـ اخراج اميمة جلال
● ٥ر٢٨ درس رياضة تقليدية لطلاب الثانوية العامة
ـ موضوعه (المتتابعات)
ـ تقديم عبد الخالق غيث
ـ اخراج وفية لبيب
● ٥ر٤٢ اذان المغرب للشيخ محمد رفعت ومن اقوال الرسول
● ٦ر٠٠ النشرة الاخبارية الثانية
● ٦ر١٥ برنامج (الرأى العام يسأل)
تقديم حلمى البلك
واخراج عبد الخالق عباس
لقاء اليوم مع محافظ الغربية رد على شكاوى واسئلة المواطنين بالمحافظة ويلقى الضوء على المشروعات الجديدة بالمحافظة
● ٧ر٠٠ اذان العشاء للشيخ محمد رفعت ومن اقوال الرسول
● ٧ر١٩ الحلقة الاخيرة من المسلسل العربى (رحلة المليون)
تاليف احمد عوض
واخراج احمد بدر الدين
بطولة محمد صبحى ـ عايدة عبد العزيز وسمية الالفى ـ جميل راتب ـ سعاد نصر ـ احمد عبد الوارث
● ٨ر٠١ تنويه عن اذاعة الحلقات الجديدة (سيدة الفندق) من السبت القادم
● ٨ر٠٢ برنامج من اغانى الافلام)
اعداد واخراج سوزان عبد الوهاب
وتقديم احلام شلبى
وهى حلقة خاصة عن شاعر الاغنية مرسى جميل عزيـــز وتتضمن اغنيات :
■ اى والله ـ محمد فوزى ■ شباكنا ستايره حرير ـ شادية ■ الحلوة داير شباكها ـ محرم فؤاد ■ بستانى يابستانى ـ صباح ■ زمان ياحب ـ فريد الاطرش ● ياماه القمر عالباب ـ فايزة احمد ■ فى يوم فى شهر ـ عبدالحليم حافظ ■ يابو الطاقية الشبيكة ـ حورية حسن
● ٨ر٥٢ برنامج (حديث الروح) موضوعه اهداف بعض آيات بسورة النساء .. المتحدث د. عبد الله شحاته
واخراج عبد النعيم شميس
● ٩ر٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة
● ٩ر٢٠ نشاهد غدا
● ٩ر٤٥ السهرة مع برنامج (اخترنا لك)
اعداد محمد عبد المنعم غالى
وتقديم فريال صالح
واخراج وفيق حبيب
وتتضمن حلقة اليوم :
■ منوعات موسيقية تشترك فيها ميريه ماتيه مطربة فرنسا الاولى
■ فقرات طريفة من برنامج صور لا تصدق
■ اغنية لفايزة احمد من كلمات مرسى جميل عزيز
■ حلقة اجنبية من حلقات (الفارس الليلى)
● ١١ر١٦ القران الكريم ماتيسر من سورة (التوبة) تلاوة الشيخ ابو العنين شعيشع
● ١١ر٢٤ ختام الارسال والسلام الوطنى

سهرتك غداً مع مسرحية
(مع خالص تحياتى)
بطولة : عبد المنعم مدبولى

كل الفنون
رأفت الخياط

كمال الشناوى وأحمد غانم وعبد الله فرغلى فى لقطة من مسلسل « سيدة الفندق »

« سيدة الفندق » .. السبت القـــادم

كتب ـ حسن سعد

الحلقات الفيلمية الجديدة « سيدة الفندق » تشاهده على القناة الاولى يوم السبت القادم عقب انتهاء عرض مسلسل « رحلة المليون » .. الحلقات قصة الكاتب الراحل احمد رشدى صالح وسيناريو وحوار عبد الحى اديب وبطولة : كمال الشناوى ويسرا واحمد مظهر وكريمة مختار وعبدالله فرغلى ونبيل بدر واحمد غانم وسناء يونس وسامى العدل ومحمد شوقى والوجه الجديد مها ابو عوف ـ مونتاج احمد اسماعيل وتصوير عادل عبد العظيم واخراج نور الدمرداش .

المسلسل فى ٢٠ حلقات ويدور حول راندة عبد السلام محمد مهاجرة من السويس الى القاهرة لتكمل دراستها الجامعية بعد ان فقدت الاهل والاقارب بين انقاض مدينة السويس ، تخرجت فى كلية الاعلام وعينت صحفية باحدى الجرائد القومية .

يعود قريبها المغترب المليونير محبوب عبد الدايم ، وهو يحمل ثروته وغربة عشرين عاما فى حقيبة واحدة ، ويلتقى براندة ابنة خالته وصديقه حسن بسطه زميل طفولته الذى أصبح مثالا مشهورا .

الحلقات من انتاج افلام التليفزيون الذى يشرف عليها ممدوح الليثى وكيل وزارة الاعلام مدة كل حلقة ٤٥ دقيقة .

مع قراء كل الفنون
استفسارات

اين برنامـــج « العلم والايمان » من خريطة الدورة الحالية .. وماالمقصود بتغيير سهرة السبت الى الاربعاء وقت اذاعة برنامج « اخترنا لك » واين مسرحية الخميس
السيد محمود شعبان
البجلات دقهلية

عصر النكد !!

نعلم جميعا مدى مفعـــول الضحك على صحة الانسان .. ولكننا وللاسف نعيش عصر النكد التليفزيونى باستثناء « رحلة المليون »
السعيد صلاح
كفر الشيخ
النشاة ـ سوهاج

البرامج التعليمية باذاعة الشعب

تبدأ الفترة الاولى للاذاعــــة التعليميــة ٨ مساء بدرس منطق لطلاب الثانوية العامة بعنـــوان (للقياس شروط الجزء الثانى) ودرس لغة عربية لطلاب الصف التاسع بالتعليم الاساسى ودرس تاريخ لطلاب الثانوية العامة ودرس علم نفس لطلاب الثانوية العامة

نقطة فوق حرف ساخن

من الافلام التى شـــاهدتها فى مهرجان اسوان ، اتوقف عنـــد فيلمين اولهما : « اعدام ميت » الذى انطلق به مخرجه على عبد الخالق الى افاق جديدة ، وتناول فيه ، كشف النقاب عن احدى البطولات الفذة لرجل المخابرات المصرى حيث يواجه دهاء اجهزة المخابرات الاسرائيلية ؛ فينتصر عليها بذكائه وتفوقه وايمانه العميق بوطنه

يقوم ببطولة الفيلم الفنـــان محمود عبد العزيز الذى بلغ فى دوره قدراً عاليا من النضج الفنى فى الاداء ، ولعله يراجع حساباته .. فيرفض ما يقدم اليه من ادوار سطحية ، حتى يتمركز على هذا المستوى الذى وصـــل اليه فى فيلم : « اعدام ميت » ؛ ولعب الفنان الكبير فريد شوقى دورا جديداً عليـــــه هو دور رجل المخابرات الفطن الواعى .. فاجاد وابـدع !

والفيلم الثانى : « الحكم آخر الجلسة » ، وقد استوقفنى فيه مولد فنانة عظيمة ، كتبت بدايالها الواثق المتميز فى هـــذا الفيلم شهادة ميلادها كممثلة شامخة هى الفنانة ايمان الطوخى ، فى دور المحامية التى وقفت مـــع الحق والعدل .. ضد التعصـــــب والتخلف !

ومن مميزات الفيلم ايضا .. الحساسية الفائقة لكاميرا الفنان سمير فرج رغم ما تفعله الجدران الضيقة فى خنق الكاميرات !!

والفيلمان يتميزان بالجـــراة الشديدة فى موضوعهما والشجاعة الصارمة فى التناول ،ومن ابرز حسناتهما ، انهما خرجا بالفيلم المصرى الى افاق جـــــديدة .. وحطما حصار السطحية والركاكة .. التى سادت بعض افلامنا زمنا ليس بالقصير !

رأفت الخياط

وضع حجر الاساس لاوبرا القـاهرة
فى احتفال كبـير يوم ٢٧ مارس

يحتفل يوم ٢٧ مـــــارس القادم بوضع حجر الاســـاس لدار اوبرا القاهرة بالجـــزيرة فى احتفال كبير يشترك فيـــه كل فنانى وادباء مصر .. كمــا تشارك فيه اليابان بعرض نماذج من فنونها فى حفل ساهر يقام بهذه المناسبة

وكان مجلس الشعب برئاسة د. رفعت المحجوب قد وافق على الاتفاقية المتبادلة بين مصـــر واليابان ، والتى قدمت فيـــها اليابان منحة لمصر تقدر بنحـو ٦ر٨٥ مليار ين يابانى بغرض المساهمة فى مشروع اقامة المركز الثقافى التعليمى المصرى (دار اوبرا القاهرة)

وصرح محمد عبد الحميـــد رضوان وزير الثقافة ان الوزارة سوف تبادر مع الحكومة اليابانية الى اتخاذ الخطوات التنفيـــذية لاقامـــة دار الاوبرا .. والتى سوف يتم وضع حجر الاســاس لها ٧ ٢ مارس القادم

عبد الحميد رضوان

مهرجان فنى عالمى فى احتفـــالات التليفـــزيون بيوبيــله الفضى

التليفزيون يعد العدة لاقامـــة مهرجان فنى عالمى بمناسبة مرور ٢٥ سنة على انشائه ، تشترك فيـــه العديد من التليفزيونات العالمية .. ونجوم المسلسلات الاجنبية الذين سوف يســـتضيفهم التليفزيون ويشاركون مع الفنانين والنجـــوم المصريين فى احيـــاء ســـهرات واحتفالات هذا العيد الكبير

شكل التليفزيون لجنة واسعة تضم العديد من المســئولين فى اتحاد الاذاعة والتليفزيون مـــع مجموعة من الخبرات السينمائية فى مجال المهرجانات الدوليـــة .. لوضع خطة متكاملـــة على ارفع مستوى لاقامة هذا المهرجان العالمى الكبير ..

أسبوع ثقـافى مصرى مكثـــف فى نهاية ابـريل فى عمـــان



فكرى صالح

فكرى صالح وكيل وزارة الثقافة يطير غدا الى الاردن لعمل مباحثات مع وزير الثقافة الاردنى والمسئولين فيها ، بشأن ترتيب اقامة اسبوع ثقافى مصرى مكثف فى نهاية ابريل القادم .. يتضمن العـــديد من الانشطة الفنية : معرض الكتـاب المصرى ، امسيات شعرية لكبـــار شعراء مصر والاردن ، اسبوع للفيلم المصرى ، عروض لفرق الفنـــون الشعبية المصرية ، معرض للفنـون التشكيلية لكبار الفنانين المصريين مع عروض لمسرح العرائس .

علاقـــة المسلسلات بضغط الـــدم فى رسالة ماجستير

محمد مهنى

هل للدراما التليفزيونية علاقة بالامراض النفسجسمية ؟ .. او بمعنى آخر هل تسبب المسلسلات والسهرات التليفزيونية مـــرض ضغط الدم ؟ .. حول هـــذا الموضوع تناقش « غدا » بكلية الاعلام رسالة الماجستير التى تقدم بها محمد محمد مهنى المعيد بكلية الاعلام .. تتكون لجنة المناقشة من د. سمير حسين مشرفا ، د. جيهان رشتى وكيلة كلية الاعلام و د. عمر شاهين استاذ ورئيس قسم الامراض النفسية بجامعة القاهرة اعضاء

اخترنا لك من الاذاعة
البرنامج العام

٥ر١٠ مساء مع المطربة نورية تجمن مطربة السهرة اليوم تستمع منها لاغنيات (ياناسية وعسلى ـ فرحة ـ مين اللى قال ـ انا وانت سوا ـ شبكونا برمش عينهم ـ غنوا معايا ـ كل يوم أكتب كلام ـ حب الجمال) !

فى الواحدة صباحا تقضى ساعة مع البرنامج الفكاهى (موش معقول) تأليف يوسف عوف واخراج يوسف حجازى وحلقة اليوم بعنوان (الميت الحى) من مواطن سافر الى الخارج للعلاج وعند عودته فوجىء بشهادة وفاته وضياع الشقة والمحل الذى كان يملكه .. تمثيل حسن عابدين ـ خيرية أحمد ـ انعام سالوسة

صوت العرب

فى منتصف الليل تقضى السهرة مع نجوى ابو النجـــا وبرنامج (اضواء على الجانب الاخر) حيث تلتقى مع معاوية فضل الله المديـر العام للهيئة القوميـــــة بالاذاعة والتليفزيون بالسودان

٤٥ر٣ « عصرا » تستمع الى برنامج اقتصاديات تقديم المذيعـــة ايمان مصطفى وتستضيف الزميل مدبولى عثمان ليتحدث عن اطلاق اول قمر صناعى عربى لخدمة اغراض التنمية العربية

الشرق الاوسط

٤ر٤٥ عصرا تلتقى مع برنامج (عشرة الف) تقدمه سوزان حامد وتلتقى اليوم مع د. حمدى السيد الذى يعلن استعداده لعلاج المرضى الفقراء بدون أجر ويطالب بالرحمة والممارسة العلمية فى الطب

البرنامج الثانى

٩ مساء فى برنامج (مع النقاد) يقدم عادل النادى مناقشة نقـدية حول المجموعة القصصية (مـــا حدث أولا) للكاتب رفقى بدوى

٤٠ر١٠ مساء تقضى السهرة مـع المسرحية القصيرة (اناء الحساء) تأليف وليام بتلريتس وترجمة محمد فكرى انور واخراج الشريف خاطر

القران الكريم

٤ر٥٥ عصراً المصحف المرتل للشيخ محمود خليل الحصرى ما تيسر من سورة (البقرة)

٢٠ر٩ مساء امسية دينيـــة من مسجد سيدى المرديرى بالازهـــر التلاوة القرآنية للشـــيخ الطبيب احمد نعينع والشيخ عبد الواحـد زكى راضى والابتهالات الدينيـــة للشيخ عاشور البحراوى والشيخ محمد عمران

.. وذكرى مرسى جميل عزيز بالاسكندرية

مديرية الثقافة بالاسكندرية تقيم غدا الخميس حفلا بمناسبة الذكرى الثامنة لرحيل الشـــاعر الغنائى مرسى جميل عزيز يشارك فيه د. احمـــد هيكل والموسيقار محمد الوجى وعبد الوهاب محمد وعبد الله احمد عبد الله .. تشرف على الاحتفال وسام مرزوق مديرة الثقافة بالاسكندرية .

القنـــــاة الثانيــــة :

برنامج التليفزيون
القنـــاة الثـــانية
مخرج التنفيذ : محمود بيومى
مذيعتا الربط : منى عبد الوهاب ومنى هلال
معدة البرنامج : ثناء خليل

● ٢ر٠٠ الافتتاح
● ٢ر٠١ فى نور القرآن الكريم
تلاوة الشيخ هاشم هيبة
تفسير الشيخ عامر النجار
الموضوع : التوحيد فى القرآن
● ٢ر١٥ عرض سريع لبرامج اليوم
تقدمه : منى عبد الوهاب
● ٢ر١٧ دعاء لعبد الحليم حافظ
● ٢ر١٨ الاشارة الى حلول موعد اذان العصر ومتابعة الدعاء
● ٣ر٢١ فيلم كارتون للاطفال
● ٣ر٢٦ الحلقة الاجنبيـــة
(ريمنجتـــون ستيل)
تدور احداثها حول بعض السيدات اللاتى يقمن بالتدريب على اعمال الشرطة للالتحاق بها ومنهم جانيت اول سيدة اثبتت تفوقا شديدا فى مجال الشرطة وتتوالى الاحـــداث وتقابلها بعض المشاكل تستطيع التغلب عليها
● ٤ر٣١ برنامج ـ لك ولاسرتك ـ
تقديم ـ ماجـــدة رشيد
اخراج : مرزوق ابراهيم
الموضوع ـ طريقة عمل كنبة بالخشب بصورة سوتية
● ٤ر٤١ برنامج ـ زهـــور وانغام ـ
تقديم : صفاء قطب
اعداد واخراج : سيد سعيد
الموضوع : حلقة خاصة مهداه الى الكاتب الكبير توفيـــق الحكيم ردا على رسالته الى البرنامج ..
وتتضمن الحلقة لقاء مع المايسترو يوسف السيسى عـــن العلاقة بين الموسيقى والعلاج الطبى
● ٥ر١٢ عزف على البيانو لشيرة عيسى
● ٥ر١٥ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية
● ٥ر٢٠ برنامج ـ مرحبـــا ـ
تقديم : جانيت فرج
اعداد واخراج : حسن الرزاز
يقدم البرنامج معالم بنى سويف السياحية والاثريـــة .. يستعرض منطقة هرم ميدوم الاثرية ومنطقة اهناسيه الاثرية
● ٥ر٤٢ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب ثم متابعة البرنامج
● ٥ر٥١ اغنية ـ يا نفس توبى ـ لكارم محمود
● ٦ر٠٠ برنامج ـ من المكتبة الاسلامية ـ
تقديم محمد كامل حته
اعداد واخراج : محمد كمال الدين
كتاب اليوم : شمس العرب تشرق على الغرب
تاليف : المستشرقة سيجفريد هونكسة
● ٦ر١٥ تنويه عن سهرة الليلة
● ٦ر١٦ البرامج التعليمية
ـ مواد اجتماعية للاعدادية
ـ تقديم : عبد المنعم غريب
ـ اخراج : سيد عباس
ـ الموضوع : موقع مصر الجغرافى
● ٦ر٤٤ متابعة البرامج التعليمية
ـ دبلوم صناعى
ـ تقديم : محمد المرسى
ـ اخراج : سرور مصيح
ـ الموضوع ـ محولات اجهزة القياس
● ٧ر٠١ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء
● ٧ر٠٩ اغنية ـ قالى تعالى ـ لعفاف راضى
● ٧ر١٥ برنامج ـ صوت الموسيقى ـ
تقديم : د. سمحة الخولى
اخراج : سيد ابو الهدى
● ٧ر٥٦ برنامج ـ الـــوان ـ
حلقة عن فن البورتريه فى لوحات ماتيس
● ٨ر٠١ النشرة الجوية اليومية
● ٨ر٠٥ برنامج ـ خمسة لصحتك ـ
تقديم : د. يسرى عبد المحسن
استاذ مساعد الامراض النفسية بكلية طب القاهرة
● ٨ر١١ اغنية اجنبية لشيرلى باسى
● ٨ر١ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية
● ٨ر٢٠ المسلسل الاجنبى
ـ حسبيتى ـ
بطولة لى ريميك وراشيل كيمبسون
تصور الحلقات قصة حياة والدة ونستون تشرشل مـــع مع زوجها ومع ابنها حتى اصبح رئيسا لوزراء بريطانيا
● ٩ر٢٠ نشاهد غــــدا
عرض سريع على الهواء لما نشاهده على القناة الثانية غدا
● ٩ر٢٤ برنامج ـ نافذة على العالم ـ
● ٩ر٣١ فترة اعلانية
تتضمن اعـــلان توعية الثقـــافة
اخراج : عادل مكين
● ٩ر٣٥ ـ سهرة الاربعاء ـ
تقديم : فاطمة الكسبانى
اعداد واخراج : فتحى عبد الستار
حلقة خاصة بمناسبة الاحتفال بالذكرى الخامسة للشاعر الغنائى الراحل مرسى جميل عزيز
تتضمن اغنيات لام كلثوم وعبد الحليم حافظ ووردة وفايزة احمد ومحرم فؤاد
● ١١ر[illegible] احداث ٢٤ ساعة
يتضمن عرضا لاهم واخر الاخبار المحلية والعالمية يقروهـــا الليلة ميرفت رجب ومنال الازرى
● ١١ر٢٥ القرآن الكريم
ماتيسر من سورة ـ النحل ـ
تلاوة الشيخ د. احمد نعينع
● ١١ر٣٢ السلام الوطنى وختـــام

نسهر غدا مع الفيلم الاجنبى
(اطلقوا النار على عازف البيانو)

فنون تشكيلية

حسن عثمان

الفن والتكنولوجيا

نشرت صفحة الفن اراء الفنانين والكتاب حول التكنولوجيا واثرها على الفن وتوالي نشر اراء القراء في هذا الموضوع :

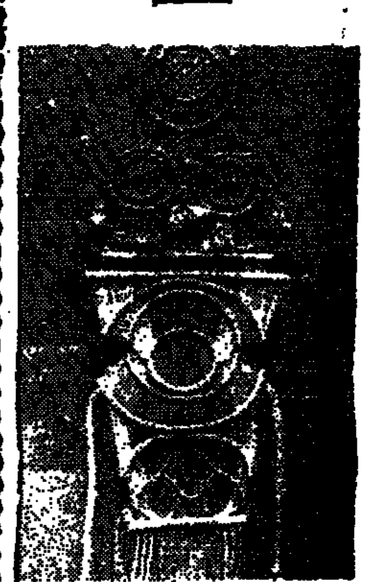
التكنولوجيا لا تستطيع تغيير جوهر الفن والفنان ونلاحظ في القديم كان الفنان يسجل احساسه بما يحيط به من مشاكل المجتمع بأى وسيلة تتوفر له في البيئة المحيطة به وما زال الفنان يسجل احساسه ولكن مع اختلاف الوسيلة بسبب التطور .

ولا ننسى مع ذلك التغيير والتطور في المواد المستخدمة فان التطور والتغيير قد تسرب الى من يتلقون الفن الان وبذلك لا يكون للتكنولوجيا اى تأثير على جوهر الفن والفنان

ايات محمود عبد العال
مدرسة تربية فنية
طما – سوهاج

لوحات : سعيد عبد الحليم في الميريديان

تقيم الهيئة العامة للاستعلامات معرضا لاعمال الفنان سعيد عبد الحليم بصالة العرض الرئيسية بفندق الميريديان .. يفتتح المعرض الدكتور ممدوح البلتاجي رئيس الهيئة في السابعة مساء اليوم (الاربعاء)



تشكيلات مجسمة بالخيوط الملونة

افتتح امس بقاعة الاتيليه المعرض الاول للفنان محمد صبحي احمد خريج كلية التربية الفنية .. يضم المعرض ٢٠ عملا فنيا من التشكيلات المجسمة بالخيوط الملونة .. وهى قريبة الى فن الكرمية . يستمر المعرض حتى ١٧ فبراير

شرف أبوبكر يتحدث عن :

حركة الفن بين القاهرة والخرطوم

الفنان السوداني شرف محمد أبو بكر عضو اتحاد الفنانين التشكيليين بالسودان جاء الى القاهرة في مهمة عمل وواكب حضوره افتتاح معرض التكامل وتنمية البيئة الذى اقيم بقاعة النيل بالجزيرة .

يقدم الى قراء الفن التشكيلي رايه في دور الفن التشكيلي في موضوع الثقافة المتبادلة بين البلدين .. كما يشرح الاتجاهات الفنية في السودان .

خطوات نحو التكامل الثقافي

أن التبادل الثقافي بين الشمال والجنوب كان منذ عهد الفراعنة .. زيارات امنحوتب الى منطقة البرجاوية ثم الاثار المتشابهة لمخلفات الاهرامات التى توجد حتى الان في هذه المنطقة – هذا من جانب بما يسمى قبل الميلاد . اما في التاريخ الحديث فنجد اوائل المتعلمين في بلدى قد نظمتهم جامعة القاهرة – التى كانت اولى الجامعات العربية والافريقية – هذا الامتداد الثقافي يعكس بديهية اللقاء والالفة بين شعبينا – ان قيام كليات الفنون وتأسيسها جاء في وقت متأخر من تأسيس الجامعات . وكان المبدعون وذوى المواهب يزورون القاهرة ويتشربون من معارضها واحتفالاتها الفنية . وانعكس ذلك جليا في الاستشهادات النقدية الاولى للحركة التشكيلية في السودان . ويمتد هذا العطاء بين الشعبين حتى في مجالات العلوم والاداب وفروعها . هذا الانعكاس يؤسس حقيقة الترابط الثقافي التاريخي بين بلدينا

اشراقات مضيئة

وما يلعبه التشكيل في التثقيف هو الاثارة العامة والدلائل ذات المستوى الثقافي للواقع الاجتماعي فهو اضافة تجديدية تغييرية للواقع بفعاليته الدالة المؤثرة عبر بلوته الفني والموضوعي يتصدع الاتجاهات الفنية « شكلا » وتفتحها الى غير حد – فهناك بنية الزمان – المكان – اللغة – الاسلوب – التقنية – الاشخاص – الاحداث – الصياغات الكبرى والصغرى والدلالات الجزئية والعامة . ان التعرف بالداخل الفني يتم بالخارج الثقافي ، ولنا ميراث ثقافي ثلاثي لبنيتنا الاجتماعية – الثقافية الوطنية – الثقافة العربية الاسلامية لم







الفنان شرفة في سطور

- □ تخرج في اكاديمية الفنون « بوخارست التخصص جرافيك
- □ اشترك باعماله في عدة معارض في برلين ورومانيا
- □ اقام منذ فترة وجيزة معرضا لاعماله بنقابة الصحفيين بالقاهرة
- □ عضو الجمعية الاهلية للفنون الجميلة بالقاهرة
- □ يعمل بتليفزيون السودان مصمما ايضاحيا

الثقافة العالية التى انعكست في بدايات الادب القارن منذ عهد عميد الادب العربي طه حسين وزملائه – هذه اشراقات مضيئة أثرت لغتنا الام – « اللغة العربية » وساعدت النقد والتقويم في التشكيل بوجه عام – كتابات – محمود عزمى – مى زيادة – بدر الدين ابو غازى – مصطفى زيور – ومن السودان معاوية محمد نور – جاءوا الينا بتمييز خاص في لغتنا الفنية كما ابتدع ذلك النقد الحديث – كذلك التأويلات قد اخفت في داخلها كل قراءاتى الحديثة في مجال النقد التشكيلي – وكما استنارت منها عقول المبدعين الوارثين لهذه الثقافة .

اتجهات الفن في السودان

اما عن اتجاهات ومدارس الفن التشكيلي الغالبة للحركة الفنية في السودان يقول :

– استنادا على النماذج التى رأيتها منذ الستينات التى بدات معها اجتهادات لبلورة « بما تسمى مدرسة الخرطوم » الاستاذ محمد احمد شبرى الامين العام للمجلس القومى للاداب والفنون حاليا والفنان الصلحى كانت ولا تزال ركائزهم تنتمى للترابيات والتحوير الفني لاشكال الحرف هذا الطابع خرج عنه الاستاذ بكرى بلال الذى ارتبط بشكلية التقاسيم الافريقية والتوزيع الحديث لموضوعية اللوحة ولا زال متفردا بحسه العميق لدلائل الثقافة والتراث وتأثرت به خلال المرحلة الدراسية الثانوية – ومع مرور الزمن خرجت الى الواقع تجارب متعددة اثرت التشكيل السوداني انطلاقا من القاعدة الاولى للرواد الاوائل

ولكن باى مفتاح يمكن قراءة التلاحم لثقافتنا العربية الاسلامية ، اذا لم يكن لدينا تشكيل يلازم العصر ؟ وكيف يجد المستقبل حضارتنا ، متاحف زخرفية بلا نحت ، ورسم ، وحفر، وليتوغراف ؟ واذا اعتبرنا سلفا ان الزخرفة الاسلامية ليست ملكا لعرب وحدهم وهى تعرف عالميا بالفن الاسلامي واصبحت زينة للاقمشة في اوروبا وموازييك لمداخل الفنادق الفارهة ونقوش للخزف الفاخر ! وهذا فخر لنا كمسلمين ، فاين التشكيل العربي الذى سوف يعكس اصالة تقاليد وجه قوميتنا العربية مستقبلا .

دكتورة عايدة عبد الحميد :

العلاج بالفن في مجالات الصحة النفسية

الدكتورة عايدة عبد الحميد استاذة بكلية التربية الفنية حصلت على درجة الدكتوراه في موضوع جديد علينا هو دراسة مقارنة من تأثير الثقافة على رسوم مرضى الشيزوفرانيا في مصر وامريكا

وتمارس حاليا التدريس بكلية التربية ولكنها متحمسة الى موضوع هام هو « العلاج بالفن » والكثير يسالونها ان كانت طبيبة حتى تعالجهم

وفي حديث معها دار الحوار التالي :

□ متى ظهرت فكرة العلاج بالفن واين ؟

□ العلاج بالفن هو مجال من المجالات الانسانية الحديثة التى تعنى بالصحة النفسية للفرد كما تعمل على اكتساب الانسان الاتزان وتكامل الشخصية وقد بدأ الاهتمام بهذا العلم في العشرينات في أوروبا وفي امريكا ظهر حديثا ولم يتحدد عمره بعد خمسين عاما ، وذلك على يد مارجريت نومبرج التى بدأت بدراسة بعض الحالات النفسية المرضية ومحاولة علاجها عن طريق الفن .. ولكنه بدأ كتخصص مهنى بالفعل عام ١٩٦٠ حين انشئت اول جمعية امريكية للعلاج عن طريق الفن ..

□ كيف تفهم عبارة العلاج بالفن ؟

□ أساليب العلاج بالفن تقوم على فلسفة اساسها ان كل انسان كان مدربا او ممارسا او ليس مدربا وغير ممارس للفن يستطيع التعبير عما بنفسه لا شعوريا من خلال الرسم ومن طريق قراءة الرسوم تحاول معرفة محتويات اللا شعور الانساني والرموز التى يستخدمها الرسام او المراد بحث حالته تحمل ذاته السيكولوجية وتحقق له القدرة على التنفيس عن نفسه ومكنوناتها

ان الانسان نتيجة صعوبة الحياة الحضرية وتشابك المشكلات فيها تجده احيانا يخشى المواجهة ويجد صعوبة في التكيف مع الواقع .. ولذا فهو يلجا الى خيالاته وتصوراته .. وقد يصاب بالانطواء وبواسطة تشجيعه على اخراج هذه المكبوتات في شكل رسوم يساعد ذلك على اعادته ثانية لحالة الشعور الواقعى مما يقوى ذاته ويساعده على ممارسة الحياة بشكل احسن

وفي حالات الشعور بالنقص الاجتماعى او الاعاقة الجسمانية يحدث من خلال ممارسة الفن كالرسم عمليات اسقاط وتقمص لكل ما يشغل الانسان ويزعزع ثقته بنفسه .. فيتحول هذا الشعور بالتدرج الى ثقة بالنفس وشعور بالتكافؤ الاجتماعى

□ وما هو دور المعالج اذا كان المطلوب ان يرسم فقط ؟

□ لا تقف مهمة المعالج على التشجيع والتعريف بوسائل التعبير فقط ولكنه يقوم بدور المراقب للانماط السلوكية للفرد اثناء وجوده بحجرة العلاج بالفن وتدوينها لمتابعة حالته باستمرار .. كما يقوم المعالج بمعاونة الفرد على تفسير ما يقوم به بنفسه ليكتشف من معنى الرمز في ممارسته الفنية ومحاولة ربطها بمشاكله الحالية

□ ما هو الدور الذى يمكن ان يؤديه العلاج بالفن للطفل المصرى ؟

□ عدد غير قليل من الاطفال المصريين ينشأون في بيئة تعانى من الحرمان العاطفى او الاسرى او المادى او الترويحى ويؤدى ذلك الى احساس بالقهر والحرمان مما يعبر عنه عادة بصور الانحراف السلوكى او العنف او التخريب.. وفي حالة التعبير بالفن تخرج الطاقة الكامنة او المكبوتة عند الطفل في اشكال متعددة منها الحروف او الشطب كما يمكن تحديد نوع علاقة الطفل بالكبار من خلال تعبيراته وطريقة رسمه.. كما تظهر الرسوم التلقائية النمط كشخصية الطفل كالطفل المنطوى او العدوانى

ومن الاساليب المتبعة في العلاج في هذه الحالات هو تقديم الطفل لكثير من الخامات الفنية التى تساعده على النشاط والتشكيل مثل خامة الطين وعجائن الورق والاصباغ وهذه الخامات تستخدم كوسائل الامتصاص كثير من الانفعالات والطاقات المختزنة

ويأتى دور المعالج عن طريق الفن في دراسة تحركاته وطرق تعبيره في الوقت الذى يهتم مدرس التربية الفنية بتتبع عمليات الابتكار والحبكة الفنية والاخراج الجمالى للعمل الفنى فقط . لكن المعالج يهتم بتسجيل الرموز والاشكال والحركات اللا شعورية المتكررة عند الطفل . ويعمل على مشاركته في اكتشافها حتى يعود الى حالته السوية

ح٠ع

عايدة عبد الحميد



رسالة الى وزير الثقافة

في وكالة الغورى بحى الازهر رايت هذا الصبى وهو يعمل في حرفة الارابيسك او الخرط .. انه الطفل الوحيد الذى قبل العمل في مركز الحرف التابع للمركز القومى للفنون التشكيلية قبل العمل في ظروف مادية واجتماعية صعبة يثابر ويجتهد ويتناسى الاجور الغريبة التى يعرضها عليه اصحاب المحلات في القطاع الخاص

ماذا اعدت وزارة الثقافة لتدعيم هذه المراكز .. وجذب هؤلاء الصبية للتعلم ونشر الاعمال الجيدة للاستهلاك العام بدلا من ضياع هذه الكنوز التى ورثناها ولم نعمل حتى الان على استمرارها

هل هى مجرد بحث زيادة الاعتمادات ام المطلوب متابعة مستمرة وتبنى بالمعنى الحقيقى ؟!

ارجو ان يجد عبد الحميد رضوان وزير الثقافة وقتا كافيا لمناقشة اوضاع هذه المراكز التابعة للوزارة حتى نبعث فيها الامل .. وتحقق رسالتها ..التى انشئت من اجلها

كما ارجو ان يوفق الدكتور مصطفى عبد المعطى في العمل على زيادة الاعتمادات عن طريق اقناع وزارة المالية باعتماد المبالغ اللازمة لهذا النشاط

منوعات

معرض لفنانين من وكالة الغورى

الفنانان محمود نبيه وابراهيم معاريق اعضاء مراسم وكالة الغورى يقدمان معرضا لرسوم اطفال منطقة الزاوية الحمراء كتجربة فنية من ابداع الطفل المصرى من ٤ الى ١٥ سنة .. يشترك في التجربة اطفال مدارس الحى وصبية الورش ويقام بقصر ثقافة الطفل في نهاية هذا الشهر

معرض الطلائع رقم ٢٥

جمعية محبى الفنون الجميلة تدعو الفنانين اقل من ٣٠ سنة الاشتراك في معرض الطلائع رقم ٢٥ وحددت اخر موعد لتسلم الاعمال السبت ٣١ مارس ١٩٨٥ بمقر الجمعية بشارع احمد باشا جاردن سيتى . ويمكن للمشترك تقديم ثلاثة اعمال على الاكثر

معرض مجدى كامل في الاتيليه

افتتح يوم السبت الماضي بقاعة الاتيليه معرض الفنان مجدى كامل .. يستمر العرض حتى ١٤ فبراير .

عرض سينمائى في المركز الثقافي بالزمالك

ينظم المركز غدا الخميس في السابعة مساء عرضا سينمائيا للفيلم الروائى – الدمن – اخراج يوسف فرنسيس .الدعوة مفتوحة

□ بانتهاء معرض نبيلة السيد بالمركز يوم ١٦ فبراير معرض الصوت » والحرف اليدوية لجمهورية كوريا الشعبية .. يستمر العرض حتى ٢١ فبراير

□ ٢٢ فبراير يبدأ المركز في اعداد الصالة لمعرض الفنان عبد الوهاب مرسى

اخبار الفن بالاسكندرية

□ اقيم بنادى الفكر بقصر ثقافة الحرية بالاسكندرية ندوة حول التحليل الفنى للاثار لتمثال الكاتب المصرى .. قدمت الندوة الاثرية فاطمة مدكور

□ يقيم الفنان طارق زبادى عضو جماعة الاتيليه للفنانين والكتاب بالاسكندرية غدا (الخميس) معرضا خاصا بقصر ثقافة الانفوشى

□ يفتتح مساء ٢٤ فبراير الحالى معرض الفنان السكندرى عصمت داوستاشى ومعرض الثالثة فاطمة مدكور وذلك بمديرية ثقافة كفر الشيخ



اين تذهب هذا المساء

سينما مودرن شبرا
الموظفون في الارض
فريد شوقى – شويكار

قطاع المسرح

المسرح المتجول يقدم
العرض الثالث عشر لمسرح الغرفة
درب عسكر
توليف محسن مصيلحى – تحبيك · عصام السيد

جماعة المسرح المتجول بالاسكندرية
على المسرح الصغير بمسرح سيد درويش
البوفيه
تأليف : على سالم – اخراج : إيمان الصيرفى

على مسرح السلام
المسرح المتجول يقدم
محسنة توفيق · على الحجار
منين أجيب ناس
تأليف : نجيب سرور – اخراج : مراد منير

مسرح للعرائس على مسرح الطليعة
جحا وبنورة
غناء : ليلى نظمى – ماهر العطار
حوار وأشعار : عبد السلام أمين – اخراج : ابراهيم سالم

السيرك القومى
بخيمة العجوزة
الاسود والنمور والثعابين والحيوانات الاليفه .
في قفص واحد
محاسن الحلو .. مدحت كوته
اشراف : أحمد سالم

البيت الفنى للفنون الشعبية

على مسرح البالون
الفرقة الغنائية والاستعراضية
تقدم العرض الكبير ليالى ٨٥
غناء موشحات رقصات موسيقى
اعداد . محمود عبد الحافظ قيادة اوركسترا . منار ابو هيف
اخراج فتحى مسعود

المهرجان المسرحى السنوى للثقافة الجماهيرية

فرقة قصر ثقافة طنطا المسرحية
على مسرح السامر بالعجوزة ١١ ، ١٢ فبراير
وبمدينة كفر الشيخ ١٣ فبراير
مسرحية شىء الله يابو زعيزع
تاليف فهيم القاضى – اخراج عبد الله عبد العزيز

فرقة قصر ثقافة الحرية المسرحية
على مسرح السامر بالعجوزة ١٣ ، ١٤ فبراير
وبمدينة المنصورة ١٥ فبراير
سهره مع الفريد فرج
تاليف الفريد فرج – اخراج عادل شاهين

فرقة قصر ثقافة غزل المحلة
على مسرح السامر بالعجوزة ١٥ ، ١٦ فبراير
وبمدينة شبين الكوم ١٧ فبراير
مسرحية السلطان الحائر
تاليف الحكيم – اخراج سعد همام

فرقة قصر ثقافة دمنهور المسرحية
على مسرح السامر بالعجوزة ١٧ ، ١٨ فبراير
وبمدينة بنها ١٩ فبراير
مسرحية ملك الشحاتين
تاليف نجيب سرور – اخراج عبد المقصود غنيم

قريبا : المفاجأة الكبرى
افتتاح مسرح مصر .. هدية لمصر
بشارع عماد الدين

اوبرج الاهرام
الاستعراض الانجليزى باراديس – فرقة الفنون الشعبية – رقص شرقى شوشو امين عشاء راقص مع اوركسترا ديفلز
للحجز ت : ٨٥٢٦٧٧ ، ٨٥١٧١٣ ، ٨٥٢٥٤٨

★ شاليمار ت : ٨٥٠٢٣٤
اول طريق مصر الاسكندرية الصحراوى .
على الحجار محمد منير فرقة يحيى خليل
عمر فتحى الفنانة صابرين رقص شرقى نبيلة فؤاد
هيام وجدى – فرقة وادى النيل للفنون الشعبية
اوركسترا نسبوينس مع المغنية سو والمغنى ايمن

★ مدينة غرناطة السياحية
روكسى مصر الجديدة ت ٥٨١٢٩٢ – ٥٨٢٨٠٤
عادل خيرى مياده الاردنية نادية فؤاد – بديعة العلمى عازف الجيتار محمد امين – المطربة مها كامل ستريو فردى لونا ديسكوتيك احدث الموسيقى الغربية ورقص شرقى حنان صبرى

فنادق ومطاعم القاهرة

الباخرة فندق النيل سافوى
● مطعم فاخر على النيل ● تراس مكشوف على سطح الباخرة ● كافتيريا ٢٤ ساعة ● وفريبا دسكوتيك سافوى ● حلويات للاخذ بالمنازل
اخر سور حديقة الاندلس على النيل
ت : ٤١٠٥٠٩ / ٤١٠٢٣٠

الباخرة فندق النيل سافوى
خلف حديقة الاندلس على النيل ..
غرف مكيفة بالحمام والتليفزيون
وتكس وتليفون دولى للجمهور

دور السينما بالقاهرة

● ديانا – تليفون – ٩٢٤٧٢٧
الموظفون في الارض
فريد شوقى – سمية الالفى

● كايرو بالاس تليفون ٧٤٥٠٣٠
الشقة من حق الزوجة
محمود عبد العزيز – معالى زايد

● ميامى – تليفون – ٧٤٥٦٥٦
مكيفة الهواء
حتى لايطير الدخان
عادل امام – سهير رمزى

● بيجال – تليفون – ٩٢٨٥٩٤
قضية عم احمد
معالى زايد – فريد شوقى

● ليدو – تليفون – ٩٢٤٢٨٤
صفقة مع امرأة
مديحه كامل – حسين فهمى

● دوللى – تليفون – ٧٧١١٤٧
بسال رام بسال
« هندى »
الارملة والشيطان

● فاتن حمامة تليفون ٨٤٩٧٦٧
الموظفون في الارض
فريد شوقى – سمية الالفى

● الشرق – تليفون – ٨٧٩٢١٠
التنين الاسود
جنون الانتقام

مصر الجديدة

● روكسى – تليفون – ٨٧٢٣٤٤
لا تسالنى من انا
شادية – فاروق الفيشاوى

● نورماندى الشتوى ٨٦١٢٥٤
الحلال يكسب
اثار الحكيم – حسين فهمى

● حديقة نورماندى ٨٦١٢٥٤
بالينساج – تنس طاولة
حديقة اطفال

● هليوبوليس تليفون ٨٦٢٦٤٧
عندما يبكى الرجال
مديحه كامل – فريد شوقى

دور السينما بالاسكندرية

● أمير
الشافيون في البوليس
ستيف كانبرج – كيرامارلا

● ريو – تليفون – ٢٩٠٣٦
عندما يبكى الرجال
مديحه كامل – نور الشريف

● راديو – تليفون – ٣٠٢٨٢
خلى بالك من عقلك
شريهان – عادل امام

● ريالتو – تليفون – ٢٤٦٩٤
حتى لايطير الدخان
سهير رمزى – عادل امام

● ستراند – تليفون – ٢٢٣٢٢
المحسود
رغده – فريد لحام

● فريال – تليفون – ٢٩١١٤
الخادمة
نادية الجندى – ممدوح عبد العليم

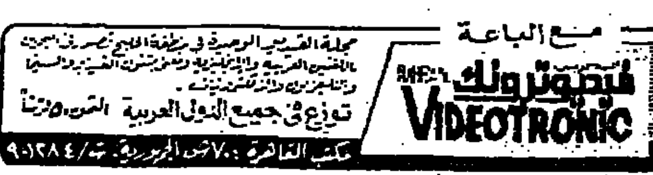
● الحرية – تليفون – ٩٧٦٢٢
بيت القاضى
معالى زايد – نور الشريف

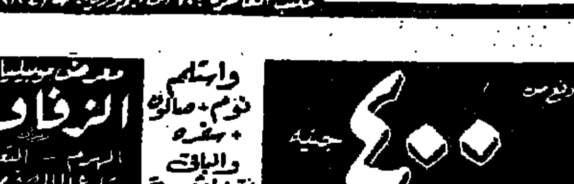
● اوبرا – تليفون – ٣٤٠٢٥
الخادمة
نادية الجندى – ممدوح عبد العليم

● ركس – تليفون – ٨٠٤٠٦١
الشافيون في الجيش
الفرسان الاربعة

● الاهلى
الانتقام لرجب
الخدمة

أخبار الفيديو والكاسيت





مراكز الخدمة والصيانة





اريد عريسا

٩٢٥٩
هى – ج.ا.ع – القاهرة :
٢٧ سنة
آنسة
موظفة
على خلق
من عائلة محترمة
ترغب فى الاستقرار
هو – سن مناسب :
اعزب
مؤهل عال – فوق المتوسط
من عائلة محافظة
لديه شقة

٩٢٥٧
هى – م.ا – القاهرة :
٢٦ سنة
آنسة
مدرسة
من عائلة محافظة
ترغب السفر للخارج
هو – سن مناسب
اعزب
مركز مرموق
من عائلة طيبة
لديه شقة
على استعداد للسفر للخارج

اريد زوجة

٩٢٦٨
هو – م.ا.ع – امبابة :
٣٥ سنة
اعزب
موظف يعمل بالخارج
من عائلة محافظة
لديه شقة

– – –

هى – لا تزيد عن ٢٥ سنة
آنسة
لا يشترط المؤهل
بيضاء – جميلة
ترغب فى الاستقرار

مبروك

تهنئة وباقة ورد للعروسين المحاسب ى.م والمهندسة الزراعية و.ع بمناسبة عقد قرانهما عن طريق باب الزواج

مبارك وكاوندا فى البيان المشترك :

ادانة الممارسات العنصرية فى جنوب افريقيا

بقية ص ١

اكد الجانبان تطابق وجهات النظر حول القضايا التى تناولتها المباحثات اكدا الرئيسان تأييدهما للحقوق المشروعة للشعب الفلسطينى بما فى ذلك حقه فى تقرير مصيره واقامة دولته المستقلة ذات السيادة بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية

وطالبا اسرائيل بالانسحاب من كافة الاراضى العربية التى احتلتها عام ١٩٦٧ بما فى ذلك القدس العربية

واكدا تأييدهما لجهود المصالحة الوطنية فى لبنان وضرورة التزام اسرائيل بقرارى مجلس الامن ٥٠٨ ، ٥٠٩ وما تضمناه من المطالبة بالانسحاب الكامل من الاراضى اللبنانية دون شروط

اعرب الجانبان عن قلقهما العميق ازاء استمرار النزاع العراقى الايرانى الذى يهدد السلام والاستقرار فى المنطقة باكملها وناشدا الجانبين المتحاربين باللجوء الى المفاوضات لايجاد تسوية للنزاع بالطرق السلمية

واعرب الرئيسان من ايمانهما بمنظمة الوحدة الافريقية واتفقا على ضرورة العمل على دعمها لتقوم بدورها الرئيسى فى توفير الامن والاستقرار والتقدم والتنمية للدول الافريقية

واعرب الجانبان عن رضاهما عن النتائج الايجابية التى اسفرت عنها اجتماعات القمة العشرين لمنظمة الوحدة الافريقية ودعيا الدول الافريقية الى تجاوز الخلافات السياسية حرصا على تماسك المنظمة ووحدتها وتضامنها كتجمع على مستوى القارة يضم كل الدول الافريقية

استراتيجية اقتصادية لافريقيا

واعرب الرئيسان عن قلقهما البالغ تجاه الاوضاع الاقتصادية المتردية فى افريقيا وناشدا الدول الافريقية اتخاذ استراتيجية اقتصادية متكاملة لمواجهة المشكلات الاقتصادية التى تعوق التنمية فى القارة ..

واكد الجانبان دعمهما لكفاح شعب جنوب افريقيا من اجل القضاء على التمييز العنصرى وبناء مجتمع يقوم على المساواة واعلنا ادانتهما للممارسات العنصرية اللا انسانية التى تنتهجها حكومة بريتوريا ضد شعب جنوب افريقيا

واستعرض الجانبان الوضع فى تشاد واكدا دعمهما المطلق لجهود المصالحة الوطنية التى بذلها الرئيس نيريرى رئيس تنزانيا والرئيس الحالى للمنظمة الافريقية والرئيس دينيس ساسونجو رئيس الكونغو الشعبية واعربا عن تأييدهما لقرار منظمة الوحدة الافريقية رقم ١٢١ الصادر عن القمة العشرين ..

واكدا ان حل مشكلة الصحراء الغربية يتمثل فى تطبيق قرارى منظمة الوحدة الافريقية رقم ١٠٣ الصادر عن القمة الافريقية الثامنة عشرة فى نيروبى عام ١٩٨١ ورقم ١٠٤ من القمة التاسعة عشرة فى اديس ابابا ١٩٨٣ ودعا الجانبان الى اجراء الاستفتاء فى الصحراء الغربية فى اقرب فرصة

اكد الرئيسان تأييدهما لمنظمة سوابو الممثل الشرعى الوحيد لشعب ناميبيا واعلنا ضرورة التنفيذ غير المشروط لقرار مجلس الامن رقم ٤٣٥ لعام ١٩٧٨ كاساس لتسوية المشكلة واكدا رفضهما للربط بين استقلال ناميبيا واية عوامل خارجية .

واكد الجانبان التزامهما بمبادىء واهداف حركة عدم الانحياز باعتبارها عنصرا هاما لارساء دعائم التعاون بين الجنوب والجنوب وتحقيق العدالة الاقتصادية بين دول الشمال والجنوب واتفقا على العمل على دعم الحركة حتى تستطيع اداء رسالتها فى خدمة السلام والتفاهم بين الشعوب وكذا العمل على بذل الجهود لانجاح المؤتمر الوزارى للحركة المقرر عقده فى لواندا فى سبتمبر القادم

وقد تناولت المباحثات سبل دعم العلاقات الثنائية بين البلدين ودفع التعاون فى شتى المجالات الاقتصادية والثقافية والتعاون العلمى والفنى فضلا عن المجالات السياسية

وتم الاتفاق على انشاء لجنة مصرية زامبية للتعاون تجتمع بالتناوب فى البلدين مرة على الاقل كل عام

الرئيس حسنى مبارك فى وداع الرئيس الزامبى كينيث كاوندا

قضية تجارة العملة :

محامى بركة يدافع عن وزير الاقتصاد

حاكموا تجار العملة الحقيقيين !

بدأت مرافعات الدفاع عن عبد الرحمن بركه .. فى قضية البنوك .. وينتظر ان تستغرق اليوم وغدا .

اتسمت المرافعة امس .. بالدفاع المستميت عن الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد وزوجته .. وتفنيد الاتهام الموجه اليهما .. والهجوم الواسع على جهاز المدعى العام الاشتراكى .. وتوجيه الانتقادات اليه .

تابع الجلسه
يوسف عبد الرحمن
حمدى حنظل
تصوير : احمد عبد الفتاح

قال الدفاع ان الضمانات التى قدمها الوزير وزوجته لبعض الشركات والافراد بالبنوك .. هى صالح البنوك .. وان هناك مستندات مزورة من هذه الضمانات وطلب من المحكمة التحفظ عليها .. والتحقيق فيها بمعرفة النيابة العامة

وانتقد عدم تقديم تجار العملة للمحاكمة .. وقال انه لم يقدم منهم احد حتى الان .. كما ان هناك العديد من البنوك لم يحاسب احد فيها .. رغم ثبوت ادانتهم

كما انتقد المحاكمات الحالية .. وقال ان ضررها اكثر من نفعها .. لانها تسببت فى قلة الموارد من العملات الحرة .. وان عبد الرحمن بركة قدم للمحاكمة بسبب خصومة شخصية بين وزير الاقتصاد والمدعى الاشتراكى بدأت منذ يونية ١٩٨٤

ووصف اعضاء مجلس ادارة بنك الاهرام .. بانهم المتنفعين بالبنك .. وانهم نهبوه .. وادوا الى افلاسه .. لولا تدخل الدكتور وزير الاقتصاد

استغرقت المرافعة ثلاث ساعات .. وسادها الهدوء الكامل .. ولم تحدث خلالها اية مقاطعات وفى نهايتها قال المحامى انها كانت مقدمة لدفاعه

عقدت الجلسة فى الحادية عشرة الا ربعا .. برئاسة المستشار حسن عمار وسكرتارية عبد العزيز عمر .. وطلب رئيس المحكمة من محامى عبد الرحمن بركه أن يبدى دفاعه .. فوقف عبد المنعم الشرقاوى المحامى .. وقال انا لست مشفقا على موكل .. ولا فزعا من الاتهامات التى وجهت اليه

ثم تحدث عن ماخذ على تحقيقات المدعى الاشتراكى مع المدعى عليهم فى هذه القضية .. وقال ان اول مايلفت النظر فيها انها باطلة .. لانها جرت فى شكل سرى .. دون قرار يسريتها

وقال ان المدعى الاشتراكى لم يتحدث فى دفاعه الا عن بركه .. واستلم منه الراية محامو مجموعة الاصدقاء وكان التنسيق بينهم واضحا

سبب الهجوم

واضاف المحامى .. ان الحكاية لم يكن المقصود بها عبد الرحمن بركه .. وانما هوجم بركه للهجوم على وزير الاقتصاد .. لان خلافا بين الوزير والمدعى الاشتراكى بدأ فى اوائل يونيه ١٩٨٤ وذنب بركه انه قريب الوزير من الدرجه السابعة .

وقال ان الازمة الاقتصادية ليست مسئولية وزير الاقتصاد .. بل مسئوليه جميع الحكومات التى جاءت بعد الحرب العالميه الثانية والقرارات الاقتصاديه الاخيرة – حسم الامر بشانها – فى مجلس الشعب .. وجاءت الحكومه انها المسئوله عن هذه القرارات

ثم اضاف قيل ان وزير الاقتصاد عايزين يشيلوه .. يارتهم شالوه .. وريحونا .. ثم استطرد ولكن لا يستطيع سلطه قضائيه ان تعزل وزيرا .

وعاد للهجوم على المدعى الاشتراكى وقال ماله ومال الازمه الاقتصاديه .. وماهى سلطته فى ان يقول ان الوزير اخطأ ام لا .. وان يقول ان قرار غلق الحسابات فى ٨-٨-٨٣ بقرار من وزاره الاقتصاد خطأ ام لا .. وتساءل منتقدا المدعى الاشتراكى .. انت مالك واردف .. انه يعطى لنفسه اختصاصات لايملكها .

وزير الاقتصاد

وقال الدفاع عن الدكتور مصطفى السعيد وزوجته وقريبه مصطفى محمد على وشركة المصطفيان . وضماناتهم فى البنوك .. ان شركة المصطفيان شريك فيها مصطفى محمد على وعزه شلبى زوجة الوزير .. ومصطفى محمد على قريب للوزير من الدرجة الثامنة – وقال انا حسبتها – وهناك شركة اسمها الشرق الاوسط للتجارة والاستيراد وهى ملكية فردية لمصطفى محمد على .. وحدث ان تقدمت شركة المصطفيان بطلب تسهيل لبنك الاهرام عام ٨١ بـ ٥٠ الف جنيه ووقع د. السعيد ضامنا لهذا التسهيل .. وحدث خلط فى الاوراق المقدمة ..

عبد الرحمن بركة .. يتابع مرافعة الدفاع عنه وعن الدكتور مصطفى السعيد وزوجته وقريبه

وظن البعض ان توقيع السعيد وزوجته ضمانا للحقوق الماليه للشركتين .. فى حين ان شركة الشرق الاوسط كان الموقع عليها هو مصطفى محمد على وهو من اكبر تجار الاوراق فى مصر ويتعامل مع خمسة بنوك

وحدث ان احمد جرانة محامى د. مصطفى السعيد قدم شكوى للبنك المركزى بانه لم يوقع ضمانه لشركة الشرق الاوسط بمليون جنيه .. وقام البنك بالمراجعة فوجد تزويرا .. وهذه الاوراق فى حوزة المحكمة قدمها الادعاء كمستندات .. واطلب التحفظ عليها واحالتها للنيابة للتحقيق فيها .. لانه كانت هناك اوراق اخرى على بياض بالبنك .

بنك الاهرام

رفعت الجلسه للاستراحة .. وعادت حوالى الواحدة واستمر المحامى فى الحديث عن ديون وضمانات مصطفى السعيد قبل بنك الاهرام .. وقال ان هذه الضمانات كانت خدمة للبنك وليست منفعة شخصية له .. وكان ذلك عندما كان استاذا بالجامعة .. وكلها ضمانات لعملاء بالاف الجنيهات فقط وكلها سددت .. وقدم مستندات تفيد ذلك .

ثم انتقل للحديث عن بنك الاهرام وتجار العملة وسامى على حسن وعبد الرحمن بركة .. وقال ان بنك الاهرام لم يكن بنك عائلى لعائلة عبد الرحمن بركة .. وانما كان لعائلات اخرى سوف اتحدث عنها

تجار العملة

وانتقد عدم تقديم تجار العملة للمحاكمة .. وقال ان هذه القضية قيل عنها انها قضية تجار العملة .. رغم انه لم يقدم واحد منهم للمحاكمة حتى سامى لم يقدم على انه تاجر عملة بل بسبب التسهيلات التى حصل عليها وتوجه لممثل الادعاء .. وتساءل

قدمت مين منهم سمير عبد العزيز مثلا اعترف بانه يتاجر بالملايين .. فاين هو .. ولماذا اختفى .. هذه عدم مساواة كما ان هناك بنوك توجد ضدها ادلة ادانة .. ولم نسمع انه قدمت واحد منهم للمحاكمة .. فى حين ان موكلى قدم للمحاكمة بسبب خصومة مع الوزير

وتحدث عن قضية البنوك .. وقال انها قضية لم يتحكم فيها القانون ولا المنطق .. وضررها اكثر من نفعها .. لان كل مايحدث الان من عدم ورود العملات الحرة وانكماش هذه العملات وعدم اطمأنينة للمتعاملين والمستثمرين سببه هذه القضية .

عبد الرحمن بركة

واخيرا .. تحدث عن عبد الرحمن بركة .. الموكل بالدفاع عنه .. وقال انه شاب ناجح .. عمل بغريمة بنوك واثبت جدارة وكفاءة .. وعين نائب مدير عام بنك الاهرام وقت ان كان د. زكى شافعى هو العضو المنتدب .. حتى ان د. الشافعى قدم استقالته .. بسبب الحملة الظالمة عليه .. وشهد له بالكفاءة

وقال ان السبب فيما حدث له .. هو خلافه مع اعضاء مجلس ادارة بنك الاهرام .. وقال عنهم انهم نهبوا البنك .. وادوا به الى الافلاس لولا تدخل الدكتور مصطفى السعيد لانقاذه وعدم محاصر من مجلس الادارة تشيد بعبد الرحمن بركة .. وقال انه كان ملاكا فى نظر اعضاء مجلس الادارة فكيف اصبح الى شيطان رجيم

وعلل ذلك .. بانه رفض ان يكون البنك (عزبه) لهم .. وبعد استقالته قاموا بتخريبه .. حتى انتهوا الى افلاسه .. بعد عام واحد من رحيله واعلن مراقب الحسابات به .. ان هذا البنك فقد راسماله وودائعه ..

وذكر ان المعركة مع بركة .. بدأت بعد قفله حساب مجموعة الاصدقاء الخاص بهم .. وبعد ان اوقف التسهيلات التى كانت تمنح لاعضائهم ولسامى على حسن حتى ان البنك المركزى طلب فى ٢٧ مارس ١٩٨٣ اغلاق حساب سامى وبعض تجار العملة مع فى بنك الاهرام يطلب من محافظه شخصيا .. واستنتج من ذلك ان قرار ٨-٨-٨٣ لايشكل جريمة فى حق الاقتصاد القومى .. كما اذاع جهاز المدعى الاشتراكى بيانا بذلك .. وقال عنه انه تسبب فى رفع الاسعار

وفى حوالى الساعة الثانية قرر المستشار حسن عمار بناء على طلب المحامى .. التاجيل لاستكمال المرافعة اليوم ..

صورة من المحكمة

● طفت – الاثارة – والحماسية – على وقائع جلسة – الدفاع – عن عبد الرحمن بركه – عندما حولها الدكتور عبد المنعم الشرقاوى الى جلسة دفاع عن الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد وزوجته – وقريبه – مصطفى محمد على وليشير – بالمستندات – ان الوزير لم يستغل – نفوذه – فى الحصول على الضمانات والتسهيلات

● ● ●

● فيشير د. الشرقاوى الى وقوع تزوير – بالسائل السرى – فى طلب تسهيلين لمصطفى محمد على من بنك الاهرام والبنك الوطنى للتنمية .. وضمنها – الوزير – وزوجته – .. لزيادة – التاكيدات – بحصول – البنكين – على مستحقاتهما ..

وان البنك المركزى – ارسل – مذكرة الى احمد هانى جرانه محامى الوزير يوم ٥ فبراير الحالى .. اشار فيها – للتزوير – وليطلب د. الشرقاوى من المحكمة التحقيق فيها بواسطة النيابة العامة .

● ● ●

● ويذكر ايضا .. ان البنوك .. كانت تطلب توقيعات على – بياض على – الضمانات – .. لحين استيفاء قيمة المبالغ ثم تضاف الارقام عليها .. فارتفعت المبالغ التى – ضمنها – الوزير وبلغت مليونى ونصف مليون جنيه .. ليشير الدفاع الى ان زيادة – المبالغ كانت لتلاعب الموظفين .. ولا تزيد عن ٥٠ الف جنيه وليطلب التحقيق – ايضا – فيها بواسطة النيابة العامة

● ● ●

● ويطالب د. الشرقاوى .. ببطلان كل تحقيقات المدعى الاشتراكى واقوال المتهمين – المؤدية – لحصر – الاتهام – فى عبد الرحمن بركه ليحاكم من خلالها – الوزير – .. وليذكر ان سبب توجيه الاتهامات خلاف بين الدكتور السعيد .. وجهاز المدعى الاشتراكى ..

● ● ●

● ويرسل بنك ايفرنج الامريكى – تلكس – الى المليونير الجمال صاحب بنك الجمال ترست يفيده بتحويل الديون للبنوك الجريسه .. بينما لا ترسل البنوك ما يفيد وصولها .. فيعقد معالى الشعب المستشار حسنى عبد الحميد اجتماعا للبنوك تبحث الموقف مساء امس .. وليعلن موقفه اليوم

فاروق فهمى



إعلانات صغيرة

مناقصات

الوحدة المحلية لمركز ومدينة سوهاج

تعلن طرح مناقصة عامة لعمليات انشاء دورين علويين ثالث ورابع لمبنى الكشافة بجوار الاستاد الرياضى بسوهاج .

وتحددت لها جلسة ظهر يوم الاثنين الموافق ٢٥ – ٣ – ١٩٨٥ موعدا لفتح المظاريف .

وتطلب نسخ الشروط وجداول الفئات من قلم العقود والمشتريات بالوحدة مقابل سداد مبلغ عشرة جنيهات .

ويشترط فيمن يتقدم من مقاولى القطاع الخاص تقديم بطاقته الضريبية وبطاقة تسجيلية بالقطاع الخاص

وتقديم تامين ابتدائى بواقع ١ فى المائة من جملة عطائه يكمل الى ٥ فى المائة عند الرسو .

٨٥–٢٣٣٨

الوحدة المحلية لمركز ومدينة المحلة الكبرى

تعلن عن طرح عملية توريد وتركيب فرن حريق قمامة فى مناقصة عامة

وعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة التقدم بعطائه لادارة العقود والمشتريات الساعة ١٢ ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٢٦ – ٢ – ١٩٨٥ مصحوبا بـ ١ فى المائة تامين ابتدائى يكمل الى ٥ فى المائة عند الرسو مع تقديم سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية وبطاقة المقاولين .

وتطلب نسخة الشروط والمواصفات من نفس الادارة مقابل سداد مبلغ ٥٠ جنيه بخلاف دمغة الطلب واجرة البريد .

٨٥–٢٣٣٩

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة
لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت ٩ – ٣ – ١٩٨٥ عن انشاء العمليات الاتية :

١ – مدرسة ابتدائية مكونة من ٩ فصول دور ارضى واول علوى نموذج ١٨ بقرية اولاد رايق.
٢ – ٣ ورش (بمسطح ٣ فصول وسلم دور ارضى) ملحق بمدرسة مسرع الابتدائية .

ويمكن الحصول على عقد كل عملية على حدة بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد .

ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء .

مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص

وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .

٨٥–٢٣٤٠

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة
لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ٣ – ٣ – ١٩٨٥ عن العمليات الاتية :

١ – انشاء خزان مياه عالى سعة ٦٠ م ٣ وارتفاع ١٢ م بمحطة العقال البحرى (تسمين) مركز البدارى
٢ – انشاء محطة العقال البحرى التابعة لمشروع الثروة الحيوانية بالبدارى .

ويمكن الحصول على عقد كل عملية على حدة بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد .

ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء .

مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص

وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .

٨٥–٢٣٤٣

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة
لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الخميس الموافق ٧ – ٣ – ١٩٨٥ عن انشاء العمليات الاتية :

١ – ٦ فصول نموذج ١ تكملة لمدرسة عرب القداديح مركز ابنوب التابعة للتنمية الامريكية (٣ فصول تكملة الدور الاول و ٣ فصول بالدور الثانى العلوى) .
٢ – مدرسة نموذج ١ من ٩ فصول بالنواميس مركز البدارى .

ويمكن الحصول على عقد كل عملية على حدة بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد .

ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء .

مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص

وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .

٨٥–٢٣٤١

تعديل شركات

بموجب ملخص تعديل عقد شركة رقم ٩ – ١٩٨٥ شركات كفر الشيخ تعدلت السمة التجارية لشركة فريد صبيحة وشركاه الى الدولية للمقاولات

مناقصات

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة
لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر الايام الموضحة قرين كل من انشاء العمليات الاتية :

١ – يوم الثلاثاء الموافق ٥ – ٣ – ١٩٨٥ :
١ – ٢ فصل دور ثان علوى بمدرسة الزرابى الاعدادية بناحية الزرابى مركز ابو تيج .
٢ – ٢ ورشة وسلم ودور ارضى بمدرسة الغنايم الاعدادية بنات – الورشة بمسطح فصل
٣ – ٣ فصول وسلم بمبنى مدرسة مجمعة درنكة بدرنكة مركز أسيوط .
٤ – ٣ فصول وسلم دور اول علوى فوق الورش القائمة بمدرسة الزاوية الابتدائية الجديدة.
٥ – ٤ فصول دور ثانى علوى وسلم من الدور الارضى بناحية النخيلة مركز ابو تيج .

٢ – يوم الاربعاء الموافق ٦ – ٣ – ١٩٨٥ :
١ – ٤ فصول وسلم دور ارضى بمدرسة نجع رزيق الاعدادية بالبدارى .
٢ – ٢ ورشة وسلم (كل ورشة بمسطح ١ ونصف فصل) بمدرسة ساحل سليم الاعدادية بنين .
٣ – ٢ ورشة وسلم بمدرسة الوحدة المجمعة بالشامية (كل ورشة بمسطح فصل واحد) دور ارضى مركز ساحل سليم .
٤ – ٦ فصول وسلم على دورين بمدرسة العفادرة الاعدادية بساحل سليم .

ويمكن الحصول على عقد كل عملية على حدة بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد .

ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء .

مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص

وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .

٨٥–٢٣٤٢

الشركة المصرية للمعدات الكهربائية شاهر مشريقى

تعلن الشركة عن اعمال الصيانة والمبانى والانشاءات والديكور للفرع الجمهورية ومخازن الزاوية الحمراء ومخزن الفلات ومخزن الاسلاك براتب بالقاهرة – وفرع اسيوط باسيوط

وذلك بجلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٥-٢-٨٥ بمقر ادارة الشركة ٢٧ شارع طلعت حرب بالقاهرة على ان تسلم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ رئيس القطاع الادارى عضو مجلس الادارة وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب المهندس الاستشارى الدكتور محمد احمد عبد الله ١٦ و ١٨ شارع صلاح الدين بالزمالك

الشركة العقارية المصرية
٢ ش الدكتور عبد الحميد سعيد – طلعت حرب
القاهرة ت ٧٤٨٤٨٤

تعلن عن المناقصة العامة رقم ٩ – ٨٤ – ٨٥

والمحدد لها جلسة ظهر يوم الاحد الموافق ٣ مارس ١٩٨٥

لتنفيذ عدد ٢ استراحة للمهندسين (مونه واجرة) بمنطقة مصرف غرب النوبارية كيلو ٣٠ طريق اسكندرية مصر الصحراوى .

تطلب كراسة الشروط والمواصفات وخريطة موقع العملية من ادارة العقود والمشتريات بالشركة بالعنوان عاليه نظير سداد مبلغ ثلاثون جنيها .

وكل عطاء يصل بعد الموعد المحدد لجلسة فتح المظاريف او غير مصحوب بالتامين المؤقت ٢ فى المائة – اثنان فى المائة) من قيمة العطاء لن يلتفت اليه .

مجلس مدينة دمياط
ادارة العقود

يعلن مجلس مدينة دمياط انه تحدد الساعة الثانية عشرة ظهرا ميعادا لفتح مظاريف المناقصات العامة للعمليات الاتية :

١ – عملية انشاء معمل وحجرتين بمدرسة الزراعة بدمياط جلسة الخميس الموافق ٢٨ – ٢ – ١٩٨٥
٢ – عملية انشاء ورشتين بالمدرسة الفنية للبنات بدمياط جلسة الخميس الموافق ٢٨ – ٢ – ١٩٨٥

وتطلب كراسة الشروط لكل عملية على حدة على عرضحال دمغة فئة ٢٠٠ مليما نظير مبلغ خمسة جنيهات خالصة البريد .

مناقصات

وزارة الرى
الهيئة العامة للسد العالى وخزان اسوان

بريد السد العالى غرب

تعلن الهيئة عن طرح مناقصة عامة لتوريد عدد (٢) محرك ديزل بحرى فى حدود ١٥٠ حصان عند ١٨٠٠ لفه – دقيقه .

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من مقر الهيئة بطلب مدموغ بمبلغ ٢٥٫٠٠٠ جنيه – خمسة وعشرون جنيها – ويضاف ٥٠٠ مليم فى حالة طلبها بالبريد

وتقبل العطاءات من القطاعين العام والخاص والوكلاء التجاريين المعتمدين مع ارفاق تامين مؤقت ٢ فى المائة من جملة العطاء يزاد الى ١٠ فى المائة فى حالة القبول .

وارفاق صورة البطاقة الضريبية لموردى القطاع الخاص داخل مظروف مغلق حتى الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين الموافق ٢٥ – ٢ – ١٩٨٥ بمقر الهيئة العامة بالسد العالى غرب باسوان .

ويستبعد كل عطاء يخالف ذلك

٨٥–٢٣٥٤

مزادات

حى شرق المنصورة
اعلان

تعلن الوحدة المحلية لحى شرق المنصورة عن مزايدة لتاجير بوفيه حديقة الاطفال (هابى لاند) بالمنصورة والمدة ثلاث سنوات

وقد تحددت جلسة المزايدة يوم الاثنين ٢٥-٢-١٩٨٥

وتباع كراسة الشروط بمبلغ خمسة جنيهات بمخازن الوحدة المحلية لحى شرق .

مناقصات

تعلن :
شركة النصر لمنتجات الكاوتشوك
٢٢ شارع سليمان الحلبى – ص.ب ١٥٨٦ القاهرة
عن توريد مستلزمات انتاج
مناقصة عامة رقم ٢/٨٤/١٩٨٥

تعلن الشركة عن طرح مناقصة عامة بين موردى القطاعين العام والخاص لاستيراد مستلزمات انتاج . وقد تحددت جلسات فض المظاريف للاصناف المطلوبة على النحو التالى :

١ – الكيماويات :
الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ٣-٣-١٩٨٥

٢ – الاقمشة الصناعية :
الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ٤-٣-١٩٨٥ .

٣ السلك المجلفن
الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٥-٣-١٩٨٥

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات الخارجية « ١٤ شارع سراى الازبكية القاهرة » نظير خمسون جنيه بالنسبة لكل من البند الاول والثانى وثلاثون جنيه بالنسبة للبند الثالث . وتقدم العروض باسم السيد الكيمائى : رئيس القطاع التجارى « ٢٢ شارع سليمان الحلبى – القاهرة ص.ب ١٥٨٦ » وللشركة الحق فى رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب ولن يلتفت الى عروض سابقة الاعلان

عائلة الفديرى

تشاطر الاستاذ عادل شديد تاجر الفواكه والخضروات بالاسكندرية وروض الفرج الاحزان لوفاة والدته

المرحومة فاطمة سليمان منصور

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة البيلى الابتدائية ببلقاس

اسرة المدرسة تشاطر تماضر توفيق الاحزان لوفاة نجلها ابن شقيق هدى ورفعت ابو المعاطى للفقيد الرحمة والمغفرة وللاسرة الصبر والسلوان

مدرسة ابراهيم شكرى ببسنديلة

مدرسة مجمع بسنديلة ١

مدرسة مجمع بسنديلة ٢

النظار والناظرة وهيئات التدريس والاداريون والعمال ينعون ببالغ الحزن والاسى زميلهم الاستاذ ابراهيم رمزى سليمان للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة عبد الرحمن بدسوق

تواسى الزميل حسن بيومى المدرس بالمدرسة لوفاة والده للفقيد الرحمة

اسرة معهد شباس الملح الازهرى تواسى الاستاذ عبد المنصف الجمال لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة النشرة الابتدائية

بلقاس

تنعى ببالغ الحزن والد الزميل الاستاذ محمد الشربينى احمد القطانى

المعهد الدينى بالسالمية

يشاطر الزميل حلمى بغدادى الاحزان لوفاة والده - للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

اسرة مدرسة لا الصناعية تشاطر الاستاذ عبد الحميد ياسين وكيل المدرسة الاحزان لوفاة زوج شقيقته للفقيد الرحمة وللاسرة خالص الصبر

مدرسة سهيل منتصر

الاعدادية بالدير اجا

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ صادق عبد الرحيم صادق الاحزان لوفاة والده - للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

تامينات دسوق اول

يشاطرون الزميلة ازهار توفيق علام الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

دار المعلمين العسكرية بدسوق

اسرة الدار بجميع هيئاتها يشاطرون الزميلة ناريمان الطباخ الاحزان لوفاة شقيقها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الاداريون بمعلمى دسوق يشاركون الزميلة ناريمان الطباخ الاحزان لوفاة شقيقها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة البريجات الاعدادية

جميع العاملين والطلاب بالمدرسة يشاطرون الاستاذ مبروك عبد الاحزان لوفاة المرحوم والده لاسرته الصبر والعزاء

ابو حمادو الثانوية بنات

تشاطر الزميلين الاستاذ سالم عامر لوفاة والدته والاستاذ صلاح الشيراوى لوفاة حرم خاله الاحزان للفقيدتين الرحمة وللاسرتين خالص العزاء

نقابة المعلمين بكوم حمادة

تشاطر الزميلين صلاح ومضان الشيط المدرس بعست الاشراف وشقيقه سامى المدرس بخريتا الاعدادية لوفاة والدتهما

نقابة المعلمين بكوم حمادة

تشاطر الزميلة هنية محمد الحديدى المدرسة بملحقة المعلمين لوفاة والدتها

نقابة المعلمين بكوم حمادة

تنعى الزميل محمد عبدالله الشافعى المدرس بالمعاش بخريتا والبقاء لله

نقابة المعلمين بكوم حمادة

تشاطر الزميل رجب ابو حسين المدرس بناصر الثانوية لوفاة والدته

نقابة المعلمين بكوم حمادة

تشاطر الزميلة سميحة عزب العرب ناظرة المدرسة بخريتا لوفاة والدتها

اسرة مدرسة قليشان الصباحية

ينعون والدة الزميل عبد العليم الصيرفى

التعليم الابتدائى بادارة نقادة

تشاطر الزميلين عبد القادر احمد اسماعيل الموجه بالادارة وعبد الله احمد اسماعيل المدرس بطوخ احزانهما لوفاة والدتهما ولسيادتهما وللاسرة العزاء

مدرسة النهضة بالثانوية تشاطر السيدة عفاف حماد الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

عزاء واجب

لفقيد شباب عائلة زغلول

يتقدم الحاج عبد الله عبد الكريم صبيحى واولاده بخالص المواساة والتعازى القلبية الى عائلة زغلول بالقاهرة والاسكندرية فى فقيد الشباب المرحوم

الحاج محمد عبد الفتاح زغلول

ويدعو الله سبحانه وتعالى ان يسكنه فسيح جناته وان يلهم اله وذويه الصبر - وانا لله وانا اليه راجعون .

مدرسة سنفا الاعدادية

اسرة المدرسة والطلبة والطالبات ينعون بمزيد الاسى والحزن الطالبة المرحومة

امل السيد القرشى

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص خالص العزاء

الشهيد يحيا الوطن بطنطا

تشاطر الاستاذ صلاح الدين طه الدسوقى الاحزان لوفاة والدته - للفقيدة الرحمه وللاسرة العزاء والصبر والسلوان

مدرسة سعد زغلول المسائية

تنعى نجل شقيق الاستاذ محمد صديق ناظر الصباحى ووالد الزميل فؤاد شكرى وكيل بالفترة المسائيه للفقيدين الرحمة ولاسرتيهما الصبر والعزاء

جامعة الازهر

كلية الصيدلة

الدفعة الثالثة - تنعى بمزيد من الحزن والاسى والد الزميل ابراهيم عبد المؤمن عبد الحميد سالمين للفقيد الرحمة ولاهله الصبر والسلوان

اسرة التفاوى بدسوق

تشاطر الزميل خالد الطباخ الاحزان لوفاة شقيقه - للفقيد الرحمة والرضوان

مدرسة بلقيس والقسم بسندوب

يشاطرون الزميل محمد الجلوان الاحزان لوفاة صهره - للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

اسرة مدرسة النهضة بجرجا

تواسى السيدة رجاء فريد لوفاة والدها

نقابة المعلمين والادارة التعليمية بالسنطة - تشاطر الاستاذ احمد سلام المدرس بالسنطة الثانوية المشتركة الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة المعلمين والادارة التعليمية بالسنطة - تشاطر الاستاذ عبد الفتاح غانم مدير الادارة التعليمية بالسنطة الاحزان لوفاة والدته والاستاذ السيد خاطر زعير المدرس بالمعاش لوفاة كريمته - للفقيدين الرحمة وللاسرتين خالص العزاء .

مكرم فهيم مراسل الجمهورية والمساء بالسنطة يشاطر الاستاذ الفاضل عبد الفتاح غانم مدير الادارة التعليمية بالسنطة الاحزان لوفاة المرحومة والدته - اسكنها الله فسيح جناته والهم الاسرة الصبر والسلوان

مدرسة خريتا الاعدادية

تشاطر الزميل محمد النجار الاحزان لوفاة المرحومة عمته فللفقيدة الرحمة

المجلس الشعبى لمركز بسيون

الرئيس والوكيل والاعضاء والاداريون يشاطرون المهندس حمدى العجان الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

ديرب نجم الثانوية بنات

تنعى الزميلة الحاجة ناعسة فتوح العاملة بالمدرسة للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

حسين وحسن العربى الزناتى والعائلة بالضبعية يشاطرون الشبراوى جودة وفتحى السيد الاحزان لوفاة والده

مراقبة تموين ميت غمر

المدير والعاملون بالمراقبة يواسون الزميل عبد المنعم نجم لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عبد الستار ابو الوفا المراسل الصحفى بارمنت يشاطر السوامر الاحزان

مدرسة ميت ابو الحسين الابتدائية ١ ، ٢ تشاطر الاستاذ محمود العوضى موجه القسم الاحزان لوفاة شقيقه بستجيد للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

قسم القيصرية التعليمى

ومدارسه

يشاطرون الاستاذ محمود مصطفى رئيس القطاع الرابع بالمحلة لوفاة زوج شقيقته للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

الجمعية الاستهلاكية بقرية مجول

اسرة الجمعية تشاطر الاستاذ السيد العلاوى رئيس المجلس الاحزان لوفاة عمه المغفور له الاستاذ كامل السيد العلاوى اسكنه الله فسيح جناته والهم اله الصبر والسلوان

شبرا بابل الابتدائية ١

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ محمد النجار الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص الصبر والعزاء

مدرسة اسامة بن زيد

بالمحلة تشاطر الزميل سليمان الصروى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

سيد رفاعى المدرس ينعى عمه المرحوم سيد مراد فله الرحمة

معهد فتيات ميت الخولى مؤمن الازهرى

يشاطر الزميلة نبيلة ابراهيم السيد الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

اجا الثانوية للبنات

تشاطر الاستاذ حمدى خليل والى العزاء لوفاة شقيقه للاسرة الصبر

الباجور التجارية للبنات

تشاطر الزميلة كاملة وسيلى الاحزان

اسرة مدرسة عثمان بن عفان بابو صير تنعى بمزيد الحزن والاسى شقيق الاستاذ عبد الفتاح البشبيشى موجه قسم ابو صير التعليمى للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

نقابة المعلمين بمركز المنصورة

تشاطر الاستاذ محمود عزمى عبد الحكيم بركات الموجه بالقطاع الثانى بالمنصورة الاحزان لوفاة المرحوم والده

مدرسة محلة دمنة الابتدائية ٢

تشاطر اسرة المدرسة المربى والموجه الفاضل الاستاذ محمود عزمى عبد الحكيم بركات الاحزان لوفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

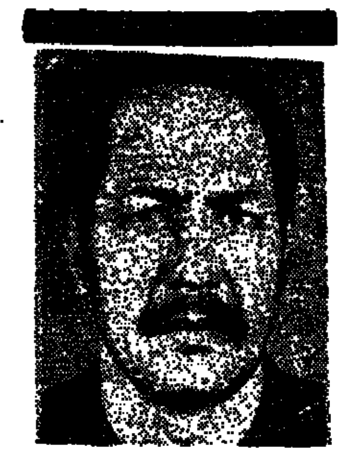
المرحوم حموده يوسف بالسيدة زينب

شيعت امس جنازة المغفور له الحاج حموده يوسف التاجر بالسيدة زينب والد كل من الاستاذ طلعت حموده المخرج بهيئة السينما والاستاذ يوسف حمودة المخرج بتليفزيون الكويت .

عزاء واجب

لاسرة الفقيد

محمود معروف نائب رئيس تحرير جريدة الجمهورية ينعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم الحاج حموده يوسف ويتقدم بخالص العزاء لصديقيه الاستاذين طلعت ويوسف حموده ويدعو الله ان يلهم اسرته الصبر ويسكن الفقيد جناته



شكر وذكرى الاربعين

بسلامون

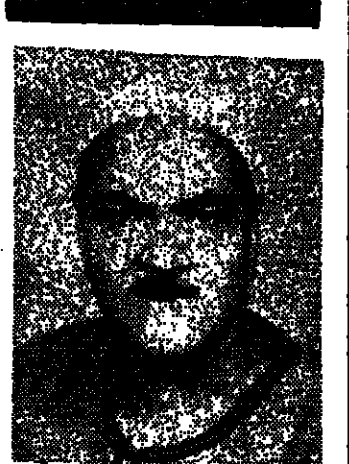
لوفاة المغفور له المرحوم

السيد أحمد عبد العال

وعميد عائلة السيد نجيب ونسيب عائلة القاضى وستحيى العائلة ذكرى الاربعين يوم الخميس ١٤-٢-١٩٨٥ بدار العائلة بسلامون طما سوهاج

مدرسة التجارة الثانوية للبنات بالرياض دقهلية

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ شوقى الجمال الاحزان لوفاة عمه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء



تقدم اسرة المغفور له وجميع افراد العائلة بالشكر لكل من واساهم فى فقيدهم المرحوم

الحاج دسوقى محمد ابو عثمان

بالقاهرة وميت خاقان بشبين الكوم - وذلك بالحضور او البرق ويحيون ذكرى الاربعين يوم الخميس الموافق ١٤ - ٢ - ١٩٨٥ بالقران الكريم من منزل الاسرة بشارع درب نصر ببولاق

المنصورة الميكانيكية

طلبة قسم السباكة ينعون الحاج ابراهيم ابو النجاة وللاسرة العزاء

للذكرى

علم من اعلام الحرية ، وبطل من ابطال التحرر الوطنى .. كان نبراسا لكثير من الشعوب المستعمرة اشاد به اكبر زعماء التاريخ المعاصر كمثل اعلى للكفاح المسلح ضد الاستعمار وقوى الظلم فقد اثبتت تجربته ان بامكان اى شعب ان ينتصر على اى قوة فى العالم اذا ما استجمع عزيمته وتوفرت لديه مقومات النضال ويؤمن بمشروعية غايته فماوتسى تونج الزعيم الصينى الكبير اعتبر المناضل عبد الكريم الخطابى المعلم الاول والمثل الاعلى لكل الشعوب المناضلة من اجل حريتها واستقلالها

ولد الامير محمد عبد الكريم الخطابى فى يوليو عام ١٨٨٢ فى - ايانه - منطقة الريف المراكشى فى الشمال بقرية اجدير ، ولم يتعد عمره اربع سنوات عندما اتم حفظ القران فى المكتب الخاص الذى انشاه والده ليتعلم فيه ابناء العائلة كما تلقى دروسا فى التوحيد والفقه والتاريخ والسيرة النبوية ومبادئ الحساب بالاضافة الى انه حفظ ٧٠ الف بيت من الشعر من مختلف العصور من بينها المعلقات السبع المشهورة وحرصه على حفظ اشعار الحريم كانت وتبويبه بطريقة اسبقه - وهى طريقة مشهورة فى تجويد الاعراب وسميت بهذا الاسم من سيبه من سيوخ الاسلام اعتمد على امراة بها رد ذويهم الاسمى السخنى الادبى - بعل هذا الحرص قد عمق ايمانه بحقه وحق شعبه فى الثوره على الاستعمار فقد اثبت بجربه ايضا ان ثوره ايمان تهز لها اجبال ولا عجب يقصر انتصار الزعيم الخطابى بلا امكانيات مادية على اكبر جيوش اوربا فى ذلك الوقت وهى جيوش فرنسا واسبانيا فقد اعترف المصادر الاوربيه نفسها ان الخطابى واجه اكثر من مائة الف جندى اسبانى و ٣٢٥ الف جندى فرنسى يقودهم اكثر من اربعين جنرالا وتدعمه ماريشالات على راسهم الماريشال بيتان المعروف ببطل معركة فردان فى الحرب العالمية الاولى

بدا الخطابى كفاحه ضد الاسبان والفرنسيين فى الريف المغربى عام ١٩٢١ بمعركة صغيرة اسمها - جبل القسامه - توالت بعدها معاركه على مدار خمس سنوات الحق فيها بالعدو الاسبانى خسائر فادحة فى الارواح والمعدات حتى دخلت فرنسا المعركه وفتحت جبهة جديدة للقتال فى غرب مراكش ودعمت بمليون جندى رسمى بالاضافه الى اساطيلها وطيرانها فى الوقت الذى كان فيه الريف المغربى يستنفد شبابه الذين استشهدوا فى المعارك حيث لم يبق فيه سوى النسوة والاطفال والعجائز لتنتهى الحرب فى ٢٦ مايو عام ١٩٢٦ ويقع الخطابى فى الاسر ويتم نفيه والافراد عائلته فى جزيرة (رى انيون) بالمحيط الهادى وبعد ٢١ عاما تحمله باخرة يونانية من منفاه الى فرنسا لكنه اثناء عبوره بقناة السويس يحتمى بارض الكنانة وينزل بها ليواصل اكبر معركة فى فجر التاريخ العربى حيث كون مكتب تحرير شمال افريقيا بالقاهرة وقدر له الله ان يشهد تحرير كل بلاد المغرب العربى من نير الاستعمار واصبح الشعب المصرى يتغنى ببطولاته بعد ان حرمت كل من اسبانيا وفرنسا على شعب مراكش ان يسمى ابناءه باسم عبد الكريم والا يشطبون اسم المولود ويحاكمون اباه ويلفظ الخطابى انفاسه فى مثل هذا الاسبوع من عام ١٩٦٣ واسمه يتردد على الشفاه

عبد الكريم

هاانذا جئت اليك يا ابتساه مكبل اليدين ممزق الشفاه لاننى رددت اسمك فى المدينة هذا المساء

لاننى عشقت اسمك يا اكبر الاسماء انت الذى عشقت هذا الوطن من الصباح الى المساء

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

جامعة الاسكندرية

معهد البحوث الطبية

يعلن المعهد عن حاجته لشغل عدد ١ وظيفة معيد بقسم التخدير .

ويشترط فى المتقدم مايلى

١ - ان يكون مستوفيا لشروط القانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢

٢ - ان يكون حاصلا على بكالوريوس الطب والجراحة بتقدير عام جيد جدا على الاقل

٣ - ان يكون قد امضى مدة التخصص (طبيب مقيم) فى مستشفيات جامعة الاسكندرية وان لايكون قد وقعت عليه اى جزاءات تاديبية

وتقدم الطلبات باسم السيد الدكتور عميد المعهد ١٦٥ طريق الحرية اسكندرية فى موعد اقصاه خمسة عشر يوما من تاريخ النشر

٨٥-٢٢٣٦

مزادات

اعلان

يعلن معهد بحوث البساتين شارع جامعة القاهرة بالجيزة عن بيع الاشجار الاتى بيانها :

وذلك بالمزاد العلنى جلسة ١٣ - ٣ - ١٩٨٥ وذلك فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بديوان المعهد .

عدد

١٤ شجرة كازورينا

٦٢ شجرة كافور

٤ شجرة توت

فعلى من يرغب دخول المزاد المعاينة بمزرعة الخضر بقها بحضور جلسة المزاد فى اليوم المحدد على أن يسدد تامين يوازى ٢٠ فى المائة من قيمة العطاء المتقدم به .

البطاقة الضريبية شرط دخول المزاد

٨٥-٢٢٢٤

أحكام قضائية

حكم على - عرفة عمر احمد ليفه جنحة ٥٩٧٠ - ٨٣ جنح س بمائة جنيه والصادرة بتهمة غش بدائرة الباجور

حكم على - محمد عبد العميد عامر جنحه ٥٧٩٢ - ٨٤ جنح س بمائة جنيه والصادرة بتهمة غش بدائرة الباجور

شركات

بعقد مؤرخ ١-١-١٩٨٥ سجل ملخصه برقم ١٢٩ سنة ٨٥ شركات جنوب القاهرة تعدل البند الثالث من عقد شركة الاهرام لتجارة العدد والبويات والمسجل برقم ٤٥١ سنة ٧٠ شركات محكمة القاهرة ليصبح مركز الشركة الرئيسى هو مقرها الكائن برقم ٤ شارع الباب الشرقى قسم الموسكى وللشركة افتتاح فروع لها واتخذت فرعا لهما بالعقار رقم ٢٧ شارع زكى قسم امبابة بالجيزة مع بقاء بنود العقد الاصلى وتعديلاته كما هى .

بمقتضاه عقد مشهر برقم ١ لسنة ١٩٨٥ شركات بورسعيد تكونت شركة تضامن بين السيد - عبد المقصود عبد المقصود على والدكتور محمد محمد حسن المصرى لادارة صيدلية باسم

شركة عبد المقصود عبد المقصود على وشريكه - وسمتها التجارية صيدلية الحرية مقرها شارع محمد فريد وعدلى ببورسعيد براسمال بمبلغ عشرة الف جنيه موزع بنسبة عشرة الاف الاول وخمسة الاف الثانى ومدتهما عشرة سنوات من اول يناير ١٩٨٥ والتوزيع للطرفين مجتمعين او منفردين

يعقد مؤرخ ٢١ - ١٢ - ١٩٨٤ وسجل ملخصه برقم ٩٥ سنة ١٩٨٥ شركات محكمة الجيزة الابتدائية تم فسخ وتصفية الشركة الحديثة للبويات والحدايد والعدد الميكانيكية شركة محمد اسماعيل فايد وعبد الرحيم ابراهيم احمد والكائن مقرها برقم ٢٧ شارع زكى قسم امبابه وتسلم كل شريك حقوقه اعتبارا من تاريخ العقد

الهيئة العامة لمرافق الصرف الصحى للقاهرة الكبرى

٢٤ شارع الجلاء

القاهرة

اعلان تعيين

تعلن الهيئة العامة لمرافق الصرف الصحى للقاهرة الكبرى عن حاجتها لشغل بعض الوظائف الخالية من طريق التعيين بمجموعة الوظائف الحرفية وذلك على النحو التالى :

الوظيفة :

سائق سيارة ثالث

الدرجة الخامسة

المجموعة النوعية - حركة ونقل

كهربائى سيارات ثالث

الخامسة

حركة ونقل

سائق جرار ثالث

الخامسة

المجموعة - حركة ونقل

ميكانيكى ديزل ثالث

الخامسة

ورش والات

براد ثالث

الخامسة

المجموعة ورش والات

خطاس ثالث

الخامسة

فنون وعمارة

ميكانيكى ديزل مساعد

السادسة

ورش والات

براد مساعد

السادسة

المجموعة ورش والات

عامل تشغيل وصيانة مساعد

السادسة

فنون وعمارة

تقدم الطلبات بالبريد المسجل مستوفاة رسم الدمغه باسم السيد - مدير عام الشئون الادارية على العنوان الموضح بعاليه فى موعد غايته ٢٨ - ٢ - ١٩٨٥ موضحا بها اسم الوظيفة

ولن يلتفت الى الطلبات التى تقدم باليد او التى ترد بعد الميعاد .

يشترط فى المتقدم الشروط الاتية:

١ - اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء النهائى منها .

٢ - الحصول على رخصة قيادة بالنسبة لوظيفة سائق سيارة او جرار

٣ - يرفق المتقدم للوظيفة مع طلبه اصل المستندات الاتية :

أ - شهادة الميلاد او مستخرج رسمى منها .

ب - شهادة الخدمة العسكرية او الاعفاء منها .

جـ - صحيفة الحالة الجنائية

د - عدد اربع صور شمسية حديثا

يكون التعيين طبقا لاحكام القانون ٤٧ لسنة ١٩٧٨ بشأن نظام العاملين المدنيين بالدولة وتعديلاته .

كما يطبق على العاملين بالهيئة القانون ٢٦ لسنة ٨٣ بمزاياه

٨٥-٢٢٥٩

للبيع

شركة مضارب دمياط وبلقاس

تعلن عن بيع عدد ٢ سيارة نقل اسكودا موديل ١٩٧٤ والمعاينة بادارة السيارات ببلقاس وتحدد ظهر يوم الاحد الموافق ٣-٣-٨٥ موعدا للتمارس ويشترط تقديم البطاقة الضريبية وتامين ابتدائى بمبلغ ١٠٠ جنيه على ان يزاد التامين الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء

علاج طبيعى

للسيدات تخسيس ١٠ كجم × ١٠ أيام وللرجال تخسيس وكمال اجسام وكراتيه .

مترو النزهه - م . الاسماعيلية

ت :٦٦٦٣٠٥ فليو جيم

مزادات

محافظة الشرقية

الوحدة المحلية بالصوه

تعلن الوحدة المحليه بالصوه مركز ابو حماد محافظة الشرقيه عن تاجير سوق صفط الحنا التابع لها وذلك بجلسة المزاد العلنى يوم الاحد الموافق ١٠ - ٣ - ١٩٨٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا فى ديوان الوحدة المحلية بالصوه

وذلك لمدة ثلاث سنوات وذلك طبقا للتعريفة المعمول بها بالاسواق الحكومية بالدولة .

٨٥-٢٢٥٧

شركة توزيع كهرباء سوهاج

جلسة الاربعاء ٢٠-٢ ١١ صباحا بالمرسى بجوار كوبرى اخميم سوهاج جرار نهرى ٢ محرك ديزل ١٥٠ ح ١٤٫٣٠ طول عرض ٣٫٥٠ معطل صندل نهرى مكشوف حمولة ٣٠٠ ط طول ٣٦م عرض ٨م ارتفاع ٣٫٨ الامامى وبحالة جيدة

ثانيا : - كهرباء الريف سوهاج

البيع الساعة ٢ بعد الظهر بنجع الدير

كميات اخشاب صناديق وبكر

كاوتش بطاريات قطع غيار براميل

كابلات معزولة وموصلات الومنيوم

ثالثا : - كهرباء اسيوط

جلسة الخميس ٢١ ظهرا

بالمخازن بجوار محطة اسيوط البخارية

٢١ سيارة بيجو داتسون رمسيس اسكودا بيك اب دودج بيدفورد

تانا محولات قدرات نحاس الومنيوم

كاوتش بطاريات براميل مواسير رصاص

٧ براميل زيت واخشاب ومتنوعات

المؤسسة المصرية فؤاد طبق

الخبير عزت مصطفى ت : ٥٨٦٠٢٥

وزارة الكهرباء الديوان العام

جلسة الاحد ١٧-٢ ١١ صباحا بمخزن المرتجعات الفرعى بالعباسية

٧ سيارة فولكس - الفا روميو شيفروليه اتوبيس نصر ، ١٢٨ - قطع غيار

٨٠٠ اطار كاوتش ٩٥ بطارية

ثانيا : - الساعة الواحدة بعد الظهر

البيع بمحطة شمال القاهرة

سيارة بى ام دبليو مراوح ثلاجات الات كاتبة خزن اجهزة تكييف

مكاتب دواليب مواسير مياه الهشة

كاوتش بطاريات قطع غيار ديزل

وفيات وفولجا وفورد وجيب وخلافه

ومخزن التدريب حديد وزهر

٢ وحدة ديزل ومتنوعات اخرى

براميل زيت مرتجع السيارات

ثانيا : - مستشفيات جامعة عين شمس بالدمرداش الاثنين ١٨-٢ ظهرا

الات جراحية واجهزة مختلفة

سراير ثلاجات كهنة وقطن وخيش

صفائح جراكن ومتنوعات كثيرة

سيارات اسعاف واتوبيس فورد

محطة بخار صهاريج مياه ومواتير

المؤسسة المصرية فؤاد طبق

الخبير عزت مصطفى ت : ٥٨٦٠٢٥

جامعة الاسكندرية

مزاد تاجير بوفيه

ادارة جامعة الاسكندرية

تعلن جامعة الاسكندرية عن طرح عملية تاجير بوفيه الكائن ببدروم الادارة عن طريق المزايدة

وقد تم تحديد يوم الاربعاء الموافق ٢٠ - ٣ - ١٩٨٥ موعدا لجلسة المزاد .

ويمكن الحصول على شروط التاجير من ادارة المشتريات والمخازن جامعة الاسكندرية ٢ طريق الجيش بالاسكندرية .

نظير مبلغ ١ جنيه ورسم الاشتراك فى المزاد ١٠٠ جنيه تدفع نقدا كتامين ابتدائى قبل بدء المزاد يكمل الى ٣٠ فى المائة من القيمة الايجارية السنوية كتامين نهائى على من يرسو عليه المزاد .

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة موعدا لبدء جلسة المزاد .

ويشترط فى المتقدم ان يكون مقيدا بالسجل التجارى وحائز على بطاقة ضريبية لهذا النشاط .

٨٥-٢٢٣٧

مناقصات

شركة تنمية الصناعات الكيماوية سيد

الطالبية - الهرم - الجيزة

تعلن الشركة بين موردى القطاعين العام والخاص عن مناقصة عامة للتوريد:

— مصاعد لمبنى الاقراص الفوارة ومبنى المصنع القديم

— وقد تحدد يوم ٢-٣-١٩٨٥ فى الساعة الثانية عشرة ظهرا جلسة فتح المظاريف

— تطلب كراسة الشروط والمواصفات بطلب رسمى من ادارة المقسود (الادارة العامة للمشتريات)

— تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد - الاستاذ مدير عام المشتريات . بالعنوان عاليه وتكون مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء بخطاب ضمان او بشيك مقبول الدفع او نقدا ويزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وترفق صوره من البطاقة الضريبية .

— لن يلتفت للعطاءات الغير مستوفية للشروط عاليه والتى ترد قبل او بعد الميعاد .

— للشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

مديرية اوقاف الشرقية

يشهر التفتيش الهندسى لشرق الدلتا باوقاف الشرقية فى مناقصة عامة بين السادة المقاولين عن العمليات الموضحة بعد :

بجلسة الاحد ١٧ - ٢ - ١٩٨٥

وهى :

١ - انشاء دورة مياه ومصلى مسجد الفتح - بالقاهرة - التل الكبير

٢ - انشاء دورة مياه ومصلى مسجد محمد على - التل الكبير .

٣ - انشاء دورة مياه ومصلى المسجد الكبير بالقنطرة غرب

٤ - انشاء منارة مسجد الشهيد عبد المنعم رياض بفايد

٥ - انشاء منارة مسجد سيدى عمر العراقى - ديرب نجم شرقية

ويمكن الحصول على القايسة المعدة لكل عملية نظير مبلغ ٣ ج ثلاثة جنيهات تورد لخزينة مديرية اوقاف الشرقية .

وعلى كل مقاول يتقدم لهذه الاعمال ان يرفق بعطائه تامين ابتدائى قدره ٢ فى المائة من قيمة القايسة يكمل الى ٥ فى المائة عند رسو العطاء

مع ارفاق صورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال بالحكومة وسجل مقاولى القطاع الخاص مجدد

٨٥-٢٢٥٦

ديوان عام محافظة الدقهلية

ادارة الانتاج الحيوانى

تعلن بين شركات القطاع العام والخاص عن مناقصة عامة تفتح مظاريفها الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم ١١ - ٣ - ١٩٨٥

لتوريد :

عدد (١)

جرار كتينة

عدد (١)

حفار كتينة

عدد (٢)

جرار زراعى

عدد (٢)

مقطورة زراعية

عدد (١)

مقطورة نثر سماد

بضاعة حاضرة والتوريد الى مقر مخازن المحافظة والسداد بالعملة المحلية طبقا للشروط والمواصفات التى يمكن الاطلاع عليها بالحصول على كراسة الشروط والمواصفات مقابل سداد خمسة جنيهات قيمة الكراسة بناء على طلب مدموغ بشرط سداد تامين ابتدائى ٢ فى المائة من القيمة يستكمل الى ١٠ فى المائة عند الرسو

كما يشترط تقديم صورة البطاقة الضريبية وصورة من عقد تاسيس الشركة ومن قانونها النظامى ومن اى مستند يجب القيد فيه قانونا

ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بالتامين او التى ترد بعد ميعاد فتح المظاريف

اللجنة المشتركة لمشتريات الخدمات الزراعية

قها - ادفينا - اسكندرية الحلويات

مناقصة رقم ٦ - خ ١٩٨٥

تعلن اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية عن الجلسات الاتية :

١ - اعادة جلسة مناقصة بسلة خضراء الاحد الموافق ١٧ - ٢ - ١٩٨٥ بمدينة قها .

٢ - اعادة جلسة مناقصة برتقال بلدى وجريب فروت الموافق ١٨ - ٢ - ١٩٨٥ بمدينة قها

٣ - اعادة جلسة مناقصة جزر اصفر الاربعاء الموافق ٢٠ - ٢ - ١٩٨٥ بمدينة قها .

٤ - جلسات الطماطم خلال شهر مارس ١٩٨٥ .

جلسات تعقد فى قها القليوبية الاحد من كل اسبوع ٣ ، ١٠ ، ١٧ ، ٢٤ ، ٣١ - ٣ - ١٩٨٥.

جلسات تعقد فى ادفينا الراس السوداء اسكندرية الاثنين من كل اسبوع ٤ ، ١١ ، ١٨ ، ٢٥ - ٣ - ١٩٨٥ .

تقدم العطاءات فى مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس رئيس اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية فى موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المذكور مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ٢ فى المائة يزاد الى ٥ فى المائة عند رسو العطاء .

ويمكن الاطلاع على الشروط والمواصفات بادارة الخامات الزراعية بالشركات الثلاث .

تقدم البطاقات الضريبية او الحيازة الزراعية بالنسبة للمزارعين وللجنة الحق فى ممارسة مقدمى العطاء .

شركة مطاحن مصر الوسطى

ص . ب ١٣ المنيا

مناقصة عامة رقم ٢٩

لسنة ٨٤ - ٨٥

لتوريد قطع غيار

سيارات فيات

تقبل العطاءات لتوريد قطع غيار سيارات نقل ماركة فيات ١٢٠ انار بضاعة حاضرة حتى يوم السبت الموافق ٢ - ٣ - ١٩٨٥ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفض المظاريف ويمكن الحصول على الشروط من ادارة الشركة بالعنوان عاليه مقابل مبلغ عشرون جنيها يضاف اليهما خمسمائة مليم فى حالة طلبها بالبريد بحوالة بريدية عادية برسم شركة مطاحن مصر الوسطى وترسل العطاءات فى مظاريف مغلقة موضحا عليها رقم المناقصة وتاريخ فض المظاريف باسم السيد الاستاذ رئيس القطاع التجارى مصحوبة بالتامين الابتدائى ٢٪ تزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء والبطاقة الضريبية - ولن يلتفت للعطاءات الغير مصحوبة بالتامين او التى ترد بعد الميعاد .

محافظة بورسعيد

تطرح محافظة بورسعيد بوسيلة المناقصة العامة المحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ٢٣ - ٢ - ١٩٨٥ عملية رصف افنية المدارس بالاحياء الاربعة

وتطلب كراسة الشروط من مخزن التوريدات بالمحافظة على طلب مدموغ فئة ١٥٠ مليما مقابل تسديد ثمنها وقدره خمسون جنيها ويضاف ٥٠٠ مليم لمن يطلبها بالبريد

ويشترط ان يرافق العطاء تامين ابتدائيا بواقع ١ فى المائة من جملته نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان يزاد الى ٥ فى المائة من اجمالى العطاء عند رسو العملية .

وعلى مقاولى القطاع الخاص ارفاق صورة البطاقة الضريبية وكذا صورة بطاقة قيد مجددة لدى مقاولى القطاع الخاص وسابقة اعمال مماثلة لهذه العملية .

إعتذار

نعتذر للسادة المعلنين الذين لم تنشر إعلاناتهم وسنوالى نشرها تباعا

تنويه

تنويه

نشر بجمهورية يومى ٢-٣ فبراير ١٩٨٥ باعلان شركة مضارب كفر الشيخ بدسوق عن بيع مشتقات انتاج الارز ان تاريخ الممارسة ٢٥-٥-١٩٨٥ خطأ وصحته

٢٥ فبراير ١٩٨٥

لذا لزم التنويه

الأهلي يضع نصب عينيه هدفه الكأس والدورى

طنطا يأمل فى تحقيق مفاجأة مع بطل افريقيا

يلتقى فى الثانية والربع بعد ظهر اليوم باستاد القاهرة فريقا الاهلى وطنطا فى دور الـ١٦ لمسابقة كأس مصر لكرة القدم .. والفائز من الفريقين يقابل الزمالك فى دور الثمانية فى حالة تعادل الفريقين فى الوقت الاصلى للمباراة يلعبان وقتا اضافيا لمدة نصف ساعة على شوطين واذا انتهى ايضا بالتعادل تعاد المباراة باستاد طنطا يوم الجمعة القادم

والمباراة حساسة بين الفريقين رغم انها بين طرفين غير متكافئين فى القوى فالاهلى حامل لقب بطولة كأس مصر وكأس افريقيا للاندية الافريقية وطنطا احد فرق اندية الدرجة الاولى (ب) وهو حاليا بعيد عن المنافسة فى الصعود لدورى الاضواء والشهرة .. ورغم ذلك فان نتيجة المباراة غير مضمونة لاحد الفريقين لان مباريات الكئوس غالبا تحفل بالمفاجآت

الفريقان جاهزان

اتم الفريقان استعدادهما للقاء اليوم ففى الاهلى شفى بعض المصابين وعلى رأسهم محمد عامر الذى من المنتظر اشراكه فى المباراة وبالطبع فان الفريق استفاد من سلسلة مبارياته التجريبية والودية الاخيرة واخرها مع المقاولون فى اعتزال زمزم

كما ان اشتراك نجومه الدوليين العائدين من رحلة المنتخب فى ساحل العاج سيزيده قوة وعلى رأسهم مصطفى عبده كابتن الفريق واحمد شوبير الحارس الثالث ومحمود صالح قلب الدفاع الواثق وربيع ياسين الظهير المتألق والفريق يسعى فى لقاء اليوم انهاء المباراة لصالحه فى القاهرة ليلحق بمنافسه التقليدى الزمالك فى دور الثمانية والاحتفاظ بالكأس للعام الثانى على التوالى والجمع بين بطولتى الدورى التى ضمن الفوز بها بعد تصدره القمة بفارق كبير وكذلك الكأس الذى يبدأ اول مشواره فيه اليوم

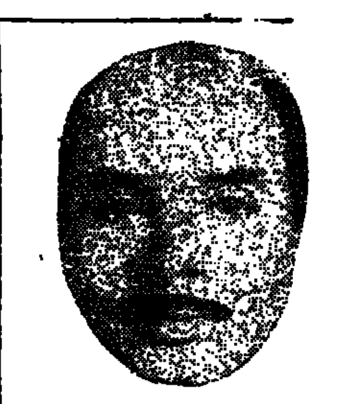
اما فريق طنطا فبرغم المشاكل التى يعانى منها الفريق بعد استقالة الجهاز الفنى والادارى الا ان اللاعبين مصممون على تقديم عرض قوى ويطمعون فى تحقيق مفاجأة امام بطل افريقيا .. يغيب عن الفريق سعودى حارس المرمى وجمال درويش الحارس الاحتياطى بسبب الاصابة

الفريقان والحكام

— يمثل الاهلى : احمد شوبير (اكرامى) مدحت رمضان ومحمود صالح ومحمد حشيش وربيع ياسين — علاء ميهوب ومجدى عبد الغنى وحمادة مرزوق (محمد عامر) — مصطفى عبده وسمير فوزى وشريف عبد المنعم

— يمثل طنطا : ممدوح — عويضة ومصطفى جلجل واشرف صالح وعلاء — اشرف حمزة ومصطفى ترنى والعربى احمد سعد وناصر صالح وابراهيم وهبى

— يحكم المباراة اسماعيل اليمنى ويعاونه سعيد راشد وياسين غريب



محمد عطا

تشكيل لجان منطقة القاهرة للملاكمة

تشكلت لجنة الحكام الرئيسية لمنطقة القاهرة للملاكمة من محمد فخرى رئيسا وحسن عزت سكرتيرا عاما وحسن محمد على عضوا .. كما تم تشكيل اللجنة الفنية للمنطقة من حسين الجندى مقررا والاعضاء امام فهمى وحامد غنيم .. واللجنة الطبية من الدكاترة حمدى امام وعبد السميع عبد المنعم ومدحت خلاف

هذا وسوف تنتهى بطولة المنطقة المفتوحة يوم الخميس القادم والتى تقام على ملاعب اتحاد الشرطة الرياضى تحت اشراف العميد محمد عطا رئيس المنطقة

اللجنة الاوليمبية تكرم وزير الرياضة المجرى

وصل الى القاهرة امس ستيفان بودا وزير الشباب والرياضة ورئيس اللجنة الاولمبية المجرية فى زيارة تستمر ٤ ايام يتم خلالها توقيع اتفاقية لتبادل البعثات والخبرات الرياضية بين مصر والمجر فى العاب كرة القدم والسلة والطائرة والمصارعة والسلاح والاثقال والسباحة والخماسى الحديث

وقد اقامت امس اللجنة الاولمبية حفل استقبال للوفد المجرى امس بنادى ضباط الشرطة للتجديف

فوز الشرطة باول بطولة لدورى الهوكى

احرز اتحاد الشرطة الرياضى اول بطولة لدورى الهوكى الذى يقام لاول مرة منذ انشاء الاتحاد عام ١٩٤٢ وبرقم قياسى اى قبل انتهاء المباريات بـ ١٦ مباراة والتى باتنهائها تؤثر نتائجها على فوزه بالبطولة

جاء نادى الشرقية فى المركز الثانى .. ولازالت المنافسة قائمة وقوية بين اندية سموحة والزمالك وسبورتنج والصيادين وسوف تنتهى اخر مباريات الدورى العام يوم ٦ مارس القادم بانتهاء الـ ١٦ مباراة والتى منها ٩ مباريات لنادى الزمالك بسبب اشتراكه متأخرا وكذلك بعض الاحداث التى اجتاحت الاتحاد والتى كان من نتائجها ايقاف اكثر من عشرة لاعبين من جميع الاندية المشتركة .

من القلب

ينشر الدكتور منصور خالد وزير خارجية السودان الاسبق كتابه الجديد (السودان داخل الكرة البلورية) وذلك على حلقات فى احدى صحف الكويت

ولا اعتراض على مانشرته الصحيفة الكويتية فان العالم العربى يكون وحدة ومن حق الصحافة العربية فى اى بلد عربى ان تكتب عن اى بلد عربى مهما كان مايكتب نقدا عنيفا قاسيا .

وكتاب الدكتور منصور خالد يدور حول شخص الرئيس نميرى اكثر مما يدور حول السودان بحيث اصبح الرئيس السودانى كما تقول الصحيفة هو محور الكتاب .

وقالت الصحيفة ايضا انه لايفيد الكاتب او الصحيفة فى شىء طالما ان الرئيس السودانى وضع نفسه فى نقطة الدائرة من خلال قيادته المرحلة وذلك قبل ان يختاره الكاتب او الاحداث نفسها ليكون محور الكتاب .

والكتاب لايترك موضوعا عن السودان لايمسه فى الشئون الداخلية والخارجية ويقدم مايقول بانه الاوراق الرسمية والمستندات والوثائق لكتابات اطلع عليها الكاتب بحكم منصبه او بحكم صلاته .

ومرة اخرى لااعتراض على هذا كله فمن حق كل مواطن بل من واجبه ان يكتب تاريخ بلاده وخاصة المعاصر للاحداث والقريب من مركز السلطة والذى يستطيع ان يعرف دخائل الامور لقربه من قمة السلطة .

ولايوجد اعتراض ايضا على النشر فى اى بلد عربى مادام الكاتب لايستطيع ان ينشر رأيه فى امر قومه داخل بلاده .

ولكن الاعتراض ينصب على نقطة اساسية تجدها فى السودان

وفى غير السودان من الوزراء ومن غير الوزراء عندما يتركون المناصب او يرغمون على ترك المناصب او عندما يتوفى بطل الرواية الحاكم والقائد او الزعيم

فى هذه الحالة يشهر الجميع اقلامهم وينتقدون على هواهم ويقولون مايريدون قوله بعد رحيل الحاكم او بعد ابعاده لهم من السلطة .

وعلو الكاتب فيما يكتب اذا كان قد احتج وابدى رأيا ثم استقال دفاعا عن هذا الرأى كما حدث مع اسماعيل فهمى وزير خارجية مصر ونائب رئيس وزرائها .

ان الكاتب فى هذه الحالة صاحب موقف وصاحب رأى وهو مقتنع بما يقول سواء اتفق الناس او اختلفوا معه .

اما عندما يترك الوزير او الكبير منصبه مقالا او مطرودا او مبعدا فان كثيرا مما يكتب لاينظر اليه بارتياح حتى عندما يقول الحقيقة لان الكاتب فى هذه الحالة صاحب موقفين متباعدين متناقضين : الاول موقفه وهو يؤيد ويصفق مادام فى الحكم والثانى موقف المعارض الذى يتمادى فى السد فى الخصومة لانه ابعد من منصبه .

ومن سوء الحظ ان كثيرين فى العالم العربى من النوع الاخير !

محسن محمد

من قلب الباب

منذ ثلاثين عاما لم يكن محمود فهمى النقراشى احد رؤساء الوزارات السابقين يتمتع بشعبية سياسية كبيرة بعد انشقاقه على الوفد حزب الاغلبية حينئذ .. ولكن الاكثر انه كان يشتهر بصفة حميدة هى نظافة اليد .

وكانت هذه الميزة تقربه من الشعب .. فما يسقط اقوى وادنى السياسيين هو ان تحوم حوله الاشاعات : انه لا يفرق بين الخزانة العامة وجيبه الخاص .

ولم يكن النقراشى وحيدا وفريدا فى هذه الصفة .. بل كان هناك كثيرون .. وكان الشعب بفطرته وسليقته ينظر لرجال الخدمة العامة اكثر اخطائهم .. ولا ينسى خطيئتين يقع فيهما الرجل العام ، وهما الضعف امام المال والمرأة .. فكل الاخطاء يمكن الخلاف عليها ، او الاجتهاد فيها ، وتبقى محل نظر ، ولكن الاخلاق قضية ليس فيها نقاش .. فالشعب يطلب من الرجل العام العفاف والعفة .

واياً كان الشعار الذى نرفعه الان فى حياتنا السياسية ، سواء كانت الطهارة الثورية ، او العفاف والعفة ، او نظافة اليد ، فالشعارات تختلف والمعنى واحد .. فلابد ان يطمئن الشعب ان رجل الخدمة العامة يعطى اكثر مما ياخذ ، ويتعب ويسهر ويضحى وتمتد يده الشعب فوق ما كان يحلم به وهو الثقة ثم الحب .

ومشروع القانون الذى تقدم به المستشار ممتاز نصار لمجلس الامة بالزام المكلفين بالخدمة العامة بان يردوا للجهة الحكومية التى يعملون بها اية هدايا تقدم لهم ، وتزيد قيمتها عن ٢٠٠ جنيه ، مشروع يستحق التأييد والتحية .. وقد حدد المشروع مدة رد الهدية بشهر واحد من تاريخ الاهداء ، او العودة الى الوطن ، وهو مشروع جاد يستقيم مع الاستقامة التى يتمناها الشعب فى كل مسئول يتحمل المسئولية يعطى ولا ياخذ ، او يعطى اكثر مما ياخذ .

وكنت منذ عامين زرت كوريا الشمالية ، وكتبت هنا مبديا اعجابى بالمتحف الذى تستغرق زيارته عدة ساعات ، وقد امتلأ بكل الهدايا (الثمينة) التى اهديت للحكومة .. ووصفت الجناح الذى وضعوا فيه قطارا كاملا كان هدية من ستالين ، وجناحا امتلأ بالروائع الفضية الصينية ، واجنحة اخرى منها جناح مصر ، وفيها هدايا فيها ذوق مصرى رفيع ، وكانت الزيارة لهذا المتحف سجلا لكل الزيارات الرسمية التى قامت بها وفود مصرية رسمية وشعبية ونقابية لكوريا .. وقد تحول المتحف — مع السنين — الى معرض للصناعات والفنون الوطنية من شتى انحاء العالم .

وانا اعرف عددا من الوزراء المصريين حرصوا على رد الهدايا التى قدمت اليهم اثناء زياراتهم الى الدولة ، تأسيسا على ان الهدايا لم تقدم لهم بصفتهم الشخصية ، ولكن بصفتهم الرسمية ، ولا اريد ان اذكر اسماءهم لاننى اعرف انهم اكبر من ان نسجل لهم فضيلة الامانة وعفة اليد .

لكن مشروع القانون الذى قدمه المستشار ممتاز نصار مشروع يستقيم مع الاستقامة ، ويضع الضوابط القانونية لتقليد اخلاقى حميد ، يشمل الوزراء وكبار المسئولين والمديرين وهو بين الحكومة او المعارضة . مشروع قوى لا اظن عليه خلافا

كامل زهيرى

الهدف الخامس للمقاولين .. تصوير: محمود عبد الفتاح

المقاولون اكتسح دمنهور ١/٦

كتب — عبد اللطيف خاطر

صعد فريق المقاولون العرب الى دور الثمانية فى بطولة كأس مصر لكرة القدم بعد فوزه على دمنهور بستة اهداف مقابل هدف واحد فى المباراة التى جرت بينهما امس باستاد الجبل الاخضر سجل اهداف المقاولون نبيل ابراهيم (٣ اهداف) فى الدقائق ٨ و ٢١ من الشوط الاول و ٤ من الشوط الثانى .. وسجل كل من عبد الرزاق وناصر محمد على وميمى الاهداف الثلاثة الاخرى فى الدقائق ٢٤ من الشوط الاول و ٢٢ و ٢٨ من الشوط الثانى واحرز ثابت حافظ هدف دمنهور الوحيد فى الدقيقة ٢٥ من الشوط الثانى

جاءت المباراة جيدة المستوى شوطها الاول افضل من الثانى وكان يمكن للمقاولون الفوز برصيد وافر من اهداف ولكنه اتصف مجهود لاعبيه للصعود للدور الثانى بصرف النظر عن كثرة الاهداف او قلتها وكان نجم المباراة الاول نبيل ابراهيم بينما قدم لاعبو دمنهور اقصى مايملكون فى حدود امكانياتهم الفنية والبدنية وظلوا يكافحون حتى الدقيقة الاخيرة حتى انهم سجلوا هدفهم الوحيد فى الدقيقة ٣٨ من الشوط الثانى ومن حقهم ان يفخروا به خاصة ثابت حافظ صاحب الهدف الذى سجله فى مرمى انطوان

الاهداف

● كانت مباراة الامس حافلة برصيد وافر من الاهداف لم تشهده مبارياتنا المحلية فى الدورى او الكأس على السواء ليذكروا الجمهور بفوزهم بسبعة اهداف على الاشغال الصومالى فى بطولة افريقيا الماضية

● الهدف الاول فى الدقيقة الثامنة وسجله نبيل ابراهيم اثر تمريرة عرضية من عبد الرزاق ديناموا مباراة الامس لم يجد صعوبة فى ايداعها المرمى الخالى لتتوقف المباراة دقيقة ونصف لاعتراض لاعبى دمنهور بحجة التسلل واصر الحكم على صحة الهدف .

● فى الدقيقة ٢١ اهدر نبيل ابراهيم هدفا اكيدا عندما ارتدت اليه الكرة والمرمى مفتوح لكنه اطاح بها عالية فى السماء بعدها مباشرة تصله كرة عالية مرفوعة بالمقاس من يكن السيد لينقض عليها كالصقر برأسه ويسددها فى الزاوية العكسية مسجلا الهدف الثانى له

● شدد المقاولون هجماته ويربك خط ظهر دمنهور ويرسل الكرة الى عبد الرزاق على حافة منطقة جزاء دمنهور فى الدقيقة ٢٤ ليسددها صاروخا ارضيا فى المرمى مسجلا الهدف الثالث للمقاولون

فى الشوط الثانى بدأ لاعبو المقاولون واثقين من الفوز وفى الدقيقة ٤ ترتد الكرة من حارس مرمى دمنهور لتجد نبيل ابراهيم الذى لم يجد صعوبة فى ايداعها المرمى

وفى الدقيقة ٢٢ من نفس الشوط راوغ على شحاته سعيد فرحات ظهير دمنهور وتقدم بالكرة ولعبها عرضية فى حلق المرمى ليقابلها ناصر محمد على مسجلا اجمل اهداف المباراة

وفى الدقيقة ٢٨ تقدم ميمى للامام مراوغا لاعبا بعد الاخر ثم سدد قذيفة قوية فى المقص الايسر لحارس دمنهور مسجلا الهدف السادس للمقاولون

الهدف الوحيد

فى الدقيقة ٢٥ من الشوط الثانى احرز دمنهور هدفه الوحيد عندما لحق ثابت حافظ بكرة مرتدة قبل ان يصل اليها على شحاته وانطوان ويلعبها (لوب) لتسقط فى المرمى الخالى وبصعد المقاولون لدور الثمانية ويخرج دمنهور بهزيمة ثقيلة

نبيل ابراهيم وثلاثة اهداف

ناصر محمد على

المصرى خرج من الكأس انهزم من المنيا ١/صفر

المنيا — باهى الروبى

فاز المنيا على المصرى ١ — صفر فى المباراة التى اقيمت بينهما امس باستاد المنيا فى دور الـ ١٦ لكأس مصر احرز هدف المباراة الوحيد هشام عبد الرسول فى الدقيقة ١٩ من الشوط الثانى .. جاءت المباراة قوية وسريعة تقاسم فيها الفريقان شوطى المباراة وانذر الحكم يحيى البربرى كل من جمال جودة من المصرى لاعتراضه واحمد عامر من المنيا لاضاعة الوقت

الشوط الاول

بدأت المباراة سريعة وظهر فريق المصرى اكثر ترابطا وانسجاما فى خطوطه لكن سرعان مااستعاد فريق المنيا توازنه وبادل المصرى الهجمات ففى الدقيقة الاولى تسنح للمصرى اول فرصة عندما سدد اينو كرة قوية ارضية امسكها اسامة فهمى على مرتين بعدها مباشرة تقدم نادى حسن الظهير الايسر للمنيا وسدد كرة قوية امسكها عادل عبد المنعم . وصحوة لفريق المنيا قابلها ارتباك فى دفاع المصرى ومن احدى الكرات اخطأ حسام غوبية واعاد كرة قصيرة الى عادل عبد المنعم يتابعها عادل انور ولكن الحارس شتت الكرة وكرة اخرى سددها هشام عبد الرسول قوية تخطىء المرمى وتخرج (اوت)

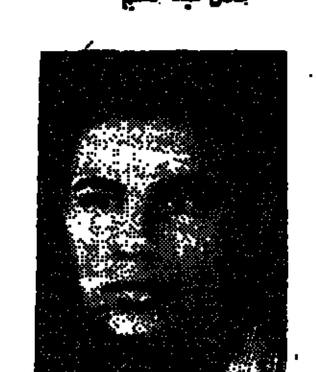
شدد المصرى هجماته ومن احداها صوب جمال جودة كرة قوية بعد ان هيأها لنفسه مرت بجوار القائم الايسر مباشرة .. ومن ضربة حرة مباشرة لصالح المنيا رفعها نادى حسن لعبها عادل انور ضعيفة فى يدى الحارس .. يظهر واضحا ان كلا الفريقين يبغيان انهاء المباراة لصالحه .. ومن كرة بينية جميلة من بارزكرى الى ابو الدهب المتقدم تخطى سماره ولعب كرة عرضية برازيلية اصطدمت بقدم سعد نور وخرجت (اوت) .. بعدها مباشرة احتسبت ضربة حرة مباشرة لصالح المصرى صوبها اينو بيسراه صاروخية اصطدمت بباطن العارضة وشتتها الدفاع ليطلق بعدها الحكم يحيى البربرى صفارته معلنا نهاية الشوط الاول بتعادل الفريقين بدون اهداف .

بدأ الشوط الثانى بداية لاتقل من الشوط الاول وظهر واضحا سيطرة المصرى على الخمس دقائق الاولى بعدها مباشرة نظم المنيا صفوفه وبادل لاعبوه الكرة فى سرعة واتقان ومن احدى الهجمات سدد رضا عبد المولى كرة قوية مرت بجوار القائم الايسر وبادل الفريقان الهجمات ومن احداها لعب مصطفى ابو الدهب كرة بينية جميلة الى جمال جودة الذى تخطى نادى حسن ولعبها عرضية جميلة شتتها الدفاع ضربة ركنية قبل ان تصل الى اينو المندفع من الخلف ومن هذا الكورنر تصل الكرة الى جمال جودة القى قابلها مباشرة اخرجها احمد عامر برأسه قبل ان تجتاز المرمى ويسترد المنيا انفاسه ويضغط على مرمى المصرى بنية احراز الفوز .

هدف الفوز

فى الدقيقة ١٩ ومن خطأ مشترك لسيد عبد اللطيف وقاسم بور وصلت الكرة لهشام عبد الرسول فسددها فى سقف المرمى محرزا هدفا للمنيا ويحدث تغيير فى صفوف المصرى فيلعب رضا الخطيب بدلا من اينو النشط !! ومسلى المصرى بدلا من جمال جودة ويتقدم قاسم بور الى وسط الملعب ويهاجم المصرى بكل صفوفه لمحاولة التعادل وفى الدقيقة ٢٨ تضيع من المصرى اخطر فرصة له فى هذا الشوط عندما صوب مجدى امام كرة قوية بيمناه خرجت بجوار القائم الايمن

بعدها حاول المنيا امتصاص حماس لاعبى المصرى .. وسرعان مايمر الوقت لتنتهى المباراة بفوز المنيا على المصرى ١ صفر وبذلك يصعد لدور الثمانية لكأس مصر



عادل عبد المنعم

هشام عبد الرسول

نتائج بطولة الطيران المفتوحة للتنس

كتب — جمال وهبة

اسفرت بطولة كأس السلام السنوية المفتوحة للتنس التى ينظمها نادى الطيران عن فوز نائل زكى (سموحة) ببطولة الفردى وجاء ايمن عزمى (الجزيرة) فى المركز الثانى .. وفازت شيرين السقا ببطولة فردى السيدات وجاءت انجى فهمى فى المركز الثانى

وفى زوجى الرجال فاز نائل زكى وايمن عزمى فى المركز الاول يليهما على هشام وهانى ناصر

وفى فردى الناشئين تحت ١٨ سنة جاء مصطفى تميم فى المركز الاول يليه علاء علوى والناشئات تحت ١٨ سنة جاءت انجى فهمى فى المركز الاول يليها نهى ابو جازيه

وفى زوجى الناشئين تحت ١٨ سنة على كأس مصطفى جمال فاز سعد صالح واحمد الجمل بالمركز الاول يليهما علاء علوى ومصطفى تميم

وفى فردى الناشئين تحت ١٥ سنة جاء تامر الصاوى فى المركز الاول يليه تامر عزت

وفى فردى الناشئات تحت ١٥ سنة فازت انجى فهمى بالمركز الاول يليها نهله شعراوى

الناشئين تحت ١٢ سنة جاء منير شعراوى فى المركز الاول وكريمة عفيفى فى المركز الثانى .

شهد حفل الختام الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ويوسف زين نائب رئيس المجلس والمهندس كمال الريادى رئيس نادى الطيران

أسعار تذاكر بطولة مصر الدولية للتنس

تعلن غدا اسماء اللاعبين الاجانب الذين يشتركون فى بطولة مصر الدولية للتنس التى تقام بنادى الجزيرة فى الفترة من ٢٥ فبراير الى ٣ مارس القادم والتى تقام ادوارها التأهيلية يومى ٢٣ و ٢٤ فبراير الجارى

أسعار التذاكر

حدد اتحاد التنس اسعار تذاكر البطولة كالتالى ١٢,٥ جنيها للتذاكر الموسمية (أ) و ٨,٥ جنيه للموسمية (ب) و ٤,٥ جنيهات للموسمية — ج — و ٢٢٥ و ٣٢٥ قرش للدرجة الاولى اليومية و ١٥٠ و ٢٢٥ قرش للدرجة الثانية و ١٠٠ و ١٢٥ قرش لدرجة الثالثة .

وخصصت كارنيهات باسعار مخفضة للاعبين والقدامى بـ ٤ جنيهات و ٢ جنيه للناشئين والناشئات .

آنسات هليوبوليس والطيران فى اليد

تقام فى الخامسة والنصف من بعد ظهر اليوم بنادى هليوبوليس مباراة كرة اليد بين انسات هليوبوليس والطيران فى بطولة الجمهورية للاندية عمومى انسات

مباراة لصالح شرطة الاسكندرية

الاسكندرية : فوزى موهين

تقام المباراة السنوية الكبرى فى كرة القدم لصالح رجال الشرطة بالاسكندرية يوم السبت القادم بين فريقى الاتحاد السكندرى والاولمبى على ملاعب الاستاد الرياضى تحت اشراف اللواء عبد التواب رشوان مساعد وزير الداخلية ومدير امن اسكندرية

رسالة ماجستير فى التربية الرياضية

حصل فكرى السيد يوسف المعيد بكلية التربية الرياضية بالزقازيق على درجة الماجستير عن الرسالة التى قدمها وكان موضوعها (اثر البرنامج العملى فى تحسين اللياقة البدنية لطلبة الصف الاول بالكلية)

تكونت لجنة المناقشة من الاساتذة د. محمد حسن علاوى ود. محمد محمد حسن ابو عبية ود. كمال عبد الحميد كلية التربية الرياضية بالزقازيق

